

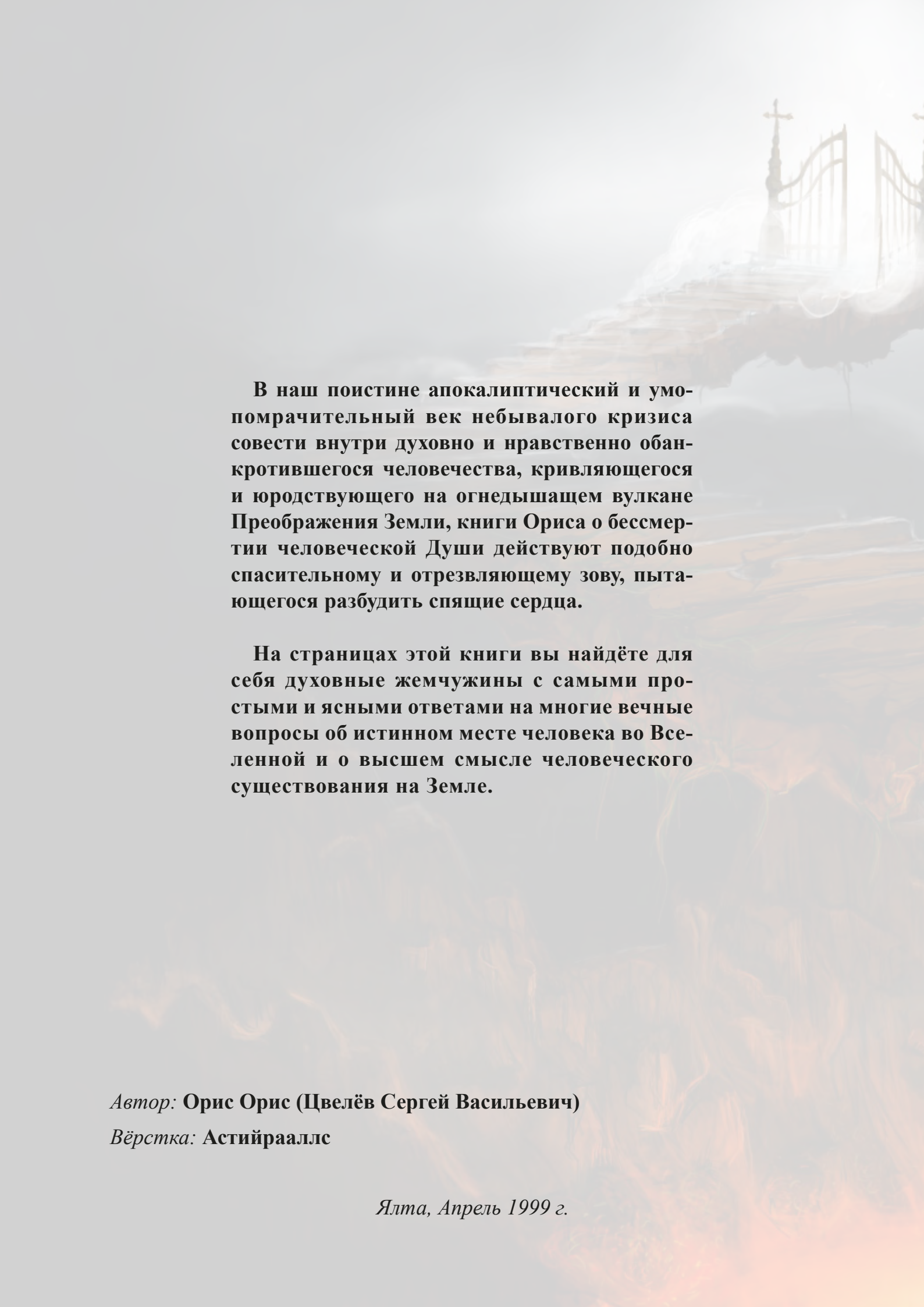
Жизнь между Жизнями

ОРИС ОРИС



Книга 12

Антимиры и Чистилище



**В наш поистине апокалиптический и умо-
помрачительный век небывалого кризиса
совести внутри духовно и нравственно обан-
кротившегося человечества, кривляющегося
и юродствующего на огнедышащем вулкане
Преображения Земли, книги Ориса о бессмер-
тии человеческой Души действуют подобно
спасительному и отрезвляющему зову, пыта-
ющегося разбудить спящие сердца.**

**На страницах этой книги вы найдёте для
себя духовные жемчужины с самыми про-
стыми и ясными ответами на многие вечные
вопросы об истинном месте человека во Все-
ленной и о высшем смысле человеческого
существования на Земле.**

Автор: Орис Орис (Цвелёв Сергей Васильевич)

Вёрстка: Астийрааллс

Ялта, Апрель 1999 г.

СОДЕРЖАНИЕ

АНТИМИРЫ	4
Хоахи и Унги	4
Структура Антимира	7
ИЕРАРХИЯ АНТИМИРА	19
АДМИНИСТРАЦИЯ АНТИМИРА	24
Демоны – властители природы	26
Демоны локального воздействия	27
«РЕАЛЬНОСТИ» АНТИМИРА	31
ОСОБЕННОСТИ АНТИМИРА	35
Расы антиков	37
Отличительные черты воплощенных УНГОВ	44
Магия Антимира	48
ЧИСТИЛИЩЕ	53
Мафлоки – падшие души	53
Сферы ада	57
Сфера злобы и гнева	59
ПОЛНЫЙ КАТАЛОГ КНИГ ОРИСА ОРИС	63
КОНТАКТЫ	151

АНТИМИРЫ

ХОАХИ И УНГИ

«Вплоть до самого конца творения Ты воздашь, согласно Своему Правосудию, по их делам и словам, так, что злему будет худо, а добрый получит благословение.»

(Уштавад Гата, XLV, 3).

«Накажет тебя нечестие твое, и отступничество твое обличит тебя.»

(Иеремия, 2:19).

Если в многомерном Пространстве Земли есть тонкоматериальные Миры доброты и сострадания (**Нирвана** – Мир Единства и Любви), конечно же, непременно должны существовать (и существуют!) также и Миры с диаметрально противоположными качествами, являющиеся как бы зеркальным отображением Высших Миров, но КАК БЫ с обратным, минусовым знаком.

Такие, реальные в условиях своей мерности Пространства, космические силы и Сознания, которые условно, с точки зрения Божественной морали, можно охарактеризовать как активных носителей деструктивных вибраций Зла, мы упрощенно называем «Антимирами». *(По чисто внешним вибрационным признакам наш физический Мир также скорее можно отнести к числу демонических миров или антимиров).*

По внешним ощущениям они ассоциируются с вибрациями коричневого и грязно-красного цветов и выполняют в экономике Вселенной свою полезную функцию, служа в виде разветвленных и жестко организованных систем для переработки деградирующей, разлагающейся астральной Материи. Антимир крайне **необходим, как звено** в общей механике Космоса, для создания развивающимся космическим Сознаниям специфических по качеству препятствий, то есть как «духовный стимулятор, по-своему ускоряющий Эволюцию Сознания».

Антимир – это не союз отдельных личностей. Это – грандиозный, отлично организованный и чрезвычайно приспособленный к деструктивным условиям существования, механизм, не знающий физических границ и расстояний, с легкостью подчиняющий себе несовершенные Сознания и личности из числа человечества.

Всякая личность беззащитна перед силами Антимира лишь только тогда, когда совершенно не осознает высшие уровни вибраций в Ноосфере Земли и саму ее роль в существовании всего живого.

Антимир планеты Земля — это цивилизация, обладающая более низким уровнем развития, чем Высшие Миры, но заставляющая тем не менее все остальные цивилизации Космоса относиться к себе с особым вниманием. Цивилизации Антимиров, в противовес «Лигам» цивилизаций Светлого Кольца, объединены внутри своего Темного Кольца в т.н. «Черный Конус Тьмы», активно борющегося за расширение власти Сил Тьмы в Космосе.

Помимо Земли, Черный Конус Тьмы имеет множество материально выраженных и медузообразных по форме центров, без которых существование «темных» цивилизаций было бы невозможно. Эти центры расположены, в основном, на периферии космических объектов, получивших у нас название «черные дыры» (*см. книгу «Душа и Космос»*), и невидимо подобраться к ним Сознанию, не обладающему специфическими вибрациями античастиц, практически невозможно ни физически, ни энергетически. Поэтому они представляют собою мощную силу, с которой другим цивилизациям Космоса нельзя не считаться.

Но даже если бы это было возможно, уничтожить Антимир нельзя по космическим Законам, так как все во Вселенной находится в движении и без одного из двух созидающе разрушающих видов Сил другой вид просто не смог бы существовать. ***Происходит постоянный и своеобразный обмен этих Сил в Космосе:*** если на данном этапе больше всего деструктивных Энергий сосредоточено в районе, скажем, нашей Солнечной системы и рядом с ней, то это означает, что в других Пространствах нашей Вселенной эти низкочастотные вибрации единой Энергии представлены в гораздо меньших количествах, а значит, там созданы более благоприятные энергетические условия для творческого проявления Светлых, созидательных Сил.

Кроме того, антики не нарушают (во всяком случае — явно) еще одно из основных Космических Правил: ***они проявляют свою активность лишь только на тех космических объектах, которые не относятся ни к одной из высоко-развитых цивилизаций, объединенных в «Светлые» и «Темные» Космические Иерархии, и берут лишь только то, что не достигло еще достаточного уровня эволюционного развития и не принадлежит (пока еще) никому.***

Антики имеют просто потрясающие способности и возможности приспосабливаться к определенным Галактикам и другим уголкам Вселенной, выступая в роли мощнейших энергетических вампиров и паразитов. Они очень ценят и дорожат каждым из своих членов, за исключением, может быть, некоторой категории недоразвитых видов.

Их материальные центры имеют везде, где этого требуют обстоятельства, еще и энергетических своих представителей, так как сами их головные структуры фактически не способны перемещаться в Пространстве-Времени. Очень многие

из принципов организации и работы были заимствованы высшими цивилизациями именно у антиков.

Добавим также, что степень развития любой цивилизации в Космосе определяется не только уровнем имеющейся информации, но также ее способностью и возможностями накапливать и использовать в своих целях как «грубые», так и «тонкие» Энергии окружающего Пространства. Чем шире этот диапазон, тем выше потенциал данной разумной формации.

Ноосфера Земли – это огромное количество Миров с множеством мерностей Пространства. Земля – это относительно небольшая космическая Сущность, с могучими интеллектом, а то, что многими учеными считается просто «человеческой популяцией», на самом деле – «космический мозг» этой Планетарной Сущности. Каждый из людей занят решением лишь только своих личных, локальных проблем, не осознавая сверхзадачи своего воплощения, что свойственно очень немногим людям.

Этим повальным невежеством и пользуются силы Антимира, которые на Земле существуют только в виде энергоструктур, использующих для своей жизнедеятельности энергопотенциал определенных групп людей и – реже – отдельных неординарных личностей. Они прекрасно владеют духовной мимикрией и гипнозом, и способны свободно вызывать в Сознании человека или целой группы людей любые видения, поэтому говорить об их земной форме воплощения очень трудно.

Учитывая довольно узкий и специфический диапазон потребляемой ими Энергии, можно с достаточной точностью сказать, что человечество интересуется их только лишь, как потенциальный и довольно активный (пока еще) источник жизненно необходимого им вида Энергии, поэтому они никоим образом не заинтересованы в нашем духовном развитии и Эволюции, так как это неизбежно приведет к качественному улучшению Самосознания человечества и, следовательно, к истощению одного из самых мощных источников Энергии для антиков.

Предстоящее духовное и энергетическое Преображение Земли и человечества положит конец их длительному паразитированию, так как на Новой Земле просто уже не будет источников психической трансляции низкочастотных духовных вибраций. Вот почему все силы тьмы сейчас крайне возмутились против любой духовной активности Сил Света и даже проявляют крайнюю агрессивность в попытках сохранить свою власть над максимальным количеством человеческих Душ.

Здесь мы приводим все, имеющиеся у нас сведения об этой земной цивилизации, миллионы лет живущей бок о бок с человеком и имеющей самое прямое и непосредственное отношение к зарождению земного человечества в Космосе как гуманоидного вида Сознания.

Скудность же информации об антиках, несмотря на все наши усилия, объясня-

ется действием одного из космических Законов, а вернее, Правила, смысл которого сводится к тому, что *каждый в Космосе, независимо от уровня развития Сознания, волен говорить о себе лишь только то, что он считает необходимым и раскрывать чужие секреты можно только лишь с согласия заинтересованной стороны*, в противном же случае всякий космический исследователь вынужден ограничиваться только общеизвестным объемом информации об интересующем его объекте.

СТРУКТУРА АНТИМИРА

Антимиры нашей Солнечной системы имеют девять главных энергоинформационных Сфер, связанных между собой четкой и жесткой системой взаимоподчинения или иерархией. Три, самые мощные из этих Сфер, расположены внутри трех других планет и с точки зрения отрицательного интеллекта существ 13-го Мира они считаются высшими. *Антимиры, в той или иной степени, распространены на многие Галактики и имеют свои центры практически на всех звездных системах материальной Вселенной, но в нашей системе их базовой планетой считается Земля*, поэтому на Земле существуют прекрасные условия как для ускоренного духовного роста Сознания, так и для его стремительного эволюционного падения.

Земная область Антимира является ядром всей системы, создаваемой демоническими силами т.н. «Коричневого Мира» в противовес Божественным Силам Космоса, претендуя на максимально возможное их замещение. На Земле практически каждой культуре, и даже каждой стране соответствует вполне определенная подземная цитадель демонических сил, или некий антиполюс, активно влияющий на все события, происходящие в тех или иных точках на нашей планете.

Самую известную Сферу этого Мира, где происходит переработка или уничтожение отжившей Материи, ошибочно называют «Адом», но это неверно, так как то, что на самом деле представляет собою эта Сфера, *напрямую не причастно к «местам-страдалицам» развоплотившихся человеческих Душ в их посмертном существовании, а является обширным иномерным обиталищем для большинства демонических существ – истинных хозяев нижних слоев Чистилища Луны, магмы и ядра Земли.* Сфера эта также частично распростра-

няется на некоторую, наиболее грубую, часть вибраций *промежуточного Мира инстинктов*, а также на самые низшие подпланы Астрала Земли, о которых речь пойдет немного дальше.

Наиболее желанной и удобоваримой Энергией для антиков является та, что вырабатывается человеческой психикой в ситуациях, способствующих возникновению таких эмоций, как страх, ненависть, злоба, зависть, кровожадность, лжепатриотизм и т. д., и т. п. Поистине огромные и мощные выбросы этой грубой Энергии наблюдаются всегда в районах этнических и межнациональных конфликтов, во время войн и сражений, катастроф и катаклизмов.

Антики не только принимают активное участие в подготовке и разгоранию этих политических событий, но и всеми средствами стараются поддерживать в этих «горячих» точках нашей планеты высокую температуру «кипения». Под их неусыпным контролем находятся все главные форпосты мировой политики и экономики, религии и науки.

В Антимире правят демоны великих городов нашей планеты, в высшей степени представляющих собою опасность не столько для физического существования человека, сколько для его Души. Человечество должно быть очень осторожным в своих исследованиях земных недр, потому что чем ближе к поверхности Земли, тем плотнее сосредоточено в ее четырехмерном Пространстве население Антимира.

Все живое тонкоматериальное население Астрала строго распределено, согласно своим энергетическим характеристикам и свойствам, по всей многомерной экватории Магнитосферы Земли, – в пределах Ноосферы и квантосферы. Плотное тело планеты, начиная примерно с 4-5 км от поверхности и вглубь, почти до половины радиуса Земли, заселено *антиками*.

Земля, как впрочем и проживающие на ней люди, имеет тонкоматериальную кристаллическую структуру, напоминающую чем-то структуру алмаза, а некоторые ее участки – энергоструктуру кремния. Ядро состоит из элементов, многие из которых пока еще не известны нашим ученым. С увеличением глубины по направлению к ядру температура везде повышается, не считая точек Северного и Южного полюсов, точек магнитного полюса, а также двух точек на нулевом меридиане, где температура до определенного уровня понижается.

Люди Земли должны знать, что буквально «под их ногами», но в не воспринимаемой физическими органами чувств плоскости Пространства, в большом количестве располагаются невероятно огромные, по человеческим меркам, тонкоматериальные города, технические и научные сооружения, перерабатывающие лаборатории и производственные предприятия антиков, технологически и технически оснащенные на таком высоком уровне, о котором мы сейчас можем лишь мечтать. Их энергетическое имя - *ХОАХИ*.

Пространство Антимира представляет собой многоуровневые сферы, являю-

щиеся основой для образования *двух-, трех- и четырехмерных* анти-Миров. И хотя мы и говорим о присутствии у антиков трехмерного измерения, следует иметь ввиду, что количество временных ординат в их трехмерной «реальности» гораздо больше, чем у нас, поэтому мы и не можем видеть или ощущать рядом с собой присутствие тех из антиков, которые, как и мы, по-своему осваивают физическую область Материи Земли.

Для начала мы рассмотрим двухмерный Мир, поскольку для человека он еще более непонятен и таинственен, чем четырехмерный, в котором мы хоть и иногда, но все же имеем возможность побывать, находясь вне физического тела во время осознанного астровыхода или во сне. Для любого гуманоидного Сознания процесс его вхождения в этот Мир духовной духоты и пустоты, созданные наличием лишь двух пространственных координат, является непередаваемо мучительным из-за невыносимо мучительного ощущения как бы очень тугого стягивания в жесткий и тесный корсет.

Чем меньше пространственных координат, тем Материя плотнее. В условиях плотной и полупрозрачной среды двухмерного Мира нельзя ни свободно двигаться, ни возвышенно чувствовать, ни иметь хотя бы какие-то духовные устремления, а можно лишь только отрешенно и медленно, с непонятным упорством продираться сквозь липкую и до предела уплотненную материальность. «Среда обитания» Сознания, пребывающего в двухмерном Мире очень отдаленно чем-то напоминает «жидкий воздух», но с большим преобладанием сероводорода и очень высокой для человеческого организма плотностью.

«Почва» в этом жутком Мире настолько прочная и твердая, что ее по этим качествам можно сравнить разве что только со сталью. Рельеф здесь – совершенно плоский и лишен даже самой жалкой растительности.

Существа двухмерного Мира, пребывая в Антимире, находятся как бы в воплощенном состоянии, а после Смерти попадают в ужасный одномерный Мир т.н. «Дна», где они вынуждены облачаться в новое свое одномерное тело – самое плотное из всех, возможных на Земле, и где Сознания испытывают неподдающиеся нашему воображению страдания.

Духовные же Монады этих антиков постоянно находятся в высших слоях Коричневого Мира. На Дно также (в качестве запугивания и с целью подчинения) опускаются после физической Смерти и Души воплощенных на Земле из Антимира личностей – исполнителей специальных темных миссий.

На Дне, в одномерном Мире, душа демона представляет нечто, отдаленно напоминающее тонкую и плоскую черную линию едва пульсирующего Жизнью Сознания, таинственным образом продолжающего сохранять в таком состоянии что-то, напоминающее зрение и даже осязание.

Чрезвычайная плотность практически исключает какую бы то ни было возможность передвижения и общения Сознаний одномерных «реальностей» между собою, что производит на них такое сильное воздействие, которое не может

даже отдаленно сравниться ни с одним из самых жестких душевных испытаний в Чистилище.

Это состояние связано с необходимостью хоть как-то эмоционально продвигаться в этой чудовищной плотности, чтобы избежать проваливания в засасывающую пространственно-энергетическую воронку, ведущую в еще более жуткое место – Дно Галактики. Таких мест в пределах материальной Вселенной – огромное количество.

Собственно, каждая планета, кроме тех, чьи тонкоматериальные Глобусы полностью свободны от присутствия разрушающих деструктивных энергий, обладает таким Дном, но все эти места объединяются в одной точке, находящейся в скопище всех демонических сил Галактики – в планетной системе Звезды, известной на Земле под названием «Сердце Скорпиона».

Напомним, что ***Закон Кармы един для всех – и для планетарных богов, и для демонов***, – поэтому в данном случае он направляет свое острие против самих мучителей, которые во время своего воплощения в Антимире восполняют свои жизненные силы за счет грубой астральной энергетики страдающих в Аду и Чистилище человеческих Душ, а ***за счет страданий на Дне самих демонов восстанавливает свою энергию сам Люцифер***.

И демоны вынуждены идти на эти муки, так как восстать против них – это значит пойти против самого Сатаны, которого они хотя и ненавидят, но все же не до такой степени, как они ненавидят Бога, о Котором все они, кроме некоторых из высших жрецов и правителей, имеют весьма смутное представление, как о мировом тиране и ненасытном вселенском чудовище, более страшном и могущественном, чем даже сам Сатана.

Такое же примитивное понятие они имеют и об Иисусе Христе, память о схождении Которого в низшие слои Астрала две тысячи лет назад (по земному исчислению) еще жива и о духовном противостоянии с Которым они слышат от своих жрецов. Иисус представляется им как Анти-Сатана, желающий поработить принадлежащие им Миры и везде насадить свои «ужасные» ангельские, недемонические законы. Удивляться, конечно же, не стоит, – на то он и Антимир, чтобы все в нем было наоборот и наизнанку, чем в Высших духовных Мирах.

Дно Антимира было создано могучими цивилизациями Темного Кольца еще до возникновения органической Жизни на нашей планете и имеет самую плотную Материю из всех возможных ее состояний. Подобную плотность имеют разве что такие космические тела нашей Галактики, как «белые карлики».

Вначале, как уже упоминалось, темные рассчитывали занять всю поверхность Земли, а когда им это не удалось сделать из-за вмешательства Иерархов Кольца Великого Свечения, они постарались включить в сферу своего обитания и прямого влияния на Сознания практически всю внутреннюю часть нашей планеты – нижние слои земной коры, магму и ядро.

Когда же на поверхности Земли начало стремительно развиваться Животное Царство, они все силы своей высокоразвитой науки, в частности, генетики и генной инженерии, направили на всецелое подчинение и овладение Сознаниями, осваивавшими грубую Материю с помощью астро-физических оболочек животных, что со временем возымело полный успех – практически все виды и классы животных, а также некоторые разновидности стихий и элементаров природы подпали под их руководство и владычество.

Да и сами земные животные были фактически созданы ими по «образу и подобию» самих антиков. Значительная часть человеческих Сознаний и до сих пор продолжает одухотворять физические формы, сохранившиеся после многочисленных потопов и планетарных катастроф, и являющиеся продуктом генной инженерии космических цивилизаций Антимира.

В астросоме таких людей, после их физической Смерти, тут же проявляется энергетический «хвост», выстроенный из низших кармических типов энергии, – наследственный признак, говорящий о принадлежности такого Сознания к цивилизациям Антимира. Кроме того, среди «коренных» обитателей Антимира есть не только хвостатые и рогатые, но также и гораздо более необычные для нас по внешнему виду и страшные на вид представители, способные поразить даже самую смелую человеческую фантазию.

Как мы уже сказали, есть среди них и такие, чисто земные расы, которые, как и указанная нами часть человечества, по некоторым причинам также вышли из элементарного Животного Царства, сохранив на себе многие черты и повадки своих животных-предков. Даже сам Дьявол на огромной своей голове имеет мощные и толстые рога, похожие на бычьи. Те, что ведут свое начало от парнокопытных – быков, буйволов и т.д. – очень гордятся своим происхождением и сходством с Дьяволом, считая себя самыми лучшими и красивыми, что вполне соответствует антимировскому эталону красоты.

Как и у Ангелов, в Антимире также существует огромный штат так называемой **психологической службы**, куда принимаются в основном высокоорганизованные Сознания из представителей «кошачьей» расы, обладающие очень высоким интеллектуальным потенциалом, а также большими терпением и выносливостью, самообладанием и выдержкой, скрупулезностью и изобретательностью.

Последнее качество, в сочетании с изощренной хитростью и отличным знанием человеческой психики, особенно важно при их работе с воплощенными гуманоидными Сознаниями, потому что **главная задача такой службы – искушать, подстрекать и всеми доступными методами, вплоть до прямого внушения, провоцировать людей из курируемой ими группы на любые отрицательные по отношению к другим людям Мысли и действия, внушая каждому из них делать все наперекор своей Совести, подбивая на всевозможные проступки и соблазны.**

«Хорошо» это или «плохо» для человека? Лично я считаю, что, с точки зрения

эволюционного роста Сознания, в этом нет ничего плохого, учитывая патологически извращенное состояние большинства человечества и крайнюю необходимость скорейшего избавления от т.н. «синдрома Люцифера», основой которого являются эгоизм и эгоцентризм. Поэтому, по-моему, все способы, способствующие самовыявлению грубых животных начал в личности, ведущие к самоочищению и осознанию человеком необходимости самоизбавления от этих пороков, тормозящих духовный рост Сознания, могут считаться полезными и эволюционно оправданными.

Специфика работы психологов-антиков такова, что если они выбрали кого-то из людей для выполнения того или иного дела, то уже цепляются за него мертвой хваткой и нужно быть поистине святым, чтобы суметь уйти из их тончайших и сложнейших сетей. Так, преследуя свои цели, они могут сначала снабжать человека интересной и достоверной информацией об интересующем его предмете, увлекают возможностью практически очень быстро достичь желаемых результатов в сфере его деятельности, открывают многие экстрасенсорные способности: телекинез, ясновидение, левитацию, телепатию и т.д.

В каждом конкретном случае обыгрываются самые неожиданные ходы и «подставки», в зависимости от того, какими слабостями обладает личность: стремлением к власти, желанием славы, жадностью денег, материального обогащения, роскоши, удовлетворения извращенных сексуальных потребностей, жажды мести и т.п. После того, как личность будет «куплена» на предложенные ей, тем или иным образом, посулы и в максимальной степени проявит и раскроет перед своим окружением все свое «гнилое нутро», все эти неожиданные возможности и способности стремительно сходят на нет, давая возможность личности поразмышлять «у разбитого корыта» над происшедшим и попытаться сделать для себя соответствующие моральные и нравственные выводы. В зависимости от качества этих выводов психологами-антиками строится дальнейшая работа со своим подопечным.

Каждый род или раса антиков имеет свои собственные основания гордиться своими предками-животными, полагая, что это именно они внесли наибольшую лепту в создание человеческой цивилизации и что именно их «предки» дали начало «лучшей» части человечества. Об этом там ведутся весьма серьезные научные дебаты и всевозможные исторические изыскания. Каждая из рас пытается доказать, что именно ее качества являются самыми важными и основополагающими. Так, «козлов» больше всего ценят за их изворотливость и прозорливость, «кошек» – за исключительную приспособляемость и хитрость, «летающих змей» и «драконов» – за мудрость, взвешенность и рассудительность...

На всех контрольно-пропускных пунктах и вневременных порталах, соединяющих Мир антиков с другими многомерными мирами, в основном преобладает бывший «собачий народец» – лохматый и хвостатый, со скандальными, озлобленными характерами и подозрительностью, ревниво и добросовестно несущий свою службу. В принципе, в большинстве своем, они не такие уж сердитые и злобные, какими хотят казаться, – просто, эти качества здесь ценятся

гораздо больше, чем любовь, мягкосердечность и отзывчивость.

Поэтому Душе, опустившейся до уровня внешних границ Антимира, ничем ни откупиться, ни отпроситься у таких стражей не получится, так как рьяность и усердие, умение заискивать и угождать начальству, – вот главные качества этой категории антиков, определяющее всю их карьеру, положение в обществе, привилегии, а значит, и само качество их жизни. Поддавшийся на уговоры тут же подвергается наказаниям, гораздо более жестоким, чем те, что уготованы для низкопавшей человеческой Души.

Человек уже только родившись, занимает на Тонком Плате определенный уровень, соответствующий степени наработанного им в прошлых воплощениях духовного потенциала и интеллекта. В течение всей своей дальнейшей Жизни, в зависимости от того, идет ли он на поводу у курирующего его психолога-антика, или слушается голоса собственной Совести, посредством которого его Ангел-хранитель старается удержать его от опрометчивых поступков и решений, он или переходит на более высокий уровень вибраций своего Сознания, или же опускается на несколько уровней «вниз», тем самым попадая во все большую зависимость от Антимира.

Подниматься очень трудно, потому что это связано с огромными расходами духовной Энергии, которая, высвобождаясь, хотя и ставит человека в более уязвимое положение и затем очень постепенно восполняется, но зато, при правильных реакциях и принятии верных решений, образуется в дальнейшем в гораздо больших количествах и более улучшенного качества, поднимая, таким образом, Сознание на более высокий эволюционный уровень дальнейшего его Существования. К тому же, подъем всегда связан с так плохо переносимыми физической личностью страданиями и лишениями, с ущемлением притязаний низшего «я» и необходимостью самопожертвования.

Чтобы подняться к Высшим Мирам, нужно при Жизни иметь духовное мужество без сожаления и жалости сбросить с себя непомерную часть земного груза, земных ценностей и ненужного хлама, иначе вам просто некуда будет положить ценности духовные. Восхождение в Духе всегда очень непросто и всегда тяжело. На каждый такой шаг требуется мужество, а оно из ничего не рождается, требуется определенная моральная, нравственная и психическая подготовка, твердая уверенность идти именно таким путем, что вырабатывается только лишь опытом сотен продуктивных воплощений.

Поэтому из каждой тысячи людей лишь одна воплощенная человеческая Душа находит в себе силы для неуклонного духовного подъема, а остальные 999 Душ или едва держаться на плаву, безвольно барахтаясь в материальной трясине и обильно хлебая «дерьмо» своего греховного существования, либо неудержимо тонут, постепенно опускаясь на самое Дно. Падать, естественно, и проще, и легче, потому что ***чем больше низших Энергий вы выделите в окружающее вас Пространство, тем больше этой Энергии в виде грубых и тяжелых вибраций возвратится в вас и со всей антимировской силой потянет ко Дну вашу несозна-***

тельную Душу.

В связи с вышесказанным, становится ясно, что *каждому уровню человеческого Сознания соответствуют и специалисты-психологи как в верхнем, ангельском Море, так и внизу – в демоническом Антимире, которые применяют по отношению к своим подопечным средства, соответствующие лишь этому уровню.* Если не помогают подсказки в виде навязчивых Мыслей и Идей, то могут применяться и внушения, гипноз, вплоть до одержания – частичного вытеснения Души из физического тела во время ее гипнотического сна и несанкционированная замена ее демонической сущностью Антимира.

Для этого используется огромная армия падших Душ – **МАФЛОКОВ**, деградировавших в своей Эволюции уже до самой последней стадии, Души самоубийц и жертв несчастных случаев, не успевшими в полной мере насытиться возможностями своего земного воплощения, а также специально воплощенные в человеческие тела – антики, занимающие у нас самое разнообразное общественное положение – от президента страны, видного политика, академика или банкира до бомжа, пьяницы и наркомана.

И надо сказать, что с основной своей задачей – *не проворонить скатывающуюся вниз человеческую Душу, любыми путями суметь сломать человека, чтобы надолго, если не навсегда, сделать его рабом Антимира* – антики в последнее время справляются очень успешно. Они прекрасно разбираются в психологии, физиологии и в энергетической системе человека, обладают большим объемом информации разностороннего характера о человечестве, начиная с самого первого момента его появления на Земле.

Кроме того, существует определенная и весьма обширная категория людей, которые заблаговременно, задолго до своего физического воплощения готовятся на роль своего рода жрецов – это высшие «духовные» проводники вибраций Антимира среди людей. Их немного: три – пять человек на крупный регион, где они занимают, как правило, ключевые, командные посты в государственных и коммерческих структурах, дающие им и огромную власть над простыми людьми, и практически неограниченные возможности для выполнения ими своих миссий.

В задачу психологов входит также опека этих бывших своих высокопоставленных чиновников, воплощенных в физические человеческие тела и обычно занимающих, благодаря этой помощи и опеке, видные государственные посты во всех странах Земли. При помощи всевозможных уловок и подстроенных скандалов с политического пути этих унгов убираются всевозможные противники, создаются благоприятные экономические и социальные условия для их карьеры, с той лишь целью, чтобы превратить огромные человеческие массы в послушный и неиссякаемый источник грубой Энергии.

Те, кто сумел буквально «по трупам» взобраться на верхние этажи антимировской иерархии, возглавляли и продолжают возглавлять всевозможные масонские течения, которые в большей степени, чем все остальное, раскрывают суть деятель-

ности представителей этой цивилизации на нашей планете. Деление изначально монолитного движения массонов на течения и фракции было вызвано усилиями Сил Светлого Кольца, что представляет для антиков нежелательную проблему и часто приводит к срыву некоторых крупномасштабных программ и мероприятий антиков на Земле.

С другой стороны, психологи обязаны всеми имеющимися средствами «топить» и усложнять Жизнь тех, кто уже вышел из-под их контроля и способен не поддаваться как на дешевые, так и на изощренные, тщательно спланированные и подготовленные провокации или соблазны, строго руководствуясь в своей Жизни только голосом своей Совести и Разума.

Бывает, что одному такому психологу-куратору порученный на попечение Дух оказывается просто не по силам, тогда подключаются ранги повыше и помощнее, чтобы сломать и опустить на колени упрямого строптивца. Обычно, в таких случаях антики не гнушаются методами, пробуя все и идя на все, лишь бы только добиться своей цели – «загубить человеческую Душу», сделав из нее вечного своего врага и холуя.

В таких случаях (если только это не идет вразрез со зрелой Кармой воплощенного Духа) Ангел-хранитель всегда приходит человеку на помощь и всевозможными, имеющимися у него средствами, ослабляет слишком рьяный бесовский натиск усердствующих антиков. Из-за таких вот перегибов психологов Антимира и бывают чаще всего стычки и «разборки» (извиняемся за жаргон) между Ангелами и антиками, на которых роль третейского Судьи выполняет Представитель Кольца Великого Свечения.

Кстати, только добровольно принятое решение и осознанное согласие является ключом, открывающим широкие возможности для перепрограммирования человека и проведения с ним любых экспериментов и манипуляций. Причем, давший добровольное согласие на самом деле продает свою Душу Дьяволу – высшему иерарху Антимира.

В обмен на свободу мышления, свободу выбора и свободу поступков он получает определенные сиюминутные выгоды материального и эгоистического плана: невероятный успех в бизнесе, всеобщее признание «таланта» и славу, отличное здоровье, стремительную карьеру, блистательный успех у женщин и власть над людьми.

В случае, если человек увлекается всевозможными посулами и соглашается на сотрудничество, его материальное положение быстро и легко улучшается, практически все его пожелания, в особенности, если они связаны с удовлетворением эгоистических или тщеславных планов, выполняются.

Но это длится не слишком долго: после того, как человек, выполнив все, что от него требовали, становится бесполезным и неинтересным для антиков (он уже проявил все свое гнилое и эгоистическое нутро), у него наступает

«полоса невезения», когда все, связанное с его материальным благополучием, пропадает, в том числе и способности, нажитые таким легким способом.

Но для самого человека испытания на этом не только не заканчиваются, а лишь переходят в самую трудную и активную фазу: за работу принимаются всевозможные падшие Духи. Обычно они начинают с того, что вызывают в человеке тягу к спиртному, наркотикам, разврату, «подсовывая» ему знакомых и партнеров с необходимыми качествами. Постепенно, скатываясь до низменных и бесчестных проступков, такой человек деградирует духовно настолько, что, зная его раньше люди, совершенно не узнают в нем прежнего, «честного» и «порядочного» с виду добряка и весельчака.

Таким образом, происходит порабощение личности и превращение ее в обычного поставщика Энергии нужного качества, который отдает не только свою биоэнергию, но и, вампирируя ее от окружающих его людей, послушно передает тонкие эманации антикам. Такой человек становится абсолютно управляемым существом, с трансмутированными психикой, моралью и убеждениями.

Надо сказать, что такое добровольное «соглашение», а скорее – вербовка, заключается только с теми людьми, которые вполне могут с лихвой компенсировать всю, затраченную на удовлетворение их желаний Энергию. Дьявол никогда не предлагает свои услуги лодырям и бездарным личностям, но если он заинтересовался каким-либо человеком, то даже по чисто принципиальным соображениям он не отступится от своего, пока не сломает Волю человека.

И чем большее сопротивление он встречает, тем большие усилия прилагает к тому, чтобы любой ценой укротить строптивца. Нужно обладать поистине величайшей святостью и высочайшей духовностью, чтобы удержаться от тех соблазнов и посулов, которые предлагаются взамен на ваше согласие отдать свою Душу в полное распоряжение Дьяволу.

О том, что человек, несмотря на всю его «доброжелательную» и «симпатичную» внешность, является энергетическим донором антиков, можно очень легко уловить по трем основным моментам, а именно:

- *ярко выраженный вампирирующий, то есть «отсасывающий» энергетический фон, проявляющийся не только при общении, но и на расстоянии, когда вы входите в зону его психического воздействия, скажем, по телефону или переписке;*
- *четкое доминирование во всем их поведении и рассуждениях чисто потребительских и сугубо эгоистических тенденций над духовными и нравственными сторонами, как в частностях, так и общества в целом;*
- *желание любой ценой вызвать у окружающих как можно больший всплеск энергетики в виде или отрицательных эмоций (провоцирование ссор и скандалов), или безумного ликования и любования свои-*

ми кумирами (эстрадные «звезды», артисты, политики и т.п.), либо безудержного веселья, обычно переходящего в «тяжелое похмелье» и так далее.

Если вы сравните эти основные отличительные черты воплощенных среди людей **УНГОВ-антиков** с определением **нелюдей**, во множестве живущих среди нас (см. книгу «**Люди и нелюди**»), то вы увидите очень близкое сходство между ними. И это неудивительно, поскольку основная масса нелюдей состоит именно из унгов. Хотя можно с полной уверенностью сказать, что в каждом из нас есть какие-то стороны, доставшиеся нам от «дьявола», но все же степень их выражения у каждого человека проявляется весьма однозначно: либо в вас больше «от Бога», либо – «от дьявола».

Очень активно и продуктивно пользуются услугами и покровительством антиков всевозможные знахари, ведуны и колдуны, маги всех мастей – от т.н. «белых» и «зеленых» до «черных», ведьмы и, конечно же, отпетые сатанисты – самые преданные и активные силы темного воинства.

Многие из них действительно могут прекрасно лечить различные физические заболевания, но, – сознательно или нет, – чаще используют данные им способности для того, чтобы на тонкоэнергетическом уровне произвести в биополевой структуре обратившегося к ним за помощью человека нужную для антиков перекодировку Сознания и иметь, таким образом, возможность всегда влиять на данного человека по своему усмотрению.

С не меньшим успехом эти «верноподданные Преисподней» лишают человека его здоровья или вызывают его погибель, лихо манипулируя на астро-ментальном уровне заговорами, многочисленными «присушками», проклятиями, а то и просто наводя на него «сглаз» или «порчу». Многие современные экстрасенсы, больше занятые решением своих меркантильных и сугубо материальных проблем, чем заботой о духовной помощи людям, сами того не ведая, получают свои исключительные способности при активном вмешательстве в их Судьбу сил из Антимира.

Воздействие таких «целителей», так же как и «лечение» колдунов, ведунов и ведьм, приводит не только к временному исцелению от хворей и заболеваний, но и сопровождается активным программированием психики пациента с целью превращения его в сознательного или несознательного пособника дьявольских, деструктивных сил.

Обычно такие люди сами не подозревают, что являются носителями кодировок и программ антиков. Но то, что они за свой «добросовестный труд» потребуют от вас плату в форме денег или «какого-нибудь подарка» должно вас серьезно насторожить и заставить задуматься над тем, идти к такому «целителю-добродетелю» или «бабке» еще раз или же воздержаться и заняться вплотную своим ментальным и астральным самоочищением.

Способов для всего этого существует великое множество и мы не будем на них останавливаться, так как этот вопрос подробно рассматривается нами в книге **«Дух Мысли и лечение Мыслью»**.

Но если вы вдруг почувствовали или решили, что подверглись нападению темных сил, советуем вам обязательно учитывать то огромное могущество, которым они обладают на материальном и низкоастральном уровнях Земли, ни в коем случае не прибегать к дьявольскому методу «око за око, зуб за зуб», отвечая ударом на удар в той форме, в которой он был вам навязан, а постараться потеснить их на духовных фронтах вашей Жизни.

Отвечайте на направленное против вас зло лишь только своей общей позитивностью и благожелательностью, в более духовно обоснованной форме, а не в приступе раздражения, которое лишь усилит вашу уязвимость перед злом в любом его проявлении. Именно такие методы ведения борьбы, продиктованные гуманными и высшими целями, лишённые меркантильности и эгоизма, являются для них наиболее неприятными, чувствительными и действенными. В этом – суть Иисусового **«подставь правую щеку, когда ударят по левой»**... (См. об этом книги **«Душа и Космос»**, **«Люди и нелюди»**, раздел **«Прижизненное очищение от зла»**).

Надо сказать, что лишь только 2-3 процента из подчиненных антикам людей имеют более-менее четкое представление о структуре и роли темных сил в Космосе и на Земле. Но и они находятся в очень неопределенном положении, являясь, с одной стороны, фактически биороботами или «зомби» антиков, а с другой – возможными претендентами на переход под знамена Светлых Сил, так как, обладая полной информацией о деятельности своих хозяев, их Душа на одном из этапов «полной черноты» может восторжествовать над формой, Материей, и вознестись в Высшие Миры. Однако, такие внезапные «духовные перебежчики» – достаточно редкое явление в Антимире.

Уровень кодировки, то есть, степень подверженности Сознания влиянию темных сил, определяется прежде всего уровнем духовного самоосознания человека. Как мы уже говорили, вы можете и не догадываться, что состоите на службе у антиков, но вы не можете не осознавать, не понимать, что ваша деятельность идет вразрез с общепринятыми человеческими гуманными нормами и понятиями, не можете не чувствовать голоса совести, восстающей против того, чем вы занимаетесь.

Ярко выраженной деятельностью темных запрограммированы многочисленные экстремистские и террористические группировки, деятельность, направленная на пропаганду культа физической силы или военной мощи, а также всевозможные изощренные формы насилия и угнетения личности.

ИЕРАРХИЯ АНТИМИРА

Как же организованы все эти демоны и «иже с ними»? Кто над кем господствует и властвует? Кто приказывает, а кто исполняет приказы? По этому поводу велось немало споров, но единогласия так и не было достигнуто уже несколько веков. И лишь одно утверждение почти ни у кого из исследователей этого вопроса не вызывало возражений: т.н. Дьявол, известный также как Император Преисподней и Черный Ангел Тьмы, персонифицированный людьми в созданной им системе «Сатана», царствует практически над всеми, воплощенными на Земле, Сознаниями.

С древних времен культура человечества насыщена образом Дьявола. Его образ внедрен в культурное наследие всех времен и народов. Так существует ли Дьявол на самом деле в том виде, в каком мы привыкли его себе представлять? Вопрос этот для наших ограниченных Сознаний на нынешнем этапе нашего развития является очень сложным и неоднозначным. На него *можно* ответить *пока что* лишь так: «И да, и нет»... (См. книги **«Иные Миры»**, **«Люди и нелюди»**, раздел **«Трагедия и Тайна Люцифера»**).

Существует, потому что его козни может не видеть лишь слепой. *Не существует*, потому что его низшей Сущностью является Иллюзия, а по-человечески – ложь и обман, не имеющий в себе Реальности Высших Сфер, а сформированный лишь энергиями, принадлежащими к физическому, грубоастральному и грубоментальному типам. Чтобы его постоянно видеть и иметь с ним активное сношение, нужно смотреть на Мир и людей лишь криво, узко, тенденциозно и иллюзорно. **Дьявол, как и вся его система «Сатана», состоят из коллективного подсознания всех, входящих в Антимир Сознаний и состоящих у него на официальной или неофициальной службе существ.**

Как мы уже сказали, Антимир существует не только на нашей планете, но и на многих других планетах Космоса. **Дьявол – это «космический черно-магический компьютер», составленный из коллективного подсознательного мышления Космических Сознаний гуманоидного и негуманоидного типа, вольно или невольно по типу своих составляющих вибраций втянутых в астральный эволюционный вихрь Черного Конуса Тьмы.** Со Смертью физического тела они погружаются в этот Конус, а неудовлетворенная жажда удовольствия и взаимный страх, перерастающий в ужас, создают в них ощущение того самого «адского огня», который упоминается во всех религиях.

Дьявол – это голем не только Антимира, но и всего Черного Конуса Тьмы. Он может персонифицироваться в миллиарды астральных образов и проявляться в любых видах, но в истинной своей сущности он не духовно-индивидуален,

а коллективен. Концентрированная Энергия человеческого зла, используемая в эгоистических интересах людьми, заменившими свою живую духовную Сущность на инстинкт властолюбия раба, мечтающего об абсолютной власти – это тоже одно из многомиллионных проявлений образа Дьявола на Земле.

Дьявол – великий противник Бога, «Змий», «Гад», олицетворение всеобщей ненависти. Именно он воплотил в себе истинное Зло. Под его началом существует огромная армия демонов и прочих подручных, проявленных и не проявленных, тварей, приносящих бедствия, увечья и разрушения. Но «единолично» содержать в повиновении такую орду было бы непомерной задачей даже для самого Дьявола, поэтому, подобно Первотворцу, имеющему в Своем распоряжении сонмы Серафимов, Херувимов и Архангелов, он также сплотил вокруг себя развоплощенных демонов-аристократов, чтобы те помогали ему в управлении т.н. «Царством Тьмы».

Кстати, бюрократия, на которой зиждутся все наши общественные и государственные структуры, является классическим примером социального выражения Антимира в несовершенном и демоническом по сути человеческом обществе. Она испокон веку не могла обладать и не обладает поныне хоть какой-то собственной идеологией, всегда пользуясь для собственных нужд одной из существующих в обществе официальных идеологий, переиначивая ее на свой манер и приспособливая к себе.

Свою настоящую, антимировскую идеологию, которая сводится к культу тоталитарной власти, человеческая бюрократия предпочитает держать в тени, так как на одном только страхе, не используя для обмана разнообразных масок и личин, ей никогда не удавалось удержать свою власть надолго.

Иерархия Антимира, построенная на идеально смонтированном бюрократическом механизме, представляет собой строжайшую систему, жестко закрепляющую не только общественное положение каждого члена данной системы, но также и масштабы всех, выполняемых антиками в общественной жизни, функций. И если у Ангелов занимаемое положение зависит от степени духовного совершенства, то у антиков – от совершенно противоположных качеств: от умения притворяться, искусства обманывать других, унижаться, приспособливаться и лицемерить, заискивать и льстить, от умения быть жестоким и беспощадным по отношению к другим, превознося собственную карьеру и благополучие выше всех «добродетелей».

Права и обязанности каждого руководителя, любого уровня власти, имеют гораздо более строгие и жесткие ограничения, чем у людей, превысить которые означает опуститься на самое Дно. Такие, чисто человеческие, понятия, как «блат», «взятка», «подкуп» и прочее там совершенно отсутствует: есть только безоговорочное, доведенное до абсурда, подчинение каждого, находящегося на служебной лестнице, снизу до верху.

На высоких постах начальников, администраторов, научных работников и других типов руководителей высокого ранга здесь обычно состоят рогатые особи,

из бывших быков, баранов, козлов и им подобных по внешнему виду существ. Здесь также идет своя бескомпромиссная борьба за руководящее «кресло» или «портфель», гораздо более жестокая и беспощадная, чем у нас. На высоких руководящих должностях могут удержаться только самые умные и хитрые, сильные и безжалостные.

В противоположность девяти ступеням Ангельской Иерархии, демоны Антимира образовали и свою девятиступенчатую структуру. И первым среди всех демонов является один из старейших друзей Гистурга – могущественный бывший ангел по имени **Веельзевул**. Когда-то однажды, лишь только начиная свою служебную карьеру на Земле, Веельзевул призвал к себе «на совещание» всех ведьм и колдунов, появившись перед ними в обличии мухи; с тех пор его военное прозвище так и звучит – «Властелин мух».

Другим великим и известным из армии падших ангелом, прибывшим на Землю из других космических цивилизаций темных во главе с Люцифером, является **Левиафан**, которого в Библии всегда изображают в виде «змия изгибающегося, чудовище морское» (Книга пророка Исаии, гл. 21, ст. 1). Иногда Левиафана обвиняют также и в том, что он был тем самым «змием, который соблазнил Еву в райском саду», но это неправда. В Антимире он является секретарем по морским делам, так как Гистург назначил его главным над всеми водными просторами.

Астарот разъезжает повсюду на страшном огнедышащем драконе, но у него не несколько голов, как иногда изображают, а всего лишь одна, но зато весьма уродливая. Этот демон является великим аристократом западных районов Антимира, а кроме того еще и хранителем сокровищницы Урпарпа. Слуги Астарота, работающие на поверхности Земли, подстрекают людей на праздное времяпрепровождение, праздншатание и словоблудие, пробуждая в них пассивность и лень; в свободное же от основных обязанностей время Астарот выполняет роль советника или наставника для остальных антиков.

Бегемот – огромнейших и необъятных размеров уродливый демон, который управляет всеми обжорами и руководит в Антимире пирами и празднествами. А так как, по долгу службы, ему приходится бодрствовать большую часть ночи, то он к тому же является еще и начальником внешней стражи. Бегемот в определенной мере известен среди антиков также своим специфическим высоким голосом и «пением».

Велиар – один из наиболее почтенных демонов Гистурга. Еще до того как в Новом Завете главой всех темных сил Преисподней был назван Сатана, Велиар уже достиг высокого положения. В одном из старинных манускриптов Мертвого моря «Война сыновей света с сыновьями тьмы» Велиар предстает как единовластный правитель Преисподней: «Ради разврата порожден ты, Велиар – ангел вражды. Ты и обитель твоя – тьма, а цели твои – сеять вокруг себя зло и боль». В конце концов Велиар все же спустился с небес (из цивилизаций «Темного Кольца») на Землю, где за ним надежно закрепилась репутация демона лжи.

Иерархия рангов и должностей в армии антиков гораздо более сложна и запутана, чем даже в Пентагоне – настоящем военном логове Антимира на Земле, потому что невидимое воинство антиков в сотни тысяч раз превышает любую из земных армий. В связи с тем, что Антимир постоянно находится в состоянии противостояния с какой-нибудь из космических цивилизаций «Светлого Кольца» (или сразу с несколькими), то и командование армиями поручено проверенным и опытным полководцам. Ниже мы упомянем лишь основные лица.

Абигор (*Abigor*) – демон, стоящий во главе 60 легионов, знающий все тонкости и премудрости ведения войн любого масштаба и обладает даром ясновидения и пророчества. Пользуется огромным уважением среди военачальников и является неоспоримым авторитетом в вопросах тактики и стратегии при ведении многочисленных войн антиков.

Агалиарепт – генерал, командир второго наземного легиона; он держит под своим полным контролем всю военную машину и курирует земные армии стран Европы и Малой Азии. Ему в большой степени подвластно трехмерное Пространство-Время, поэтому он умеет управлять по своему усмотрению как прошлым, так и будущим.

Обладая такой способностью и имея возможность раскрывать абсолютно все секреты, Агалиарепт следит за тем, чтобы его помощники в нужное время сеяли вражду и недоверие между людьми, распространяли нужную ему дезинформацию, играющую главную роль в развязывании войн и международных военных конфликтов. Это именно он дергает за все ниточки военной политики земных государств, назначает на руководящие посты в армию, полицию и тайные службы нужных ему людей, полностью подчиненных его воле.

Агварес (*Aguares*) – герцог восточных районов Антимира, имеет в своем подчинении 30 легионов. Он хороший лингвист, любит красиво и культурно отдыхать, устраивая на шумных вечеринках популярные среди высшей антимиrowsкой знати т.н. «пляски мертвых» с участием известных когда-то на Земле, но нравственно деградировавших и перешедших после своей Смерти в мир мафлюков, всемирных кумиров эстрады.

Азазель (*Azazel*) – знаменосец армии антиков, доверенное лицо Урпарпа, очень почитаемый среди придворной знати демон.

Амон – маркиз, руководит строевыми космическими порядками сорока внутренних легионов армии антиков. Этот демон «извергает огонь из волчьей пасти». Амон действительно имеет голову, напоминающую волчью, но вдобавок к ней еще и очень длинное тело, заканчивающееся гибким змеиным хвостом. У него также очень сильно развиты дар пророчества и способность предсказывать будущее.

Небирос (*Nebiros*) – фельдмаршал в войске Астарота – демон, который персонально курирует всю военную политику стран Северной Америки; обладает слабостью пользоваться земными животными для многих из своих гнусных деяний.

Пут Сатанакия (*Put Satanachia*) – генерал-аншеф, обладает глубоким знанием состояния дел на всех планетах Солнечной системы; через своих подручных помогает земным колдунам и ведьмам устанавливать тесную астральную связь как с живыми людьми, живущими на Земле, так и с Душами мертвых, попавших после Смерти в полную зависимость от Антимира. Также он имеет особую власть над земными матерями, искусно используя для своих целей их, порою просто безумную и безграничную, любовь к своим детям или внукам.

Амдусциас (*Amduscias*) – тоже герцог, командует 29 космическими легионами; в быту известен тем, что сочиняет ужасную (на наш вкус), режущую слух музыку, напоминающую тяжелый рок.

Граф **Раум** (*Raum*) командует 30 наземными легионами развоплощенного темного воинства; известен искусством разрушать и сравнивать с землей земные города; внушает земным военачальникам и солдатам лжепатриотизм, ненасытную жажду крови и желание кровной мести.

Саргатанас – бригадный генерал, находится в непосредственном подчинении у Астарота и обладает очень ценным даром – может без помех проникать в самую глубину Сознания любого живого человека и читать его самые сокровенные Мысли. Любит сопереживать те же самые низкие Мысли и подлые чувства, что и человек, легко входя с ним в телепатический контакт и навязывая ему свою волю. Очень легко оперирует не только человеческим Сознанием определенного уровня, но может также и телепортировать самого человека по своему желанию.

Ваал – еще один герцог, командует 66 внутренними легионами, общепризнан как самый видный «красавец» из всех генералов-антиков. Его ужасное короткое тело настолько жирное, что не может оторваться от поверхности и поэтому тонкие и длинные ноги, растущие во все стороны, очень напоминают паучьи лапы. Плюс ко всему, этот «красавец» имеет три головы – кошачью, жабью и человекообразную, причем последнюю венчает огромная корона. Имеет очень хриплый, булькающий и одновременно очень пронзительный голос.

Флеврети (*Fleurety*) – личный генерал-лейтенант Веельзевула – держит под своим неусыпным контролем военную политику всех стран Африки. В качестве хобби, славится как большой знаток в области применения среди людей химических отравляющих веществ, всевозможных ядовитых растений и трав-галлюциногенов. Он также обожает сеять между людьми вражду, разжигая в них извращенные сексуальные желания, культивируя среди своих подопечных разврат и неутолимое чувство похоти.

Обычно в его частых наземных похождениях принимает участие целая группа буйных соратников и горе тому из людей, кто вздумает противиться желаниям и прихотям этой могущественной шайки.

АДМИНИСТРАЦИЯ

АНТИМИРА

На политической арене Антимира в настоящее время наиболее заметна фигура премьер-министра по имени **Люцифуг Рофокал** (*Lucifuge Rofocale*). Люцифуг больше всего на свете ненавидит солнечный Свет и может лишь только темной ночью принимать на Земле свой естественный, ужасающий сердце и леденящий Душу, облик. В его многочисленные обязанности входит распространение среди людей тяжелых и смертельных болезней, нанесение серьезных травм и увечий.

Также он любит, когда выпадает возможность вызвать крупные землетрясения, разрушить и уничтожить любые, почитаемые людьми, священные места или храмы. Его земная власть распространяется также на все клады и сокровища, спрятанные в земле.

Последний президент антиков – крепкий седовласый старик по имени **Форкас** (*Forcas*). Отличается исключительной среди антиков образованностью, могучим интеллектом и всесторонней развитостью. Кроме своих прямых президентских обязанностей, он обучает придворную знать искусству логики и риторики, а также в его прямом подчинении находятся 29 самых лучших космических легионов объединенных сил «Черного Конуса Тьмы».

Леонард – очень известный и популярный среди антиков демон, главный инспектор по черной магии и колдовству; занимает при дворе очень престижную должность, что-то вроде земного эксперта по контролю за качеством: дает санкции на подготовку и проведение широкомасштабных черномагических акций среди людей, а также является полноправным хозяином всех колдовских сборищ и ведьминых шабашей.

Он любит являться на них в образе огромного черного козла с тремя рогами и лисьей головой. На Земле полноправно руководит работой всех отделов так называемой «Всемирной церкви сатаны», которая уже сейчас расцвела по всему миру зловонными и многочисленными сектами.

Аббадон (*Abbadon*) – имеет титул *Властелина бездонного колодца*, носит прозвище «*Разрушитель*». В «Откровении» Иоанна Богослова он назван начальником демонов, насылающих на людей полчища прожорливой саранчи. Обычно этих демонов изображают в виде лошадей с крыльями, человеческими лицами и ядовитыми острыми хвостами, наподобие как у скорпионов.

Адрамелех – канцлер и в то же время что-то, вроде камердинера – ответствен-

ный за личный гардероб Гистурга. Большая часть его мускулистого и мощного тела – от мула, часть волосатого торса напоминает человеческую мужскую грудь, а шикарный разноцветный хвост – как у огромного павлина. Вот такой вот импозантный вид у этого демона.

Ваалберит (*Baalberith*) – генеральный секретарь Гагтунгра и отличается весьма изысканным красноречием. Кроме того, этот демон – главный архивариус и стоит во главе многочисленной и технически просто невообразимо оснащенной службы, обеспечивающей безупречную работу многочисленных архивов антиков. На заседаниях, которые проводятся с участием самого Гистурга и богатейших демонов Антимира, он предстает в качестве архиерея. Этот демон особенно любит подстрекать людей к межрелигиозным войнам, резне и убийствам на религиозной или сексуальной основе. Он – покровитель земных маньяков-убийц и религиозных священников-фундаменталистов различных мастей, призывающих к бескомпромиссной борьбе с ересью и к массовым походам на неверных.

Согласно «Изумительной истории» («*Admirable History*»), написанной отцом Себастьяном Михаэлисом в 1612 г., Ваалберит овладел монахиной в городе Эксан-Прованс. Во время процедуры экзорцизма (изгнания дьявола) Ваалберит назвал не только свое имя и имена остальных демонов, овладевших этой монахиной, но также и упомянул имена тех святых, которые могли бы наиболее эффективно провести данную процедуру.

Аластор – ответственный за исполнение всех указов, принимаемых двором Гагтунгра.

Верделет (*Verdelet*) – исполняет роль дворецкого и организатора всех придворных космических перевозок. Он руководит проведением всех черномagicеских и сатанистских церемоний, отправляемых в т.н. «церквях сатаны» и, кроме того, следит, чтобы ведьмы и колдуны прибывали на свои ежегодные шабаши без опозданий, а также в целости и сохранности.

Дагон (*Dagon*) – главный шеф-повар принцев при дворе Гагтунгра. До того, как на него были возложены эти обязанности, он был главным богом филистимлян, причем настолько важным и почитаемым, что после того, как те отбили у израильтян Арк, они воздвигли там храм Дагона.

Ксафан (*Xaphan*) – также демон второго разряда, регулирует и поддерживает работу очищающих камер в Чистилище на Луне. Во время восстания ангелов хитроумная идея «поджечь небо» исходила именно от Ксафана.

Мельхом (*Melchom*) – хранитель сокровищницы всех принцев и королей Антимира.

Нибрас (*Nybras*) – имеет низший демонический чин, ответственный за массовые шоу и развлечения.

Нисрок (*Nysrock*) – демон второго разряда и шеф-повар в домах принцев и коро-

левских особ, заместитель Дагона.

Паймон (*Paymon*) – руководит публичными шествиями и придворными церемониями, а также следит за строгим исполнением этикета. Очень любит ломать Волю людей, противопоставляя ей свое собственное желание и постепенно доводя его до фобии, наваждения, пока Воля человека не будет им полностью подавлена. Во время искушения предпочитает принимать вид соблазнительных инкубусов. Любимец Фокермы.

Уфир (*Uphir*) – главный врачеватель и министр здравоохранения. Он отвечает за состояние всех служб здравоохранения Антимира и за здоровье всех демонов.

ДЕМОНЫ – ВЛАСТИТЕЛИ ПРИРОДЫ

Помимо вышеперечисленных есть, конечно же, еще бесчисленное множество других демонов, занимающих достаточно высокие ранги и чины, чтобы иметь собственное имя и обязанности, но все же не принадлежащих к антимировскому избранному обществу, приближенному ко двору. Нет смысла их дальше перечислять, потому что вы уже по вышеприведенным примерам можете заключить, насколько точно их организационная структура спроецирована на все человеческое общество.

Многие из них контролируют низшие Силы Природы и очень жестко управляют ими, направляя на причинение всевозможного вреда и бесчисленных бед земному человечеству. Ниже мы кратко назовем лишь некоторых из наиболее известных демонов этого класса.

Абдусциус (*Abduscus*) – может вызывать сильные бури, торнадо, выворачивать с корнем могучие деревья и обрушивать их на людей.

Вин (*Vine*) – может легко разрушать и рушить даже самые толстые стены и вызывать в море штормы, цунами и бури. Настоящий виновник тысяч и тысяч кораблекрушений, а также аварий на дамбах и плотинах, официально произошедших по т.н. «природным условиям».

Процел (*Procel*) – может как замораживать воду в лед, так и доводить ее до кипения.

Сеера (*Seera*) – может по своему усмотрению замедлять или ускорять течение времени.

Фурфур (*Furfur*) – управляет громом, молнией, смерчами и ураганами. Имея в Антимире титул графа, он часто появляется перед некоторыми людьми в виде крылатого оленя с человеческими руками вместо передних ног и длинным, пылающим огнем, хвостом. Если Фурфур, при общении с человеком, не будет находиться внутри магического треугольника, то каждое его слово будет ложью.

Хаборим (*Haborym*) – имеет титул герцога и управляет физическим огнем и пожарами.

Халпас (*Halpas*) – граф, славится искусством практически мгновенно испепелять целые города.

ДЕМОНЫ ЛОКАЛЬНОГО ВОЗДЕЙСТВИЯ

Другие демоны еще более конкретны и жестоки в своих непрерывных нападениях на земное человечество. Не вызывая штормов в море и землетрясений на суше, они используют и развивают в человеке до немыслимых размеров лишь многочисленные слабости его низшей, животной природы. Эти демоны воздействуют на отдельных людей, возмущая в их Сознании страх и сомнение, укрепляя зависть и жестокость или вызывая в теле нестерпимое ощущение боли, чтобы вызвать таким образом у больного ненависть на весь белый свет.

Вот лишь только некоторые, наиболее известные, представители этой малоприятной антимировской братии, чьи внушения толкают «молодые» Сознания, малоопытные еще в своем гуманоидном земном существовании, на нарушение многих нравственных и моральных основ, регулирующих и направляющих человеческое общество в его развитии.

Андрас (*Andras*) – маркиза по титулу и его оруженосец **Флаврос** (*Flauros*) пособничают кровавым методам насилия, толкают людей на совершение жестоких и зверских убийств. У Андраса тело крылатого ангела, а голова – совы.

В низшем Астрале Земли он появляется в виде Архетипа, разъезжающего на черном волке с мечом в руке.

Асмодей – один из наиболее активных и занятых работой на Земле демонов. Он не только неусыпный надзиратель за всеми игорными домами антиков, но также главный агитатор, пропагандист и распространитель среди людей всех мыслимых и немыслимых видов разврата. Руководя всем этим, Асмодей является демоном похоти и несет личную ответственность за разжигание неурядиц в человеческих семьях.

Он ежедневно делает все, чтобы помешать законным мужьям и женам жить нормальной половой жизнью, в то же время всеми средствами подстегивая их тайные половые связи и разжигание животных инстинктов, подстрекая на измену и другие грехи.

Бельфегор (Belphegor) – сеет среди людей раздоры и подбивает их на месть и вражду, вынуждая использовать свои богатства не на духовное развитие или благотворительность, а на преступные цели. Может предстать перед человеком либо в виде обнаженной и соблазнительной женщины-инкубуса, либо как чудовищный бородатый демон с огромным ртом и очень острыми когтями.

Герцог **Валафар** (Valafar) – покровительствует преступникам, ворам, бандитам, мафии и прочей разбойничей братии, соблазняя их возможностью легкой и быстрой наживы, заставляя их идти на убийства, насилие и ограбления.

Данталиан (Dantalian) – при помощи черной магии и гипноза изменяет светлые Мысли человека на плохие.

Зепар (Zepar) – может легко проникать на любой уровень подсознания человека и довести его до сумасшествия.

Маммон (Mammon) – демон богатства и алчности. О нем упоминалось в Евангелии от Матфея (гл. 6, ст. 24): «Никто не может служить двум господам: ибо или одного будет ненавидеть, а другого любить; или одному станет усердствовать, а о другом нерадеть. Не можете служить Богу и Маммоне...»

Молох (Moloch) – принц правящего в Антимире дома, когда-то был для людей языческим божком, в жертву которому приносили грудных детей. Больше всего любит вампирить эманации, выделяемые человеческими матерями во время их плача, скорби, от слез безответной любви и т.п.

Оливер (Oliver) – князь Антимира, нецеливает людей на жестокость, черствость и равнодушие, особенно по отношению к бедным.

Филотанус (Philotanus) – демон второго разряда, специализируется на подстрекательстве людей к гомосексуализму, лесбиянству, мужеложству и другим сексуальным извращениям.

Следующие демоны занимаются мертвыми: **Сабнак** (Sabnack) – подвергает растлению физические тела умерших; **Мурмур** (Murmur) – занимается распределением Душ умерших людей в низших сферах Астрала; **Бифронс** (Bifrons) и **Бун**

(Bune) сопровождают Души умерших по Кругам Ада.

Весь смысл жизни антика – преуспеть в карьере и подняться хотя бы на полступеньки выше занимаемого им сейчас общественного положения, чтобы увеличить сферу своего влияния на других и получать все большие и большие привилегии. Лишь стоящие у кормила власти пользуются сомнительным (с точки зрения духовноразвитого человека) удовольствием быть хозяевами Ядра Земли – самого ужасающего места на всей Земле. Среди жрецов – много бывших змеевидных и паукообразных по форме проявления Сознаний, что становится совершенно очевидным при первом же с ними знакомстве.

В процессе очень длительной и упорной борьбы, во время т.н. «войны богов» (см. книгу **«Эволюция человечества»**), Антимиром были частично отвоеваны еще три самых нижних слоя Астрала, где они постарались установить свои собственные законы, идущие вразрез с некоторыми Космическими Универсальными Законами. Вернее, они просто до неузнаваемости изменили Законы Космической Гармонии, интерпретировав их под свои интересы. Следствием действия этих бесчеловечных законов и явилось то ужасающе критическое состояние, в котором находится сейчас наша планета.

Идя на постоянные компромиссы в процессе тысячелетних переговоров, Светлые Силы, деятельность Которых на Земле чрезвычайно затруднена в силу максимальной эгоцентрической направленности Коллективного человеческого Сознания, все же добиваются ощутимого смягчения влияния этих дьявольских законов, но все же основные и решающие битвы за человеческие Души разворачиваются лишь только сейчас, в период предстоящего Преображения человечества накануне уникального квантового скачка Земли в иномерность.

Но продолжим наше изучение Антимира. Компенсационные выступы гор, которые мы видим на земной поверхности, направлены своими подземными гребнями и вершинами вертикально вниз, уравнивая тем самым наши горные массивы. Но ниже их, глубоко под земной корой, находится тускло-оранжевое полое пространство с очень высокой (по человеческим меркам) температурой.

Там, на «изнанке» земной коры, действует равнодействующая двух притяжений: к толще коры, с одной стороны, и к центру планеты – с другой. Гравитационная сила коры пересиливает центростремительную силу, поэтому понятия верха и низа у людей и антиков диаметрально противоположны: они находятся по отношению к нам вверх ногами.

Антики обитают в экватории своего магнитного полюса ориентирующей системы, по отношению к которой рассосредотачивается все разумное население нашей планеты; прямо противоположной ей, по духовному развитию, является цивилизация «Мир», о которой мы еще подробно расскажем вам. Эти две цивилизации, населяющие Тонкий План, являются главными противоборствующими силами в нашей Солнечной системе, а человеческие Сознания – главным объек-

том и участником этой борьбы.

Антимир – это не какое-то «логово» темных сил, стремящихся уничтожить человечество; это – одно из грубоэнергетических проявлений недоступного человеческому Сознанию космического Разума, трактуемого земными религиями как «Бог», и выполняющее свою, строгоотведенную ему роль в этом организме. Без влияния существ Антимира на человеческое Сознание, наше совершенствование проходило бы по совершенно иным каналам Эволюции.

Когда растение начинает чахнуть, ему надо дать навоза, – дурно пахнущего и неприятного на вид, из которого оно получит то, что поможет ему окрепнуть и подняться. Так поступаем не только мы с растениями, но и Господь – с нами.

Постоянно некоторая часть человеческих Душ эволюционирует до уровня космического Сознания, до осознания своего Бытия и истинного смысла своего Существования, вырабатывая в себе Добро, которое уже само по себе является анти-злом на данном конкретном уровне существования. Это происходит в непрерывной борьбе с силами, которые мы лишь по невежеству своему приписываем внешним причинам, не подозревая о том, что **человек всю свою Жизнь борется только лишь с самим собой**. В этой иллюзорной борьбе с самыми низшими и несовершенными проявлениями самого себя в окружающем Мире и рождается истинный, реальный Человек.

В Евангелии от Марка (гл. 7: 21-23) сказано: **«Ибо изнутри, из сердца человеческого, исходят злые помыслы, прелюбодеяния, любодеяния, убийства, кражи, лихоимство, злоба, коварство, непотребство, завистливое око, богохульство, гордость, безумство. Все это зло изнутри исходит, и оскверняет человека.»** Если всего этого нет в ваших тонких телах, то никакой Антимир не в силах будет побудить вас проявить хотя бы одно из вышеперечисленных качеств.

И хотя все изначальное Зло происходит из этого Мира, имеющего такое же сложное строение, как и другие Миры, но мы хотим еще раз подчеркнуть, что **Антимир, являясь противоборствующей и противодействующей стороной нашего Мира, – вечно искушающей, подбивающей и соблазняющей, – не только не препятствует нашей Эволюции, но по-своему помогает выращивать среди человечества сильных и высоких Духов.**

Время от времени в обществе людей появляются такие воплощенные Духи – несогласные и взбунтовавшиеся, возмущившиеся и восставшие против кажущихся незыблемыми устоев существующего строя или экономической формации. Именно такими одиночками и движется Эволюция человечества. Одни из них прибывают на Землю из других концов Вселенной, с целью не только поглубже познать нашу сторону материального Бытия, но и поделиться своим собственным духовным опытом; другие же духовно самоопределяются уже здесь, на Земле, пройдя через миллионы искушений, ошибок и неверных решений, в которых немалая роль принадлежит именно антикам.

«РЕАЛЬНОСТИ»

АНТИМИРА

Вся территория Антимира, как и у нас на поверхности Земли, заселена обитателями, имеющими различный внешний вид, разные уровни своей индивидуальной «культуры», «цивилизованности», если эти понятия вообще применимы, с точки зрения развитого человека, к тому, что представляют собою города, обычаи и жизнь существ, миллионы лет живущих под нами и рядом с нами. Все это время велась и продолжает вестись непримиримая борьба за преобладающее влияние на планете со стороны «Светлого Кольца» и воинством Черного Конуса Тьмы.

Сейчас эта борьба не только не ослабла, но вступила в свою решающую фазу. И хотя исход ее уже предрешен, а все сроки расписаны вплоть до одного земного дня, но задача Сил Света, в ближайшие перед Преображением годы, состоит в том, чтобы как можно большую часть человечества спасти от страшной участи и обратить озверевшие лица и очерстневшие Души людей к Богу, к Свету, к поистине Вечной Жизни. Этой же великой духовной задаче подчинен и наш скромный труд.

Под огромными и мощными горными поверхностными массивами Земли расположены, громадные по своим размерам и уровню технической оснащенности, жилые массивы, которые и городами-то трудно назвать, столь непривычны они для человеческого восприятия, и настолько огромны территории, занимаемые ими.

Под нашими равнинами и низинами расположены, в основном, их озера и моря, наполненные застывшей лавой, по которым между материками и странами Антимира плавают черного цвета суда. «Воздушное пространство» непрерывно разрезается стремительными полетами всевозможных летательных аппаратов.

В иномерном Пространстве «физического» Антимира, так же как и у нас, используются принципы винта, колеса или турбины, а в Пространствах четвертого измерения применяются другие способы передвижения, в том числе и телепортация на поверхность Земли с помощью изменения частоты вибрации.

Скажем больше: в настоящее время все больше и больше их «НЛО» появляются в нашем Мире не только с научной, но и с чисто познавательной целью, в качестве туристических экскурсий к местам, где их потомкам, как они надеются, в скором времени придется жить и осваиваться.

Не надо заблуждаться на тот счет, что условия Жизни там хуже или лучше,

легче или тяжелее, чем для нас – земные условия; они просто совершенно иные. Для индивидуумов с их свойствами «отрицательного» интеллекта условия обитания в Антимире являются самыми подходящими и наиболее благоприятными из имеющихся у них в наличии. Но как и любая другая техногенная космическая цивилизация, все антики мечтают о расширении зон своего влияния, а для этого поверхность Земли, находящаяся буквально «под их ногами», является самым подходящим объектом их захватнических планов.

Урбанизация и уровень техники антиков значительно превосходят земные масштабы и они далеко уже ушли вперед в развитии многих направлений науки, к которым мы, земляне, только лишь начинаем присматриваться и примеряться. Но искусство и архитектура здесь имеют настолько разительные отличия от привычных для нас представлений и критериев, что здравым умом нормального землянина они могли бы восприниматься лишь с огромным трудом.

Раньше, в далекие времена, когда у них не было своих композиторов, художников, поэтов и архитекторов, они очень много почерпнули от человеческих цивилизаций, населявших нашу планету ранее – Лемурийской и Атлантической (но только не надо приписывать антикам высокохудожественные произведения античного искусства, которые никакого отношения к ним не имеют). В то время искусство благотворно влияло на массы.

Позднее, когда Антимир вынужден был замкнуться в себе, в нем начали проявляться свои собственные «таланты», соответствующие уровню своей «духовности» и отрицательного интеллекта, а значит и очень далекие от всего возвышенного и прекрасного. Так как влияние антиков на наш Мир в последнее время стало огромным, а количество представителей Антимира среди воплощенного человечества сейчас просто катастрофически возросло, то мы имеем возможность слышать и видеть у себя на Земле уродливое подражание характерным чертам их культуры и искусства в нашей повседневной действительности.

Громаднейшие небоскребы и здания строгогеометрических форм – в архитектуре; «тяжелый» рок, рок-н-ролл, панк-рок, рэп, рэйтв, техно и им подобные направления – в музыке; авангардизм, абстракционизм и т.п. – в живописи, – вот далеко не полный перечень способов и методов воздействия антиков на наше Сознание. Их «искусство» давно уже перестало воспитывать духовность и оценивается лишь с позиции его отрицательного и разлагающего воздействия на массы.

Звериный вой и душераздирающие крики – в музыке; откровенный секс и бешеный ритм – в танцах; грязная мазня – в живописи; мертвые гробницы пирамид и параллелепипедов – вот те «высшие» и общепризнанные критерии и эталоны, по которым оценивается искусство в Антимире.

Представьте себе, скажем, Эльбрус или Джомолунгму, облицованных снаружи мраморными плитами или полированным туфом, а внутри полностью полыми и разделенными на множество громадных залов с каменными арками и террасами строго геометрических форм – это архитектура Антимира.

Множество вершин компенсационных выступов, выдолбленных изнутри и отделанных снаружи, представляют собою не только отдельные жилища жрецов, высшей интеллигенции и знати, приближенной ко дворцу правителя или наместника той или иной страны, но также и огромные храмы идолопоклонничества и черного сатанизма, где то, что у нас принято называть «дьяволом», «антихристом» является центральной и главной фигурой для преклонения и поклонения.

Кстати, в Анти-Москве, занимающей практически всю территорию под Валдайской возвышенностью, также отстроен небывалый по нашим меркам мавзоль, но только не с полуразложившейся мумией внутри, а с громадной статуей зверя во всей его чудовищной мерзости. Американская статуя Свободы свободно уместилась бы на одном лишь когте лапы этого каменного монстра – воплощения самой высшей степени тварности и анти-Божественности. И, к сожалению, совсем недолго уже осталось до того времени, когда нынешняя столица России будет навсегда поглощена своим подземным антиподом, а на ее месте разольется огромное озеро.

Мало кто из людей задумывается над тем, откуда у неистовых коммунистов, многоликих шовинистов, ультрапатриотов и фашистов такое благоговейное отношение к идолопоклонничеству, с поражающим безразличием к тому, кто находится на постаменте в качестве их очередного вождя или, фактически, идола. Откуда эта страсть к багровому и кровавому цветам, к монументализму и милитаризму, к нечеловеческой агрессии и безудержной ненависти ко всему, что не является предметом их поклонения и признания?

Многие конструкторские и изобретательские решения людей, мягко говоря, просто целиком и полностью позаимствованы у Антиков, являясь результатом прямого внушения их ученых на Сознание наших земных ученых. Антимир и Темное Кольцо крайне заинтересованы в как можно более быстром развитии технической Мысли ученых-землян, в особенности, в области военной, милитаристской. Огромное число воплощенных антиков – УНГОВ – занимают сейчас многие ведущие должности практически во всех наших научно-исследовательских институтах и лабораториях.

Каналы энергетической связи, соединяющие русскую столицу с ее подземной сестрицей-блудницей, тянутся глубоко вниз, к гниющим клокочущим клоакам, из которых сейчас до умопомрачения пьют зловонное зелье политики большинство нынешних демократов-казнокрадов, а также клоунов-депутатов, начиная от либералов и центристов, – до всех мастей фашистов, коммунистов и ярых националистов. Они часто прикрывают свои действия манящими вдаль идеалами, но *все, кто следует за ними, вскоре обнаруживают у своих ног зияющую бездну.*

Мы уже говорили, что в физические человеческие тела воплощаются Сущности, пришедшие к нам из различных параллельных и космических Миров. Одни из них, их немного, спустились с высокоразвитых духовных планет и даже Звезд.

Другие, их большинство, связаны в духовные семейства, образующие народы, объединенные не только кровно-генетической, национально-культурной связью, но и совместной чередой взаимных воплощений и перевоплощений.

Материальное и культурное наследие предков создает внешние объекты, при помощи которых устанавливается живая связь настоящих и давно ушедших поколений. Многие люди восходят по лестнице Эволюции, подсознательно пользуясь родством с предками и определенной нацией. Поэтому национальное ни в коей мере не должно отбрасываться на пути духовного восхождения.

В то же время национальное нельзя абсолютизировать. По своей изначальной Сущности человек прежде всего – Человек, а уже потом русский или американец, армянин или азербайджанец, серб или албанец. В человеческие тела воплощается огромное количество людей, попавших во власть Антимира или прибывших оттуда со строго определенной миссией. Для них земное физическое воплощение – это высшая точка их существования в данном эволюционном Цикле. Максимально возможное для них блаженство они ищут всегда на Земле.

Под Санкт-Петербургом также находится громадный, мрачный и жуткий город, представляющий собою скопление тысячеметровых по высоте и ширине ромбов и кубов, усеченных пирамид и трапеций, увенчанный еще более громадной фигурой, лишь отдаленно напоминающей «всадника»: монстр, сидящий верхом на чем-то, сравнимым только с драконом, фантастическим чудовищем, глаза которого по размерам не уступили бы самому большому теплоходу.

Выполнен этот анти-Бог из целой скалы черного базальта, а глаза и пасть

- из громадных глыб красного мрамора. Вообще, красный и багровый цвета у антиков очень почитаемы, может быть потому, что голубого и зеленого цветов их органы чувств просто не способны воспринимать. Может быть именно поэтому самые низшие центры человека – Муладхара и Свадхистхана – окрашены в эти цвета?

Высокой степени урбанизации с поистине фантастическим для нас уровнем техники способствовало не только более раннее появление антиков на нашей планете, но и различия в условиях развития нашего и их Миров, заключающихся в иных, чем у нас, физических, биологических и химических законах, позволяющих им делать то, что на земной поверхности, в условиях трехмерной реальности, сделать было бы просто нереально.

Их развитая наука давно уже с успехом пользуется такими способами, от которых наши самовлюбленные и самоослепленные научные «светила» не задумываясь отвернулись бы, презрительно отнеся их к древней магии и колдовству. У них же колдовство, магия и научно-технический прогресс идут буквально нога об ногу, не отрицая, а наоборот, дополняя друг друга.

ОСОБЕННОСТИ

АНТИМИРА

Вся территория трехмерного Антимира имеет густое деление на самостоятельные пояса и уровни, которые, в свою очередь, разбиты на небольшие по площади сектора, населенные разными народностями, культурами и расами. Во главе каждого региона стоит представитель Гистурга – полноправного властителя Антимира.

«Внешняя» или самая «наружная» земная поверхность Антимира, граничащая с земной корой, изрезана многочисленными туннелями, мостами, свинцово-черными реками и морями, дорогами и трассами, а также обильно обставлена контрольно-пропускными пунктами, где антики предохраняют свои владения от растекания по их территории слишком отягощенных низшими энергиями человеческих Душ, которые они стараются держать в одном месте-накопителе, напоминающем огромный котел или котлован. Человеческим Душам очень жарко там из-за близости магмы и ее низших энергий, дающих густой инфракрасный оттенок всему окружающему.

Сюда практически не проникает яркий и очищающий Свет Астрала, поэтому источник освещения здесь состоит из инфракрасного самоизлучения обитателей и некоторых искусственных осветительных сооружений. Отсюда, так же, как у нас, видно звездное небо с совершенно иными, чем с поверхности земли, созвездиями, можно даже увидеть весь анти-космос Галактики, посылающий равномерно-тусклое инфракрасное свечение из бесконечно удаленных Пространств Черного Конуса Тьмы.

Иное строение телесных оболочек и совершенно противоположное по отношению к нам мировосприятие, делает поверхность Земли для развоплощенных антиков не только пустынной и мертвой, как, например, для нас неприемлема для Жизни поверхность Луны, но и совершенно неподходящей и неуютной для длительного проживания. Они совершенно невосприимчивы к ультрафиолетовому спектру солнечных излучений и поэтому Солнце, которое их органами зрения воспринимается лишь как тусклое инфракрасное светило, не может обеспечить им на поверхности те условия существования, к которым они привыкли под землей.

В Антимире температура окружающей среды настолько высокая, что мы бы в своих физических телах-оболочках просто не смогли там выдержать ни единой секунды. Наш экватор для антика можно сравнить разве что с вечной мерзлотой Антарктиды.

Пребывая по своему духовно-падшему состоянию в низших слоях Астрала, умирающий человек иногда может видеть этих существ, которые вполне могут представиться ему как «черти», – огромные, черные, волосатые и с горящими красными глазами. Но видимого вреда живым людям они не делают, прекрасно зная, что после Смерти каждый из нас, кто был при Жизни не в ладах со своей Совестью, автоматически вполне может стать их жертвой и они получают полное право распоряжаться его Душой.

Как и у нас планету населяют белые, черные, желтокожие и краснокожие расы, имеющие разные уровни развития; как и у нас рядом с племенами друидов и пигмеев живут более развитые народы, – так и в Антимире рядом друг с другом так или иначе сосуществуют разные по уровню своего развития виды демонических существ, не только чисто внешне, но также и по уровню развития своего отрицательного интеллекта значительно отличающиеся друг от друга.

Отличия между различными народами Антимира настолько поразительные, что для неискушенного человеческого глаза они могут показаться представителями совершенно разных цивилизаций. Один народ опережает другие и прогрессирует в своем развитии, другой отстает, а третий, пройдя кульминационную точку своего развития, теперь приходит в упадок. В принципе, у них очень много схожего с тем, что имеется и у нас на Земле.

Как и у нас на Земле, Душа человека в течение множества своих проявленных Жизней воплощается в различных расах и народах, так и в Антимире, в зависимости от уровня достигнутого интеллекта, Душа антика должна пройти в своем развитии в инкарнациях через все виды и типы имеющихся там демонических существ. Но так как в наше время все большая часть населения Антимира стала выходить к рождению на Физическом Плане нашей Биосферы, то и на эти земные инкарнации, в целях лучшей адаптации, стал распространяться закон воплощения антиков в белковые тела людей разных рас и народностей.

Надо отметить, что рабство и рабовладение у них полностью узаконено, мотивировано и не является чем-то постыдным или преступным с точки зрения их морали. Купля – продажа одних антиков другими, не принадлежащими к данному народу или роду, имеет здесь большое распространение и выступает как одна из самых перспективных форм обогащения.

Кстати, это именно антики, воплощающиеся в человеческие формы испокон веку, привнесли с собой в земное человечество мысль о возможности рабовладения, которая и поныне продолжает повсеместно жить и видоизменяться, разветвляя свои формы и как змея вползая во все проявления нашей Жизни. Неистребимое чувство собственности, так часто прикрываемое словом «любовь», также представляет собой одну из форм порабощения одного человека другим. Кроме такого явного рабства, существует масса других образцов рабовладения: плата священнику за отпущение грехов (индальгенция), калым за женщину, наложничество, полная материальная зависимость одного человека от другого и т.д.

Антики так же смертны, как и мы: после сброса наружной оболочки, лишь отдаленно чем-то напоминающей форму человеческого тела, разбрызгивая по пути клочья эфирного тела, их души вместе с астральным телом устремляются в их «верх», – то есть к самому центру Земли, сквозь горящие толщи магмы, где они в плотности одномерного Дна пребывают в развоплощенном состоянии в ожидании следующего своего воплощения в Пространство более высокой мерности.

Бывает, однако, но чрезвычайно редко, что отстрадавшая на Дне (восьмой-девятый Круги Ада) Душа бывшего глубоко-падшего человека получает как бы просветление; тогда она возносится через нижние сферы Ада к околоземному Астралу и получает возможность снова воплотиться в человеческом облике, искупая неимоверными страданиями физической Жизни свою очень тяжелую Карму.

РАСЫ АНТИКОВ

Несмотря на большие различия внутри населения каждой страны, Антимир заселен, в основном, двумя расами или видами, которые прошли свой эволюционный путь в направлении саморазрушения и видового кризиса. Но все же на каком-то этапе они смогли остановиться перед самой чертой полного самоуничтожения, хотя при этом претерпели значительные изменения в способах своего размножения.

В силу этих эволюционных обстоятельств, у них стала очень быстро развиваться такая отрасль науки, как генная инженерия и клонирование, благодаря которым им частично удалось создать оптимальные критерии двух своих рас. С помощью генетики они практически полностью изменили первоначальное строение своих несовершенных (по их мнению) тел и обрели свой современный «совершенный» облик.

Здесь кроется частичная разгадка того, почему именно антики так пристально стали изучать земное человечество и проявлять такой живой интерес к нам, людям: форма нашего тела, которая якобы является продуктом их совместного творчества миллионы лет назад, носит в своих клетках не только информацию из человеческого, но также и из их далекого прошлого. Значительно измененная и усложнившаяся со временем ДНК человека, хранящая в себе фрагменты и активные генетические коды изначальной антиковской ДНК, представляет собой

сейчас бесценное наследие не только для самих антиков, но также и для некоторых других космических цивилизаций, претерпевших в ходе своей Эволюции катастрофические деструктивные изменения.

Они пытаются отыскать среди нас те из своих генетических аспектов, которые они утратили в ходе своего эволюционного саморазрушения и вынужденной трансформации, чтобы использовать эти, значительно укрепившиеся и усовершенствованные, коды для вклинивания их в свой генотип и создания, таким образом, новой формы, более совершенной и адаптированной к условиям существования данной расы. Пока что, хотя и с большим трудом, им это частично удастся и с некоторых пор в их подземной реальности, а также на некоторых других планетах Черного Конуса Тьмы, в результате многократного клонирования антиков и землян, уже появилось немало жутких (по нашим человеческим критериям) полугуманоидных особей – полулюдей-полуживотных, взявших всего понемногу от тех и других.

Самые главные и разумные среди них – мелкие и очень худые, тонкие в кости и абсолютно лысые, ростом от 20см (молодые особи) до 130-150 см. Их нельзя полностью отнести к гуманоидной ветви Жизни. Два круглых и выпуклых, полностью лишенных век, красных глаза расположены по обе стороны огромной головы, которая имеет почти цилиндрическую форму и посажена на очень тоненькую шейку.

Нос крохотный, как бы сглажен и практически не выделяется на гладкой поверхности головы; тонкие серые губы очень маленького рта слегка как бы вытянуты трубочкой, уши маленькие, практически без ушных раковин. Общаются между собой не только телепатически, но также и при помощи односложных протяжных звуков с преобладанием гласных: *«вуу-фью»*, *«фьюи-веи»*, *«воо-фьюю»*, *«веу-веу-фьюи»*, *«тии-тяги-фи»*...

Слушать их разговор, напоминающий щебетанье иволги, приятно, но понять ничего нельзя. Поэтому в контакте с людьми они предпочитают либо телепатическое общение, либо частичное проецирование своего Сознания на Сознание человека, в чем они являются очень большими мастерами и специалистами.

Мышино-серый и зеленовато-серый цвета кожного покрова антиков выглядят очень отталкивающе для людей. Ходят они, в основном, на двух нижних конечностях, длинные шестипалые верхние конечности имеют что-то вроде небольших тонких перепонок, позволяющих им очень быстро передвигаться в Пространстве четырехмерного Мира. Ступни у них больше похожи на длинные шестипалые лапы.

И еще одна интересная особенность: обитатель Антимира в один миг может по своему желанию перестроить острые подвижные когти на конечностях в обычные жестко закрепленные ногти; или за несколько секунд могут любую из своих конечностей превратить в подобие длинной змеи, которой они виртуозно умеют пользоваться. В нормальном же, обычном состоянии, их тела имеют достаточно устойчивые и плотные на ощупь формы.

Одежду, в нашем понимании, носят очень немногие, в основном жрецы храмов, отправители культов и правители или их наместники в больших странах. Чувственность вообще, и стыд в частности, среди них отсутствуют полностью, во всем проявляется рационалистический склад ума и чрезмерный интеллектуализм. Способа размножения, такого как у людей, у них нет, потому что практически все их потомство рождается в лабораторных условиях. Они постоянно воссоздают искусственно самих себя и без постоянного усиления своего генотипа человеческими ДНК антики очень быстро просто вымерли бы.

Браки отсутствуют. Рожденные путем генетического клонирования дети сдаются в специальные заведения, где они получают элементарное воспитание и образование. Особоодаренные и талантливые с детства начинают специализироваться в зависимости от своих способностей и наклонностей. Но, опять же, это имеется далеко не во всех странах, а только у высокоразвитых.

Все антики значительно превосходят человека и по силе, и по психическим возможностям: гипнотизму, телепатии, умению к телепортации и прочее. Большинство из них относятся к человеку с интересом и без страха, совершенно уверенные в своей безопасности и неуязвимости. И это не лишено основания: при мощном воздействии деструктивными энергиями у человека во время контакта с ними обычно возникает чувство всепарализующего страха, спертость дыхания, которые практически невозможно преодолеть даже противоусилием тренированной Воли.

Второй тип разумной расы антиков значительно больше по своим размерам (выше трех метров), чем первый и представлен только особями мужского пола; их размножение происходит не в лабораториях, а путем прямого клонирования – отторжения от тела взрослой особи через определенные промежутки времени идентичных миникопий, которые растут медленно и вначале живут как бы под одной общей аурой с антиком-прототипом.

Обращает на себя внимание необычно густая шерсть, – от темнокоричневого до серого цветов, – покрывающая тела этих гигантов-антиков. Цвет кожи у молодых антиков этой расы значительно светлее, чем у взрослых, все они покрыты серо-лиловой густой короткой шерстью, а в полужвериных хищных чертах явственно обнажается их очень жесткая и не знающая человеческой жалости природа.

Среди обитателей попадают и вообще настоящие монстры-гиганты. Их природа по сравнению с остальными более женственная, но это полностью негуманоидная форма разума и поэтому сравнивать их с людьми нельзя ни по одному из признаков: это огромные, периодически свивающиеся и затем снова саморазвивающиеся черно-лиловые туманообразные сгустки темноты.

Они остались в гравитационном поле Земли еще с тех далеких доисторических времен, когда на ее поверхности условия были примерно такими же, какие сейчас остались лишь глубоко в центре планеты. В четырехмерном Пространстве Антимира они могут воплощаться на очень длительные периоды.

Кроме основных двух, перечисленных выше, четырехмерный Антимир населяет еще одна, наиболее многочисленная и древняя, но наименее разумная часть демонических существ, поселившихся здесь намного раньше антиков-карликов. Дело в том, что наши ученые, предполагая полное исчезновение доисторических животных в результате наступления на нашей планете периода Вечной Мерзлоты и никоим образом не допуская иных форм существования Сознания, кроме физической, впадают в глубокую ошибочность.

Да, эти т.н. «доисторические» гигантские животные из-за сильной планетарной катастрофы потеряли свои белковые тела, не способные выжить в резко изменившихся условиях. Но ведь Сознания (души), одухотворявшие эти плотно-материальные формы, вовсе никуда не исчезли, а лишь переселились на другие, более пригодные для существования, слои обитания – в многомерные Сферы Пространства Антимира. После длительных инкарнаций в кремниевом-метановых телах, они вступили на путь дальнейшей своей Эволюции в более тонких слоях.

За истекшие миллионы лет бывшие бронтозавры и динозавры, тиранозавры и аллозавры смогли достичь ступени частичного осознания, но они все еще остаются дикими животными со всеми присущими для животных инстинктами. За свою долгую земную историю они так и не смогли достичь высокого уровня самокультивирования разумной плазмы, но зато очень сильно преуспели в развитии таких демонических качеств, поощряемых в Антимире, как предельная кровожадность и жестокость, неимоверная воинственность и отсутствие страха Смерти на поле битвы. Именно эти их склонности и определили дальнейшую их судьбу в истории Антимира.

У каждого из них имеются великолепные широкие крылья, как у летучих мышей, но пользоваться ими в своей среде они не могут из-за слишком большой ее плотности. Применение им они находят лишь тогда, когда поднимаются в свои владения – самые низшие Сферы земного Астрала. Их полеты отличаются неровностью, угловатостью и зигзагообразностью. Хотя они и очень агрессивны по своему нраву, но если их не трогать и не возбуждать, то сами они первыми не нападают и в конфликт с живым человеком не вступают, – это им категорически запрещено делами Соглашением между атмиками и антиками, заключенным ими в рамках разделения сфер влияния на Земле.

Вид этих ужасных летающих тварей настолько зловещий, что передать ощущение, охватывающее Душу умершего человека при встрече с таким ящерообразным доисторическим птеродактилем, просто невозможно. Их невероятная телесная мощь и огромный постоянный накал стремящихся вырваться наружу все сметающих эмоций и страстей настолько явны и непредсказуемы, что даже антикам, с их небывалым уровнем развития смертоносных видов оружия, приходится мириться с таким опасным соседством.

Но неповоротливые мозги этих летающих ящеров просто не в состоянии про-

тивостоять военной мощи антиков-карликов, поэтому их и устраивает отведенная им роль боевого авангарда в многовековых войнах за сферы влияния, ведущимися между кем-то из высших иерархов в течение последних тысячелетий.

Гистурга такое положение внутреннего военного противостояния и бесконечных войн между его подданными вполне устраивает, так как в процессе кровавых битв небывалой мощи энергия выделяется сразу всеми противоборствующими сторонами, а именно эта низшая энергия и дает жизнь и могущество трем его земным ипостасям – демоническим Сознаниям – Гистургу, Урпарпу и Фокерме.

Во избежание какого бы то ни было двусмыслия, способного породить в несозревших человеческих умах Ложь, мы еще и еще раз напоминаем вам, что:

Бог – Истинный и Реальный, сотворивший абсолютно все, в том числе и описываемые нами Миры, вместе со всем их содержанием, – ЭТОТ Бог является ВСЕМ.

Он, Единый, включает в себя и эти мерзостные создания, как кровь человеческая должна включать в себя не только красные кровяные тельца (эритроциты), но также и белые тельца (лейкоциты), и еще многое другое, что среднеразвитый человек, по невежеству своему, еще не способен охватить ни умом своим, ни Сознанием.

Все эти Миры, так же, как и наши физический и Тонкие Миры, – не более, чем Иллюзия, борьба в глубоком сне одних видов низшего Сознания с другим видом Сознания, в ходе которой постепенно и неторопливо вершится Эволюция.

В ней выверены и давно уже просчитаны каждое глобальное событие и каждый исход; не мы, сырые и недостойные, играем в шахматы Истории, но мы сами являемся всего лишь деревянными фигурками на черно-белом поле Эволюции.

Мы слишком мним о себе, – вот наша главная беда! Никакой Сатана или Люцифер не способны даже «пальцем пошевелить» без Воли на то Первотворца, но каждое Сознание должно и обязано осуществлять определенную и отведенную ему Первотворцом(!) функцию.

Не следует буквально понимать все Святые Писания: никакой Ангел не смог бы ни «пасть», ни тем более повести за собою по собственной инициативе некоторую часть остальных Божественных Сил, «восставших» против Бога, не будь на то Промысла Божьего.

Человеческое примитивное мышление выгодно темным силам, вдолбившим в тупые и невежественные головы некоторых священников разных религий нелепые Мысли о «дьяволе», «Сатане», «Люцифере» и т.п., как о некоем мятежнике, противопоставившем(!) себя – Кому? вы только вдумайтесь – САМОМУ БОГУ!

Слишком много чести приписываем мы этой второстепенной функции Божественного Организма. Люцифер со всем своим Антимиром выполняет всего лишь функции пищеварительного тракта и выводящей системы неподдающегося нашему воображению Организма Бога.

Бог же – Един! И нет ничего, кроме Бога и нет никого вне Бога! Мы все, со всеми нашими «Мирами» и «Антимирами», «Светом» и «Тьмой», «Добром» и «Злом», «Христом» и «Антихристом», – все находимся внутри Него, Бесконечного и Беспредельного.

Поэтому не может быть ничего ни «ПРОТИВ Него», ни «ЗА Него», ни «ВНЕ Его»: все наши примитивные «ЗА» и все наши однобокие «ПРОТИВ», – это тоже Он, Бог, – Абсолютный, Бесконечный, Единый, Многоликий и Неделимый!..

А теперь продолжим.

Ни летающие ящеры, ни даже достигшие огромных технократических высот антики, все же не являются истинными владыками Антимира. Все они находятся в состоянии постоянного страха перед демоническими существами совершенно иного рода и иного разряда, чем те, с которыми мы вас знакомили до сих пор.

Местообитанием этих огромных монстров является совершенно обособленная Сфера, следующая за основным для антиков слоем, – сверхгорячая и сверхпустынная даже для них и в ее пределы антики не могут переходить не только чисто по физическим причинам, но и в силу того, что обитатели этой Сферы активно контролируют жизнь абсолютно всех подземных городов и стран, периодически напоявая на свои владения, наводя при этом страх и ужас среди всего антимировского населения.

Панический страх антиков перед этими бесформенными и сферхогромами демоническими существами смешан с чувством относительной безопасности и защищенности, которую обеспечивает им их властелин, предохраняя от посягательств антиков соседних государств на их собственность и территорию.

Достаточно сказать, что «тела» одного такого могущественного существа достаточно было бы, чтобы покрыть им весь наш Крым, а длинными своими щупальцами доставать до Турции и до Москвы. Скорость их передвижения в своей

среде просто невероятная и совершенно не вяжется с их громадными объемами, – они могут двигаться со скоростью стремительно пролетающих над вашей головой туч, когда вы стоите высоко в горах. Эти существа очень хитры и коварны, высокоразумны и беспощадны, как и сам их хозяин – земная ипостась Сознания Люцифера – демон Гагтунгр.

Ни жалость, ни сочувствие, ни какие бы то ни было другие положительные человеческие чувства или эмоции этим существам неведомы. Размножаясь почкованием, они стараются пожрать своих, не менее кровожадных, детей еще до того, как они подрастут и смогут, в свою очередь, расправиться с тем, кто их породил. Кто же по каким-либо причинам не успевает это сделать, тот непременно сам становится пищей для своего незаметно выросшего дитяти. И это, согласно антимировской морали, вполне естественное и нормальное поведение.

Каждая страна или даже континент Антимира контролируются одним таким монстром, ведущим постоянную и непримиримую борьбу со своим потомством, с одной стороны, и алчными соседями, норовящими обрушиться при первой же удобной возможности, с другой стороны. Но все эти чудовища, какими бы огромными и ужасными они ни казались нам, сами трусливо трепещут от одного лишь «взгляда» Гагтунгра или одной из трех его ипостасей – Гистурга, Фокермы и Урпарпа, которых они могут воочию лицезреть лишь в шестимерном Пространстве Антимира.

Если влияние антиков мы ощущаем на личном плане, отвечая на них вспышками отрицательных эмоций и неоправданной жестокостью по отношению к ближним, то для нормального пропитания описываемых монстров энергии, выделяемой нами во время стрессов и приступов страха, совершенно недостаточно. Не имея физической возможности пребывать непосредственно в слоях обитания человека, но имея колоссальные и неограниченные возможности воздействовать на нашу психическую атмосферу, эти чудовища «коричневого» Антимира непрерывно питаются за счет низших психических энергий человечества, глобально влияя на наше подсознание через демонические Эгрегоры государственности и великодержавия, национализма и шовинизма.

Пищу именно этим монстрам поставляют участники всевозможных забастовок, митингов и акций протеста, во время проведения политических выборов, различных демонстраций и манифестаций, не говоря уже о войнах, революциях и военных переворотах, когда эта kloкочущая и бурлящая психическая энергия по нисходящим энергетическим каналам сливается огромными реками в подземные хранилища и питает высшую знать Антимира, восполняя их силу, всемогущество и власть над нами. Вот почему наши Учителя всегда напоминают нам о том вреде для нас же самих, который вызывает выделяемый нами в Пространство сильнейший психический яд – империл.

Душа, пробирающаяся через низшие слои Астрала и до предела отягощенная непомерным багажом своих земных грехов-отклонений, имеет большую вероят-

ность столкнуться с границей Мира антиков и даже попасть в среду их обитания, из которой очень трудно, или даже практически невозможно затем вырваться. Тогда умершему кажется, что он брошен в горящие котлы Ада, охраняемые чертями. Будучи хозяевами нижних слоев Чистилища, они восполняют недостаток своей энергетики тем, что беспощадно вампирируют Души людей, вовлеченных в Ад тяжелыми энергиями своей Кармы.

Хоахи надежно охраняют все, попавшие к ним, человеческие Души, поэтому до сих пор ушедшие туда добровольно или насильно не могут не только подняться, но и воплотиться, потому что все их тонкие тела, вплоть до ментального, заражаются энергиями Антимира и со временем как бы портятся, аннигилируются.

ОТЛИЧИТЕЛЬНЫЕ ЧЕРТЫ ВОПЛОЩЕННЫХ УНГОВ

При опускании в антимировский «котел» астральное тело грешной Души вскоре или полностью распадается, или попадает как исходный эволюционный материал во власть правителя той страны, на чьей территории расположен данный энергонакопитель. После тщательной подготовки и психической обработки опущенной на Дно Души, правитель решает, как использовать данную человеческую Душу для возможности внедрения в Физический План Земли инволютированных демонических сущностей – **Унгов** – исполнителей специальных темных миссий на нашей планете.

Многие человеческие Души соглашаются на выполнение подобных постыдных заданий из-за страха быть повторно низвергнутыми на Дно – самое страшное место планеты, другие же – в силу низости своей собственной природы: врожденного тяготения ко злу, жажды власти, жажды крови и т.п..

Физическое тело человека по своей природе абсолютно нейтрально, как нейтральна одежда, надеваемая на разных людей, то есть оно может одинаково хорошо служить как и истинному человеческому Сознанию, так и Сознанию-подсадке антика, интеллекты которых не только различны по своему уровню, но и противоположны, т.е. физическое тело может носить и выращивать в себе как

вампирирующую, так и сенсорную группу.

К вампирирующей группе относятся представители Антимира, а также постоянно деградирующее население самых нижних слоев Астрала – мафлоки, не способное, в силу своих эгоистических свойств, продуцировать на отдачу сколь-нибудь качественную психоэнергию. Это, однако, не означает, что у них все, без исключения, качества отрицательные.

Их способность причинять вред своим врагам сравнительно невелика, так как они, воплощаясь в человеческую форму, становятся чужаками в незнакомой стране и беззащитными против обычных среди людей способов наносить вред друг другу. Но зато они могут безгранично наносить вред тем, кто их любит, – своим друзьям и родственникам.

Они действуют не умышленно или со злым намерением (т.к. наше Добро в понимании их отрицательного интеллекта превращается в ихнее Зло), а подобно детям, которые от нечего делать обрывают крылья мухе, не осознавая, что они делают. Повинуясь эгоцентрической природе своей натуры, они вредят существам человеческой эволюции. Для них подчинение нашим стандартам и законам есть отрицание их глубочайших антиковских инстинктов.

Но особенно преступно относятся воплощенные унги к подчиненным им по должности, или в чем-то зависящим от них людей, не осознающих своей объективной роли орудий, активно используя их для борьбы с воплощенными представителями Светлых Сил. Воплощенное в человеческую форму Сознание антика очень остро чувствует отличность активных носителей Света от других людей и всегда воспринимает их близкое присутствие как прямую угрозу своему внутреннему миру и существованию.

Унги по своему внешнему виду и поведению – это всего лишь *как бы «люди»*, это **НЕЛЮДИ**, которые по своей духовной, высшей природе не имеют ничего общего с землянами. Их Сознание представляет собой сгусток низкокачественной психической энергии, а два тела – эфирное и астральное – собраны из набора низкоастральной Материи умерших людей, содержащей в себе лишь один-два вида элементарей (стихии), в то время как в истинном человеке гармонично должны сочетаться все четыре.

Элементарные клетки Материи, составляющей астральную оболочку воплощенных среди людей унгов, напроць заражены энергобациллами эгоизма и своеволия. У духовноразвитых людей они вызывают деструктивный диссонанс (антипатию) с первого же взгляда, в то время как другие, в чьих астросомах соотношение стихийалеи неуравновешенно, очень легко очаровываются ими и испытывают во время общения с ними удивительный прилив жизненных сил.

Люди, у которых подсознание находится не так глубоко, – такие как деятели искусства, люди с явными психическими отклонениями и причудами, чувственно неустойчивые, а также одаренные личности всех профессий, – любят подоб-

ные элементарные контакты, так которые зачастую служат для них внешним источником их способностей и вдохновения.

Это очарование связано с тем, что человек, который вступает в грубоастральную связь с воплотившимся унгом, глубоко возбуждается внезапным притоком недостающих в его низшей природе элементарных сил, которые находят доступ к нашей психической сфере через вампирирующий канал этой сущности. Любой подобный элементарный контакт способен энергетически очень сильно стимулировать человека, так как обеспечивающие его стихии обладают своей особой жизненной силой, присущей лишь только их сфере, а это значительно активизирует соответствующий из четырех стихий, составляющих астрал человека.

Однако если человек, чье ментальное тело организовано на основе подавления и компромисса, увлекается в сферу одного элемента, то он постепенно отравляется чрезмерной дозой этого элемента и начинает остро ощущать недостаток трех остальных стихий. Он перестает жить нормальной человеческой Жизнью, в полную меру своих духовных сил и возможностей, все больше увлекаясь иллюзиями, продуцируемыми в его мозг стихиями какого-то одного вида.

Например, поговорка «Любовь зла – полюбишь и козла» прекрасно демонстрирует подобное иллюзорное состояние Сознания человека, попавшего в полную зависимость от воплощенной **НЕЛЮДИ**, которой вполне может оказаться и унг. Воздействие определенного вида стихий может настолько затмить или усыпить разум, что человек на виду у всех как бы полностью меняется, перестает быть самим собою, даже не замечая, что является всего лишь послушным орудием чьей-то чужой демонической Воли.

При появлении на свет в облике человеческого детеныша, антики обычно имеют заметно меньшие, чем у людей, параметры: маленькие и легкие, они обладают при этом необычной физической силой, выносливостью и выживаемостью, и в то же время очень подвержены резкому нервному истощению и психическим срывам. В общественных отношениях они способны вызывать у окружающих либо сильную симпатию, или резкую, безусловленную антипатию.

Благодарность, как и жалость, абсолютно чужды их натуре. Большинство из них прекрасные актеры и способны лишь мастерски подражать истинным добрым чувствам, не испытывая при этом самих чувств. К тем же, кого они ненавидят, они безжалостны и беспощадны, повсеместно проявляя по отношению к ним такие, чисто антимировские качества, как интриганство, мелочная злобность и изощренная жестокость. Во всех жизненных отношениях они крайне безответственны и абсолютно ненадежны как партнеры.

Всегда и везде, пребывая в физическом человеческом теле, Сознания Антимира пытаются любыми средствами и методами как можно быстрее оторвать и отделить впавшего в чувственную от них зависимость человека от его изначальной и вечной духовной Сущности. С этой целью они во всем стремятся до предела

абсолютизировать значение личности (т.е. «внешнего», «ветхого» человека), чтобы таким образом, прервав связь с Высшим «Я», превратить ее в сосуд для излияния своих черных Мыслей и низкокачественных чувств.

Одноэлементному существу, воплощенному среди людей, приходится постоянно контролировать и пытаться хоть как-то ассимилировать в себе три недостающих дополнительных элемента, к присутствию которых в своей психике он не привык и не приспособлен. Как правило, результаты такого низкоастрального синтеза из-за низкого духовного уровня и невозможностью в связи с этим доступа к информации более высоких уровней Космического Знания, всегда получаются губительными для самих воплощенных антиков.

Так как обычные человеческие побудительные мотивы не действуют на них и обычные человеческие альтруистические чувства не свойственны им, то им не остается ничего иного, как выполнять то, ради чего, собственно, они и воплотились среди людей – распространять безграничные страдания вокруг себя. В этом они достигли самых высших высот и научились виртуозно орудовать с выгодой для себя любыми человеческими слабостями, наклонностями, устремлениями и желаниями.

Практически все они чрезвычайно неразборчивы в своих половых связях и привычках, и уже по одному этому отличительному для всех антиков признаку в их природе нет ничего, что могло бы удовлетворить высшие духовные запросы человека. Но зато они умеют мастерски проецировать самих себя на Сознание нужного им человека и **ИМИТИРОВАТЬ** все те высокие душевные качества, которыми они не обладают и по природе своей просто не могут обладать, но проявления которых все от них ожидают: сочувствие, понимание, внимательность, культурность, предупредительность, скромность, застенчивость, духовную устремленность...

При этом они так виртуозно и естественно могут входить в игруемую ими роль, что требуется либо глубокое видение их истинной психической сущности, либо исключительные стечения обстоятельств для выведения их на чистую воду. Всегда следует помнить, что *свойства духовной, астральной и ментальной мимики и приспособленчества – это главное оружие НЕЛЮДЕЙ в активной и непримиримой борьбе сил зла за привлечение на свою сторону неопытных человеческих Душ.*

При воплощении на Физическом Планах унг старается во что бы то ни стало занять ведущее место в каком-то из могущественных демонических Эгрегоров (как, например, Сталин или Гитлер), или хотя бы быть, незаметно для остальных людей, утонченным и жестоким домашним тираном, где в качестве миниэгрегора служит его семья и близкие родственники. Унгам и другим нелюдям, число которых среди людей накануне предстоящего Преображения достигло уже неимоверно большого количества, все же не хватает энергетических возможностей и сил для более полного захвата управления над Коллективным Сознанием челове-

ства, для овладения ими тонковибрационной Материи Ментального Плана, дающим возможность включения в себя еще одного элемента и широкого внедрения, благодаря этому, в еще большие стихийные массы людей.

Мы не должны позволять, чтобы привычная для нас человеческая форма вводила нас в заблуждение: не всегда за физической оболочкой нашего приятного собеседника находится человеческая Душа. Унг – это подсаженное в физическую гуманоидную форму животное, обладающее частичным Сознанием, это нечеловек, **НЕЛЮДЬ**, а не родственное нам по Духу создание и мы не должны допускать, чтобы нами, используя иллюзорную человеческую личину, руководили и командовали воплощенные антики, стоящие, по своему эволюционному и духовному уровню развития, значительно ниже нас.

МАГИЯ АНТИМИРА

И еще об одном, очень важном. Существует один-единственный путь (со многими ответвлениями), ступив на который человек начинает *инволюционировать*, деградировать *как духовная Сущность*, хотя при этом его внешняя власть, слава и даже знания могут возрастать, вплоть до ослепительного искусственного сияния.

Это – путь черной магии. Человек может вести уединенный образ Жизни и в одиночку практиковать черномагические ритуалы, но вся его власть, могущество и знание будет определяться в соответствии с местом, занимаемым им в иерархии Черного Конуса Тьмы и Антимира.

Черная магия далеко не всегда выступает в привычной для нас религиозно-мистической форме. Она может носить и материалистическую оболочку, точно так же, как современная групповщина, мафия и коррупция ничем не слабее различных тайных обществ времен средневековья.

Так называемые «черную», «зеленую», «серую» и «белую» типы магии объединяет в единое целое не внешняя форма, не ритуалы и орудия воздействия, а общность их истинных принципов:

- *абсолютизация эгоизма;*
- *управление другими через слабое звено в структуре личности или сообщества;*
- *использование для достижения цели всех средств без разбора, особенно гипноза, внушения, обмана, страха, террора;*
- *полное отрицание Духа и Любви, в связи с чем в гипертрофированных формах Сознания активно практикуется самое грубое сексуальное удовлетворение, усиливаемое т.н. «астральными сексуальными отношениями» и групповыми связями, что предполагает автоматическое впитывание и принятие всякой чувственной грязи в собственный астралом в качестве «родной» стихии;*
- *видение высшего смысла Жизни в достижении возможно большей личной власти;*
- *согласие «нижестоящих» платить за власть и произвол полным рабством перед вышестоящими, – а потому черный маг всегда в Душе остается трусливым рабом, мечтающий не о свободе, а о том, чтобы сделать как можно большее число других людей своими рабами.*

Мы уже писали, что у каждого из наших энергетических тел имеется энергетический экран, – приемник и излучатель, – выведенный за пределы энергетического тела. Расположенные концентрическими сферами-оболочками, наши тонкие тела представляют собою «реальности» иных Миров и живут в них, связывая различные вибрационные уровни нашего общего Сознания с энергетикой каждого из этих измерений.

Если мысленно построить и мощным волевым импульсом осуществить на тонкоэнергетическом уровне (тщательно смоделировать) события для «реальностей» наших тонких тел, то наше Сознание сможет осуществить эти события и на уровне физической «реальности». Но, используя знания и возможности, почерпнутые из иных Миров, в своекорыстных и эгоистических целях, человек задействует энергетические Планы иных субстанций, поставив тем самым свое Существование в зависимость от них, так как войдет в прямую зависимость от участия иномерных существ в осуществлении своих меркантильных интересов.

В этом и заключается главный принцип порабощения человека при помощи магии Антимира, которая ставит в полную зависимость Сознание (Душу) человека от выполняемых для него обитателями иных Миров действий на уровне Физического Плана Земли. Тем самым Душа отдает самую себя в заложницы Силам, помогающим ей в этом материальном Мире и вынуждена будет после своего развоплощения отработать сторицей абсолютно каждую из предоставленных ей антиками услуг. Это и есть истинная суть того, что в народе называется *«продать свою Душу Дьяволу»*.

Сами по себе такие акции имеют для человеческого Сознания огромные отрицательные последствия, недооценив которые, можно очень быстро попасть в рабство Антимира, обеспечив себе тем самым на многие тысячи лет процесс индивидуальной инволюции и деградации Сознания.

Практически со стопроцентной уверенностью мы можем сказать, что все так называемые «маги», «ведуны», «ведьмы» и «колдуны» – это существа, чьи Сознания находятся на инволюционном, деградирующем пути развития. На каком бы уровне «мастерства» они ни находились, Высшие Миры на ближайшие миллионы лет развития для них закрыты. Их удел – низший Астрал и Физический План Земли, с последующим прозябанием после развоплощения в двухмерных или даже одномерных Мирах Антимира.

Все эти названия колдунов и магов: «белый», «красный», «зеленый», «серый», «белый» – всего лишь обманчивая вывеска для доверчивых дурачков и невежественных людей. **Магия – она всегда была, есть и будет оставаться только черной по своей сути**, так как Высшие духовные Планы бесконечно далеки от всего того, что для нашего, затуманенного материальной иллюзией Сознания, представляется под этим привлекательным и таинственным, но очень опасным и зловещим по смыслу словом.

Входя сознательно в контакты по каналам ясновидения и яснослышания, невежественный и несознательный человек открывает тем самым неограниченный доступ к своему Сознанию для различных паразитирующих существ находящегося в контакте с ним Антимира, которые могут, надежно закрепившись в подсознании, произвольно и безраздельно впоследствии воздействовать на его психику всевозможными галлюцинациями, дисбалансируя, программируя и расшатывая ее до состояния психических заболеваний.

Так называемые «маги пятого и шестого порядков» вполне могут управлять и держать под своим контролем могущественное воинство темных сил, имея с ними сознательное соглашение о сотрудничестве, но после своей физической Смерти они сами становятся темными Духами, занимая в иерархии Антимира достойное их место.

Еще раз напомним вам, что в Антимирах Сознания бывших людей не просто уподобляются, а на самом деле представляют собой существа, в виде самых различных звероподобных и получеловекообразных уродливо-рахитических монстров. Каждому Сознанию человеческое тело предоставляется в Физическом Мире в качестве АВАНСА, на перспективу его духовного развития или, если можно так выразиться, «на вырост».

Но по прошествии времени испытаний во всей множественной цепи человеческих реинкарнаций, не сумевшие реализовать должным образом данные им возможности для индивидуального развития, низкопадшие человеческие Души получают в иных Мирах лишь только те несовершенные тела, которые они заслужили и поэтому они вынуждены воплощаться в качестве животных или вампи-

рообразных существ, полностью духовно деградировавших и не достойных даже на животное воплощение.

Ранее мы писали об Эгрегорах, *как о своеобразных ментальных государствах, инспирирующих психику тех или иных людей*. На Земле Эгрегоры имеют свои внешние идеологические институты в форме религий, духовно-философских течений, направлений в изобразительном искусстве, музыке и т.п. Каждый Эгрегор (за исключением черномAGICЕского) всегда имеет хоть какие-то свои светлые стороны или энергетические каналы, выводящие Сознания находящихся под его влиянием людей в Сферу чистых Духов. Однако практически к каждому земному Эгрегору, в тех или иных его слабых местах, удалось присосаться Черному Кону Тьмы и в определенных обстоятельствах использовать этих энергетических Сущностей в собственных корыстных целях.

Эгрегоры требуют от людей Энергию для использования ее в целях подавления и эксплуатации еще большего количества человеческих Сознаний. Участвующие в молебнах и отдающие свою энергетику люди, становятся неосознанными со-участниками непрекращающихся ни на мгновение глобальных астрально-ментальных битв, ведущихся между различными многочисленными Эгрегорами, каждый из которых относится к одной из противостоящих друг другу категорий Космических Сил.

От того, что человек, пусть даже неосознанно, участвует в актах насилия над другими Сознаниями, вина с него за это не снимается, так как по Закону Кармы **наказуемо не следствие, а действие**, и *те, кто нарушает право на свободу волеизъявления иных Сознаний, отнимают у них возможность пути свободной Эволюции*.

В условиях Коллективного Планетарного Сознания одной планеты высшего уровня развития не могут достичь сразу несколько планетарных разумных рас, принадлежащих к различным «реальностям» и «заряженных» по отношению друг к другу антагонистически, так как *это создало бы условия для конфликта и разрушения Сознаний, как несостоявшихся Сущностей, зараженным вирусом агрессивности. Для Сознаний такого типа восхождение в Высшие Миры было бы невозможно*. Именно незыблемость этого основополагающего эволюционного Принципа и демонстрирует всем Космическим Сущностям нашей Галактики стремительно приближающееся Преображение нашего Планетарного Логоса.

Для примера достаточно вспомнить Эгрегор христианства, созданный вокруг Идеи Бога-Любви («не познавший Любви не познал и Бога, потому что Бог и есть сама Любовь»). Однако костры и пытки средневековой инквизиции оказались слишком далеки от Божественной Любви. Крючки, за которые смог успешно зацепиться Антимир, были уже у самых первых христиан.

Люди более развитых человеческих цивилизаций всех времен хорошо знали и прекрасно понимали, что *все бездуховные сущности, обильно заполняющие*

Астральный План Земли, являются по сути своей демоническими Сознаниями, стремящимися увести Сознания людей от познания высших духовных Истин.

Наши Сознания испытываются демонами с разрешения Высших Иерархов Кольца Великого Свечения, высадивших и воплотивших миллиарды лет назад Сознания различных космических цивилизаций на Астральном и Физическом Планах Земли для прохождения ими пути испытаний до полного самостоятельного осознания ими причин, по которым эти Сознания несут наказания, находясь в грубоматериальных человеческих оболочках. Сейчас, более чем когда-либо в своей истории, люди ведомы этими демоническими астральными сущностями, которые все больше втягивают и увлекают человеческие Сознания в круг низших эгоистических страстей и интересов.

Об этих существах Астрального Мира, имеющих практически неограниченную власть и возможности испытывать Душу человека на его посмертном Пути, мы достаточно подробно расскажем вам дальше.

ЧИСТИЛИЩЕ

МАФЛОКИ – ПАДШИЕ ДУШИ

«Что за место, где я теперь нахожусь, без воды, без воздуха, глубокое, неизмеримое, темное, как самая темная ночь, где бродят несчастные люди? Где не в силах оставаться кроткий сердцем!»

Из древнеегипетского папируса, 4 в. до Р.Х.

Кому хоть раз в Жизни приходилось слышать пространственное рычание и стенание, тот все равно не может иметь даже малейшего представления о поистине нечеловеческих душевных страданиях, которыми переполняют всеразрушающие и деструктурирующие вибрации энергии все низшие астральные уровни.

Вот почему каждому умирающему человеку нужно, с помощью всех сил своего Духа и самых светлых своих Мыслей, сразу же после избавления от своего физического тела, немедленно устремляться после Смерти всем своим Сознанием за пределы этих, глубоко ранящих неподготовленную Душу умершего, явлений ужаса. Даже пролетая сквозь них в сопровождении Ведущего, как омерзительно и отвратительно прикасаться восходящей Душе к противоестественному положению падших Духов, проживавших когда-то на Земле в человеческом облике.

На самом «дне» надземного обитаемого региона Ада находится большое количество нетрудоспособного, праздношатающегося и паразитирующего населения, постоянно подпитывающегося от грубоастральной энергетики живых людей, многие из которых, в силу своей стремительной духовной деградации, сразу же после своей Смерти также пополняют ряды этих несчастных. Это так называемые в Библии **«полевые звери»** – духи, которые, проявляясь в плотном Море, предстают перед людьми в виде кикимор, леших, домовых, русалок, бесов и прочей астрально-ментальной «нечисти».

Это действительно самая мрачная из всех земных трущоб со всеми ее ужасами, находящаяся совсем «рядом» с живущими, но скрытая от них всего лишь одной мерностью Пространства и выставленная здесь напоказ во всей своей обнаженной пошлости и постыдной мерзости. Ее отталкивающий вид усугубляется еще и тем, что в Астральном Море, как вы уже знаете, вся внутренняя психика и характер умершего немедленно отражаются на его внешнем облике, олицетворяя, таким образом, его наружным видом все его явные и тщательно скрываемые при Жизни животные страсти, немыслимые пороки, похотливые наклонности и низ-

кочувственные устремления.

Зверские аппетиты и сексуальные фантазии, мгновенно фиксируясь в Сознании умершего и тут же отражаясь в окружающей его Материи Астрала, формируют астральную форму каждого обитателя Ада в чудовищные образы и отталкивающие человеко-животные формы, представляющие собой наиболее подходящие одежды для озверевших еще при Жизни человеческих Душ.

По мере поднятия через нижние регионы (эфирные границы биосферы Земли), возвышающаяся в соответствующие ее вибрациям уровни Душа умершего, имеет реальную возможность встретиться с некоторыми из представителей этого дикого и вечно бродячего народа, ни за что на свете не желающего по-человечески жить и добросовестно работать в одном коллективе.

МАФЛОКИ – так называют эти существа самих себя – представляют собою поистине самое жуткое и невыразимо ужасное зрелище для любой нормально развитой Души. Примитивное плоскостное мышление, стереотипность и абсолютная неспособность мыслить многомерными величинами особенно отличали эти воплощенные на Земле Сознания среди остальных духовноразвитых людей уже с самого начала их появления на свет. Вот почему им больше всего подошло бы такое название, как «стереотипы».

Шестой астральный подплан (если считать сверху, по мере погружения Сознания в Материю из самых Высших Сфер) – это, по сути, второй, надземный уровень Ада, ареной самых активных действия которого является также и наш Физический Мир, воспринимаемый обитателями Ада в совершенно искаженном и измененном виде, так как все сияющее, солнечное и прекрасное, все любвеобильное и альтруистическое, имеющее не свойственные для данного уровня вибрации, из этого энергоинформационного уровня как бы выпадает и здесь отсутствует. Но на самом деле весь окружающий мрак запустения и полнейшей безысходности исходит не из этих сфер, а от замутненного низшими вибрациями и прижизненными кодировками Сознания самого умершего, не обладающего еще в полной мере духовным Светом.

Ад, как, впрочем, и Рай, не является некой отдельной и обособленной частью Пространства, – это всего лишь качественно измененное состояние Сознания самого умершего, Сознания, замутненного и затемненного астральной оболочкой, плотной настолько, что не пропускает тонкие вибрации Света, извращая все по-своему и до предела упрощая истинную, не воспринимаемую им, реальность.

Такой невежественный умерший сам же и превращает свое посмертное существование в глухую и безысходную ночь, полную, **навязанных им же самим**, душевных страданий и бесконечных ужасов. Душе, опустившейся после Смерти до этого низшего уровня своего Сознания, кажется, что вся земля покрыта мраком и населена какими-то жуткими на вид человеко-зверями, конченными сумасшедшими уродами или маниакальными выродками, так и норовящими при любом удобном случае сожрать живьем всякого зазевавшегося.

Среди мафлоков находится очень много полуразложившихся астральных оболочек, оставшихся здесь после астральной инициации человеческих Душ-аспектов и перехода их в Ментальный Мир. Эти «скорлупы», сохраняющие в себе еще некоторую, в основном, грубо-чувственную, часть проекций Сознаний бывших земных личностей, очень часто становятся временным прибежищем для всевозможных элементарей и многочисленных мыслеформ, не имеющих своей собственной постоянной формы и потому стремящихся во что бы то ни стало оформиться хоть в какой-нибудь человекоподобный вид.

Но много также и таких Сознаний, которые, пронеся через все свое земное воплощение неистребимую жажду к разрушающим страстям и чувственным похотливым утехам, оказались в момент своей Смерти на самой низшей ступеньке Эволюции, без каких-либо надежд на лучшее, без оптимизма ожидая решения вопроса по своей дальнейшей участи. Отказаться от Вечности ради одной примитивной «жизни», променять и разменять ее на убогие животные страсти, низшие наслаждения и сомнительные удовольствия, неспособность оперировать такими чувствами, как честь, совесть, долг, Любовь, – все это характерно для падшего, насквозь эгоцентричного обитателя этого жуткого мира.

Это – бывшие беспробудные алкоголики, конченные тунеядцы и наркоманы, заядлые воры-убийцы и безжалостные садисты; это – кошмарные ментальные и чувственные порождения убийц, паразитов и иждивенцев, – всех тех, кого подобные пороки превратили в звериное отродье. Еще при Жизни они уже полностью потеряли всякое человеческое начало и превратились в паразитов. Они просто генотипически были склонны ко всякому типу злодейства и делали откровенное зло главным предметом своих прижизненных забот.

Теперь же, в качестве развоплощенных падших духов, они и после своей Смерти продолжают внушать живым людям всевозможные коварные советы, вводя людей в заблуждение, сея раздор и недоверие между ними, питаясь только лишь теми отрицательными эмоциями, которые извергаются людьми во время ссор, драк и распрей. Действуют они в этом направлении очень профессионально и изощренно, находясь на постоянной службе у психологов Антимира.

Они завладевают Сознаниями людей со слабыми и безвольными характерами, которыми легче руководить, и, сначала стимулируя в них развитие всевозможных пороков, толкают их в конце концов к губительным поступкам, удовлетворяясь возможностью задержать их интеллектуальное развитие и духовное продвижение, заставляя их низко пасть в испытаниях, которым они их подвергают.

Но и на сильные характеры среди мафлоков также есть свои «любители», которых трудности не только не пугают, но и зажигают, заставляя изыскивать все более тонкие и изуверские способы для искушения, причинения вреда, мучений и страданий живым людям. Они творят зло просто так, из удовольствия творить его, чаще всего без повода и причины, а лишь из ненависти к добру, поэтому они почти всегда находят свои жертвы даже среди весьма достойных и всеми уважа-

емых живых людей.

Ни к чертям, ни к дьяволам эти существа отношения не имеют, хотя в просторечье называются, как мы уже сказали, «ведьмами», «гномами», «лешими», «домовичками» и «бесами». Выглядят они внешне как люди-карлики: небольшого росточка – меньше 80-90 см, без явных признаков животного происхождения. Так как с течением времени астральное тело значительно уменьшается в своих размерах, они представляют собою достаточно уродливые миниатюрные копии бывших умерших людей.

Плоскостное и стереотипное мышление свойственно всему населению этой части адской Сферы. Здесь абсолютно все стереотипно: Мысли, одежда, образ Жизни, поведение, настроение, отношение к окружающим и т.п. Большая часть населения Ада имеет именно такое «Сознание», а остальные – в разной степени потуги в лучшую или худшую сторону. Живут эти, бывшие когда-то, «люди» лишь бы как, не заботясь ни о своем жилье, ни о своем внешнем виде. Ничего человеческого, земного в них практически не осталось – одни низшие животные инстинкты и неумное желание хотя бы кому-нибудь из окружающих, – будь то живым или уже умершим, – побольше напакостить.

Агрессия во всех ее видах и степенях – вот общее качество для всех мафлов, которое они стараются при первом же удобном (и неудобном) случае проявить, утвердить и распространить вокруг себя, чтобы тем самым максимально подавить и запугать другого, вызвать в нем панический страх, энергией которого они питаются и существуют. Душа, попавшая сюда в силу своих кармических наработок, вынуждена будет или стать такой же как все остальные, изо всех сил борясь за выживание, или же... Собственно, на этом ее выбор и исчерпывается.

Некоторые из них любят подшутить над людьми и обладают даже специфическим «чувством юмора», но это не мешает им оставаться агрессивными и злобными, мстительными и свирепыми. Здесь они промышляют разбоем и живут на средства, получаемые от живых людей, любыми способами воруют у них Энергию соответствующего им низшего качества. Часть этой Энергии затем забирают антики.

СФЕРЫ АДА

Как мы уже говорили материалы каждого из подпланов Астрала и всех его многочисленных Зон и Сфер, входят в состав астрального тела, и особенность этих материалов состоит в том, что существа, находящиеся в одной области, отделены от существ, находящихся в другой, поэтому только обитатели одного и того же подразделения могут общаться друг с другом.

Каждая зона состоит из определенного типа вибраций, соответствующего какому-то конкретному человеческому качеству и пока степень плотности вибраций астрального тела обитателя той или иной области будет соответствовать плотности вибраций окружающего его Пространства, он из этой области ни за что не сможет выйти.

Как у каждого блага есть противоположное ему зло, так и у каждой Истины существует противоположная ей Ложь. Многочисленные общества в Аду различаются по различным видам зла и происходящей от этого зла Лжи.

Все Пространство Ада делится на множество других замкнутых сферических Пространств, разграничивающихся друг от друга плотной, непроницаемой стеной. Для каждого из четырех низших подпланов Астрала имеется свой Ад, своя зона нестерпимых страданий и мук.

Второе, что выяснили мы в результате наших длительных и опасных исследований этой части Астрала, это то, что АД, как таковой, представляет собою не какое-то абстрактное понятие, а НЕКУЮ ЖИВУЮ ВАМПИРИРУЮЩУЮ СУЩНОСТЬ, обладающую своим собственным Сознанием, состоящим из множества других Сознаний. Каждое из этих Сознаний ориентированно на выполнение вполне определенных и конкретных функций по «выкачиванию» из энергоинформационных составляющих умершего человека строго только тех видов Энергии, на которые они ориентированы.

Есть Ад похоти, где все, окружающее Душу, удушливое Пространство наполнено сильнейшими вибрациями, вызывающими к жизни самые низкие половые инстинкты и желания, тут же превращающимися в конкретные образы самого грубого и извращенного секса. До тех пор, пока Душа в буквальном смысле слова не «изойдется на нет» и не выдаст из себя абсолютно все, присутствующие в ней аналогичные по качеству вибрации, она не сможет покинуть эту часть Ада.

Другое *вампирирующее Сознание* представляет собою Ад ненависти. Нам, живым людям, трудно даже себе представить до каких крайних степеней может дойти человеческая злоба и ненависть и сколько драгоценнейшей Энергии отнимают у нас эти чувства, трансмутируя то малое количество благородных и

духовных вибраций в грубую энергетику затаившейся в самых темных уголках нашей Души агрессии.

Следующее Сознание Сущности АДА представляется нам как Ад лживости, где каждая вещь, которую обитатель этой Сферы Ада пытается схватить, превращается в нечто мерзкое и противоположное желанному предмету, где происходит вечное издевательство над Правдой, где нет ничего реального, где все становится – изменчивым и неверным как сама ложь – своей собственной антитезой. Лишь здесь Душа осознает и начинает понимать, что все материальное, к чему она стремилась в своей земной Жизни, является не более, чем Иллюзией, прахом, НИЧЕМ...

Ужасны состояния тех, кто всю свою Жизнь провел во лжи и ко времени своей Смерти не смог освободиться от нее. Страшные усилия вкладывают они в во все, что приходится им делать, чтобы ухватить «реальность», которая немедленно, тут же тает в их руках. Привычка ко лживости и двойственности, перенесенная в этот Мир изменчивых форм, окружает неправдивую личность вечно меняющимися образами, которые не перестают дразнить и ускользать от нее.

Судьба людей, всецело и безоглядно отдававшихся при Жизни различным низшим животным страстям, также ужасна и прискорбна.

Разные сферы Ада расположены не в хаотическом порядке, а по плотности составляющей их Материи, соответствующей каждому оттенку каждого из множества видов грубых вибраций. Следовательно, Адские Сферы и составляющие их демонические Сознания бесчисленны и находятся не только «возле» или «вдали» друг от друга, но также и один над другим, сообщаясь между собой т.н. каналами связи, состоящих из промежуточных видов вибраций.

Общим для всех их является то, что там постоянно существуют ситуации взаимоотношений, когда Душе приходится с чем-либо или с кем-то вступать в борьбу, которая в первую очередь отражается на ней самой, постоянно возобновляя состояние острой **клаустрофобии**. Словами передать это практически невозможно, но мы все же попытаемся описать хотя бы некоторые из этих Сфер, в настоящее время являющиеся самыми густонаселенными и обширными.

СФЕРА ЗЛОБЫ И ГНЕВА

Атмосфера этих густонаселенных мест чрезвычайно мрачна, тяжела, печальна и ужасно подавляюща. Она насквозь пронизана и переполнена испарениями всевозможных удушающих эманаций зла, которые, резонируя с астральными телами обитателей, создают самые благоприятные условия для проявления и реализации всего самого гнусного и зверского в человеческой натуре.

Это – родовая клоака всех преступлений, когда-либо сотворенных на Земле, это отчий дом всех отпетых преступников и родная обитель маньяков-убийц.

Создается эта атмосфера эмоциональным состоянием обитателей Ада, которых привлекли сюда их порочные страсти и качества их астральных тел.

Человек злой и ненавидящий других, имеющий в своем астральном теле вибрации, соответствующие таким качествам, как «ненависть» и «озлобленность», в силу Закона притяжения подобного подобным, после Смерти будет насильственно вовлечен в слои Пространства с преобладанием волн именно этой длины, потому и вокруг себя он будет видеть только людей злых и злобных.

Здесь ему будет предоставлена большая возможность на собственной «шкуре» прочувствовать все то, на что была направлена вся работа его Сознания еще при Жизни.

Вся эта сфера Ада пропитана агрессивностью, основанной на таком постоянном и высоком уровне ненависти, что Душа начинает терять всякое представление не только о том, против кого направлена ее агрессивность, но и о том, кто является агрессивным по отношению к ней самой.

Душа находится в постоянном смятении и неуверенности, доведенных до такой степени, что даже если бы она и смогла хотя бы чуть-чуть уменьшить свои злость и агрессию, то окружающие ее другие Души тут же обрушили бы на нее еще большую свою агрессивность.

Агрессивность этой Адской Сферы как будто бы существует сама по себе и пропитывает собою все окружающее Пространство, в большой степени распространяясь и на другие Сферы. Здесь чувствуется крайняя стесненность и боязнь замкнутого Пространства: нет воздуха для дыхания, нет места для действий, и Душа находится в совершенно подавленном состоянии.

Агрессивность здесь настолько интенсивна, что если бы Душа и убила кого-нибудь для снятия напряжения (чем многие здесь и занимаются), то удовлетворения не только не наступило бы, но еще большая агрессивность окутала бы ее, повинясь закону притяжения подобного подобным.

Даже когда Душа пытается убить себя, она обнаруживает, что убийца, то есть

она сама, все равно остался жив. В этой постоянной атмосфере злобы и ненависти никто никогда не знает и не может понять, кто кого и когда убивает. Это можно сравнить с попытками съесть самого себя изнутри: съев свои внутренности, съевший остается и должен быть съеден сам.

Кажется, что этот кошмар и непрекращающиеся ни на мгновение наваждения будут длиться вечно, до бесконечности. На самом же деле, Душа не покинет этой Сферы до тех пор, пока вся агрессия, присутствующая в ней, до последней капли не будет испита ею самой с тем, чтобы затем отдать всю эту низшую энергетику Сознанию вампирирующей демонической сущности АДА.

Это похоже на крокодила, который питается своим хвостом, – чем больше он его ест, тем больше тот растет. Чем больше Душа будет пытаться убивать себя или других, тем в большие страдания и агрессию она будет втянута. Муки эти усугубляются еще и тем, что она осознает лишь бесконечность этих своих страданий и совершенно не видит выхода из данной ситуации.

Здесь, в этой Сфере, никто и никогда не сможет устранить свою боль при помощи усиления своей агрессивности. Чем больше Душа будет убивать других или себя, тем больше она будет укреплять убийцу, который будет создавать новые объекты для новых убийств.

Агрессивность будет возрастать до тех пор, пока полностью не исчерпается свободное Пространство и все окружение не начнет уплотняться настолько, что не останется места даже для того, чтобы оглянуться назад или просто согнуться: так плотно все вокруг будет заполнено собственной агрессивностью Души.

При этом ее же агрессия, исчерпав Пространство, будет направлена против самой Души – единственному оставшемуся объекту применения ее свирепости и жестокости. При этом все происходит как бы изнутри, не давая возможности снаружи удостовериться в результатах собственного саморазрушения.

Не к кому предъявить ни требований, ни потребовать отчета за творящийся здесь чудовищный произвол. Потому что творцом сложившейся безысходной ситуации является сам умерший: чем больше он будет разрушать, тем больше он будет создавать внутри собственного замкнутого Пространства эманаций злобы и ненависти, тут же заполняющими свободные объемы своими ужасными Мыслесущностями.

По традиции агрессия символизируется небом и землей, излучающими алое пламя, от которого земля раскаляется докрасна, а все Пространство начинает поглощаться огнем. Душе не остается даже места, где можно было бы передохнуть и вдохнуть прохладного воздуха или почувствовать облегчение от окутывающего со всех сторон жара.

Все, что Душа видит вокруг, оказывается горячим и напряженным, она чувствует себя чрезвычайно стесненной. Чем энергичнее она будет пытаться

уничтожить своих врагов или одержать верх над противниками, тем сильнее создаваемое ею противодействие, натываясь на собственную агрессивность, будет обрушиваться на нее саму.

В этой адской сфере Душа непрерывно испускает из самой себя вибрации агрессии в виде языков пламени и, оформленных в чудовищные образы, эманаций злобы, которые тут же, с удесятенной силой, возвращаются к ней, потому что Пространство вокруг умершего настолько тесное, что злу просто некуда распространяться дальше, нет в нем никакого выхода и ни малейшего просвета. Пространство кажется каким-то живым и хитрым, при малейшем проявлении злобы то сужающимся вокруг умершего до хруста в «костях», то вдруг снова слегка разворачивающимся, словно бы играя с умершим.

Вся форма общения Души со своим окружением сводится к тому, чтобы старательно и рьяно, подобно злой собаке на короткой привязи, вновь и вновь возрождать из всех уголков своего замутненного Сознания вибрации злобы и ненависти, пытаясь при этом отвоевать как можно больше «жизненного пространства». Таким образом она отдает в Астрал все самое худшее, что сумела вобрать в себя из него же во время своей земной Жизни.

Но как только намечается хоть маленькое продвижение в этом направлении и Душа думает, что ей, наконец-то, удалось выиграть, правда, непонятно с кем, эту войну на устрашение и вытеснение, уничтожив своей отвагой всех, кто мог бы претендовать пусть даже на самую мизерную часть ее территории, как она тут же оказывается лицом к лицу с еще более изощренным и коварным врагом – с собственной агрессивностью, которая, истребив всех претендентов, обращается на саму Душу и заполняет собою все, с таким большим трудом освободившееся в ней, Пространство. И вновь Душа погружается в кромешную тьму, по-прежнему оставаясь наедине с собою, в полном одиночестве, без всякой надежды на выход.

Борьба здесь происходит не ради удовольствия или получения наслаждения от убийств, но из-за того, что попавший сюда человек совершенно не чувствует себя в безопасности, теряя ощущение хоть какой-то уверенности в себе и своих силах. Чувствуя, что она абсолютно бессильна противостоять надвигающейся опасности, Душа вначале испытывает невероятный холод и мрак, когда на самом деле от страха «зуб на зуб не попадает» и поэтому ей приходится зажигать огонь, чтобы хоть как-то согреться.

Но затем ей приходится непрерывно сражаться за это свое Пространство, чтобы вновь не оказаться во мраке и холоде. Ей просто нельзя не продолжать эту борьбу, которая длится всегда, вечно, до бесконечности. Но вот наконец-то в каком-то пункте своей борьбы агрессивность умершего несколько утихает и ослабевает, и вместо того, чтобы биться о стены, она перестает общаться с ними и постепенно прекращает всякие взаимоотношения; Душа становится как бы замерзшей, парализованной; окутанная болью, она уже не прилагает никаких усилий к тому, чтобы избавиться от нее.

Здесь она начинает испытывать разнообразные мучения, в числе которых – замерзание от холода (т.к. пламя ее злобных страстей постепенно начинает гаснуть) и пребывание в суровых, бесплодных и пустынных местах. В конце концов, в результате своей адской борьбы, Душа начинает терять последние из самых грубых своих энергий. В результате этого, напряженность Пространства Адской Сферы начинает медленно ослабевать, давление внешних вибраций агрессии уменьшается и Душа начинает понемногу успокаиваться.

В какой-то момент, когда полная апатия и депрессия заполняют собой все ее Сознание, внезапно перед ней открывается возможность более открытого и просторного, по сравнению с имеющимся, способа существования. Она всем своим внутренним побуждением жаждет этого, нового для нее, состояния, отчего входит в состояние нового резонанса и тут же перед ней возникает т.н. «Обитель Голодных Духов», где, хоть и страдая от чувства нищеты и непреодолимого желания обладать чем-то, она все же испытывает хоть какое-то временное облегчение.

Полный каталог книг Ориса Орис

от
Астийраамис

Книги доступны для чтения на следующих языках:



русский



английский



немецкий



болгарский

Об авторе

Орис за свою творческую жизнь написал около 100 книг на духовно-философскую и эзотерическую тематику, а также на тему психической и духовной взаимосвязи энерго-структуры человека с энерго-структурой вселенной.

Большая часть жизни Ориса посвящена духовному творчеству через написание книг на космологическую тематику. В них автор раскрывает темы, которых так глубоко и подробно до него никто ни касался. Ещё в 1996 году Орису удалось найти своё Духовное Предназначение, которое он неустанно выполняет и по настоящее время.



Орис родился 25 января 1954 года в небольшом украинском посёлке Марьинка Донецкой области в семье шахтёра и медсестры.

Уже с самого раннего возраста (с трёх лет) у Ориса раскрылся дар интуитивного написания стихотворных текстов. Первую свою поэму под названием «Женьшень» Орис в 3 года начитал маме, которая её записала, потому что он ещё не умел писать.

Также уже с самого раннего детства он обладал медиумальными способностями: спонтанно «видел» динамичные картины событий и эпизодов личных жизней других людей, подлинность которых впоследствии часто подтверждалась. В дошкольном возрасте Орис периодически предупреждал ребят о грозящих



им непредвиденных обстоятельствах, когда они задумывали какие-то проделки, а в школе знал, кого будут вызывать к доске и предупреждал об этом одноклассников. Он также знал заранее, кто кому из ребят и девочек будет симпатизировать или нет.

Первые стихи Ориса, уже с 6-летнего возраста, публикуются в Марьинской районной газете. Кроме этого, Орис хорошо рисовал: в 3-м классе 14 написанных им портретов украинских и российских писателей украсили стены школьного коридора.

В 1971 году Орис закончил 10-й класс, работал инструктором по физкультуре в Марьинском Райпотребсоюзе и в 1973 году поступил на агрономический факультет Крымского сельскохозяйственного института, который закончил в 1978 году. Проработав 4 года по специальности на Южном Берегу Крыма (г. Ялта), он поступил на должность директора спортивно-оздоровительной базы (пгт. Понизовка), принадлежащей двум московским научно-производственным объединениям – «Измерительная Техника» и «Энергия», обслуживающих космическую отрасль. В 1990 году он уволился в связи с началом своей литературной деятельности.

В подростковом возрасте Орис сильно увлёкся восточными единоборствами: каратэ (киокушинкай), кун-фу (искусство дим-мак – «ядовитая рука», вин чун, цзуй цюань), дзюдо, самбо и другими. Позднее, в 1975 году, он получает чёрный пояс по боевым единоборствам и в 1979 году в Ялте при МВД открывает секцию по боевым искусствам и рукопашному бою.

Начиная с этого периода (с 1975 года), ещё учась в институте, Орис в течение 15 лет работал над написанием нескольких циклов книг на тему боевых искусств. Трёхтомный учебник по каратэ и искусству дим-мак под названием «Путь каратэ – от ученика до Мастера» был красочно оформлен и издан в Москве в 1992 году. В эти годы в Москве была издана отдельная книга «Дим-Мак – искусство «ядовитой руки». Второй цикл, состоящий из более 20 книг под общим названием «Посвящение или Дух Воина», был написан в этот период, но не был издан в СССР из-за отсутствия у автора высшего физкультурного образования. По этой причине Орис в 1982 году поступил заочно в Симферопольский Государственный Университет на факультет физического воспитания, но на 4-м курсе оставил его по семейным обстоятельствам (по причине рождения в 1983 году сына Ярослава) и в связи с началом перестройки.

Во время своей работы над циклом «Посвящение или Дух Воина» Орис (в состоянии глубинной медитации) впервые непроизвольно вышел на контакт со своими Духовными Учителями, после чего регулярно стал принимать информацию, лёгшую в основу уникальнейшего цикла книг под общим названием «Жизнь между Жизнями» и всех написанных им впоследствии книг.

Далее начинается более интенсивный Духовный Путь Ориса, ознаменованный переломным моментом в его жизни по причине, возникшей в его Сознании неотложной потребности нахождения Себя и своей Духовной роли в жизни.



Он ушел как отшельник в пещеру в 1996 году, из которой не планировал возвращаться. Там, в пещере, к нему приходят глубокие Духовные откровения, а также информация о его прошлых (параллельных) жизнях. Часть этих своих внутренних переживаний Орис описал в стихах, которые опубликованы в отдельный сборник. На основании контактов со своими Духовными Учителями во время этого испытания (по истечении 40 дней питания на одной воде), познав своё Предназначение в жизни, он, с обновлённым Самосознанием, возвращается домой, после чего в его жизни начинается новый Духовный этап: в течение четырёх лет он пишет более 40 книг, которые вошли в несколько циклов со следующими названиями: «Жизнь между Жизнями», «Искусство умирать» и «Внеземные Контакты».

После 2000 года Орис начинает писать тексты на мелодии советских песен-шлягеров, в которых озвучивает всю квинтэссенцию своих духовных выводов и рассуждений, подчёркивая важность роли Любви, Добра, Милосердия и всех Человеческих качеств и чувств, о которых люди так часто забывают в повседневной жизни.

Также после 4 последовательных Духовных Посвящений (с 1996 по 2000 гг.) Орису открывается доступ к более истинной и достоверной информации о строении Вселенной и роли человека в ней, которые он раскрывает в циклах книг «Иисииди», «Благая Весть», «Бессмертие доступно каждому» и «Основы Иисиидиологии». Эти циклы написаны по мере усложнения, повышения и углубления качества информации из уровней коллективного Подсознания, сведения из которой ложатся в основу его собственного Самосознания, и где он находит ответы на сложные космологические вопросы, которые до этого, казалось, останутся неотвеченными для людей ещё многие десятки лет.

Более подробный список всех книг, написанных Орисом, изложен ниже. Он представлен в хронологическом порядке, по мере их написания.

Все книги Ориса на всех доступных языках можно бесплатно скачать с сайта **OrisOris.ru**.

Версия каталога: 2.1 (обновлено 11.01.2023)

Подбор и подготовка материала, вёрстка: Астийраалс
Корректурa: Ммааллссм



1992



3-томник «Путь каратэ – от ученика до Мастера»

Москва, 1992г.

Общий объём: 759 стр.

Впервые в нашей стране предпринята попытка обобщить личный опыт автора, отдавшего большую часть своей жизни изучению теории и практики восточных единоборств. Приводятся оригинальные материалы, касающиеся психофизической подготовки адептов боевых искусств. Затрагиваются нравственные проблемы, прослеживаются философские истоки карате-до, ведущие своё происхождение от учения Будды. Даже по самому подробному учебнику нельзя стать мастером каратэ. Для этого нужен Учитель. Тогда о чём же эта книга? О том, без чего нельзя стать мастером.

Автор много лет серьёзно и углублённо занимался изучением восточных боевых искусств: каратэ, дзюдо, кунг-фу, дим-мак (искусство отсроченной смерти). Книга освещает все этапы подготовки в каратэ – от азов до высшего мастерства, включая Дим-Мак и удары без касания (энергетические удары). Энциклопедическое издание в трёх томах. Детально представлены базовая техника движений защиты, нанесения ударов руками и ногами. Анализируются механика каждого движения, внутренние психические составляющие, техника прохождения фаз расслабления и концентрации энергии. В книге размещены многочисленные фотографии, схемы и гравюры.

1 ТОМ, СОДЕРЖАНИЕ:

- РАЗДЕЛ 1. Путь буддизма
- РАЗДЕЛ 2. Пути развития восточных боевых искусств
- РАЗДЕЛ 3. Дыхательные упражнения в системах боевых искусств
- РАЗДЕЛ 4. Системы тренировок при изучении боевых искусств
- РАЗДЕЛ 5. Теория и практика основных стоек и позиций каратэ и кунг-фу
- РАЗДЕЛ 6. Краткий обзор некоторых основных естественных видов оружия и способы их применения

2 ТОМ, СОДЕРЖАНИЕ:

- РАЗДЕЛ 1. Теория и практика «Уке-Ваза» — техники защиты
- РАЗДЕЛ 2. Теория и практика техники ударов руками
 - «Дзуки-Ваза» — техника нанесения проникающих ударов руками
 - «Учи-Ваза» — техника нанесения рубящих ударов руками



РАЗДЕЛ 3. Теория и практика «Гери-Ваза» — техники нанесения ударов ногами

Удар ногою вперёд — «мае-гери»

Боковой удар ногою — «маваши-гери»

Удар ногою в сторону — «йоко-гери»

Удар ногою назад — «уширо-гери»

3 ТОМ, СОДЕРЖАНИЕ:

РАЗДЕЛ 1. Практика ведения боя с несколькими противниками

РАЗДЕЛ 2. Доврачебная помощь при занятиях каратэ

РАЗДЕЛ 3. Некоторые способы увеличения работоспособности спортсменов

РАЗДЕЛ 4. Путь от «касания отсроченной смерти» — к ударам без касания

Краткий словарь основных терминов, названий и обозначений



1996



«Дим-Мак – искусство «ядовитой руки»

Москва, 1996г.

Объём: 211 стр.

Уникальность этой книги состоит в том, что в ней впервые предприняты попытки соединить воедино основы энергетики боевых искусств, а также весьма специфическую технику воздействия на нервные центры человека и энергетического поражения противника на расстоянии.

Очень детально и подробно рассматриваются психологические, рефлексотерапевтические и механические методы повышения работоспособности спортсменов в условиях повышенных нагрузок.

Обширный русско-японский и японско-русский словари рассчитаны на мастеров, общающихся с японскими каратистами.

СОДЕРЖАНИЕ:

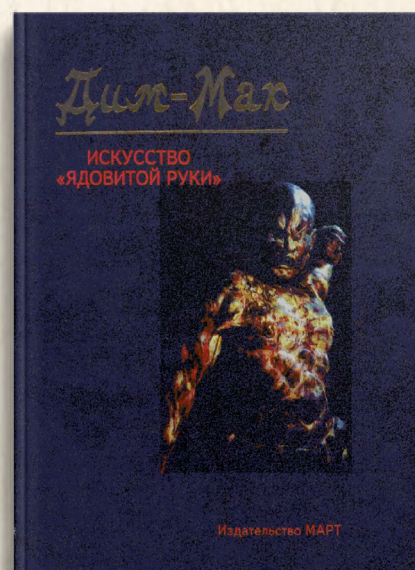
РАЗДЕЛ 1. Практика ведения боя с несколькими противниками

РАЗДЕЛ 2. Доврачебная помощь при занятиях каратэ

РАЗДЕЛ 3. Некоторые способы увеличения работоспособности спортсменов

РАЗДЕЛ 4. Путь от «касания отсроченной смерти» – к ударам без касания

Краткий словарь основных терминов, названий и обозначений



Цикл «Посвящение или Путь Воина»

Данный цикл книг на тему «Искусство Дим-Мак - искусство отсроченной смерти» писался автором с целью раскрыть все нюансы и детали, связанные с боевым стилем Кунг-Фу - Дим-Мак, которые ранее с такой глубиной и подробностью нигде не описывались.

«Путь Воина и Дух Посвящения»

«Дух мысли и путь к Медитации»

«Болезнь и её лечение мыслью»

«Дух звука и лечение звуком»

«Дух Энергии»

«Лечение Энергией»

«Дух дыхания»

«Лечение дыханием»

«Дух движения»

«Лечение движением»

Ялта, 1991-1996гг.



Отдельные книги



«Странствия Души» или «Жизнь между Жизнями»

Москва, Киев, 1996г.



Объем: 290 стр.



Книга не только знакомит читателя с проблемой Смерти, но и рассматривает место человека в Космической Иерархии. Вы узнаете о пути воина и отношении его к Смерти, о семеричном составе человека, о преодолении страха Смерти, о взаимосвязи человека и Эгрегоров, о чакрах как естественных каналах связи с иными мирами. В книге приводятся техники и методы входа во внутренние пространства и перехода в иные миры.

СОДЕРЖАНИЕ:

Предисловие

Иные Миры

Воин и Смерть

Медитация – это «Смерть»

Страх Смерти

Искусство умирать

Человек – Космос

Пространство и Время

Руководство по переходу в иные миры

Материальная Вселенная

Человек и Эгрегор

Нелюди

Путешествия во Времени и Пространстве

Техника входа во внутренние Пространства

Методы перехода в иные Миры

Ауто- или самогипноз

Осознанное сновидение

Второй способ выхода

Чакрамы – естественные каналы связи с иными

Мирами

Муладхара

Свадхистхана

Манипура

Анахата

Вишудха

Аджна

Сахасрара

Состав человека

От автора





Сборник стихов «40 дней Отшельничества»

Ялта, 1996г.



Объём: 47 стр.

Представленные в этой книге стихотворения написаны Орисом в 1996 году в горах Ай-Петри, когда он, добровольно наложив на себя Обет Молчания, 40 дней жил в горном лесу, в небольшом, за несколько дней вырытом им консервной банкой, пространстве между двух, подпирающих друг друга скал, полностью отказавшись от еды и общения с людьми.

Внутренней Причиной для его ухода в горы была вызревшая в Душе насущная, непреклонная потребность в том, чтобы хотя бы попытаться как можно глубже познать Смысл своего нынешнего существования и, если это получится, то постараться найти Суть своего собственного Духовного Предназначения путём ведения внутреннего Диалога со своим «Высшим Я» и поиска возможностей для понимания самого себя...

Данная книга также содержит аудио запись стихов, начитанных Орисом во время самого акта Отшельничества на диктофон.



1997-2000



Мысль и Медитация

Ялта, 1997г.

Объём: 186 стр.



Мысли, как и предметы, не принадлежат вам: они всё время откуда-то приходят, на некоторое время оставаясь и взаимодействуя с вашим Сознанием, а затем незаметно куда-то исчезают. Ваше мышление – это процесс, непрерывно синтезирующий в вашей реальности всё новые и новые Формы из уже известного вам ментально-чувственного опыта, поэтому для вас мышление представляет собой «начало» и «конец» абсолютно всех ваших желаний - от получения неких материальных благ до достижения «высших» (по вашим понятиям) духовных целей.

Овладев искусством мысленных преобразований, вы получите абсолютно реальное средство сознательного управления материальными условиями своего земного существования. Совершенствуясь в этом направлении, ваша ментальность может достигнуть той степени, когда станет возможным управлять мощными факторами стихийных элементов Природы, Силой своего Разума влияя не только на погоду, но и на такие разрушительные явления, как смерчи, торнадо, землетрясения, цунами...

СОДЕРЖАНИЕ:

Жизнь – продукт творческого движения мысли

Каждая мысль материальна

Работа с Мыслями

Учение Адепта

Как стать Наблюдателем

О проведении занятий по сосредоточению

В жизни мы всё строим своими Мыслями и

Сознанием

О практике формирования сновидений

Мысль - это продукт времени

Техника для открытия «третьего глаза»

Каждый живёт в мире своих собственных

сновидений

Как выйти за пределы Мысли

О создании Мыслеформы в практике

Медитации





«Душа в Зодиаке»

Москва, 1999г.

Объём: 219 стр.

Книга «Душа в Зодиаке» продолжает и развивает темы, поднятые в книге «Странствия Души». В ней автор рассказывает о своём опыте контакта с внеземными цивилизациями, рассматривает модель устройства Вселенной, в частности миры духов, адские миры, миры солнечной системы и другие миры и иерархии. Подробно освещено существование Души в процессе перехода между мирами, архетипы астрального и тонкого миров. В книге читатель найдёт наиболее полные ответы на вечные вопросы человеческого Бытия.

СОДЕРЖАНИЕ:

Часть первая. Миры солнечной системы

Миры религий

Миры веданты

Миры согласно буддизму

Миры ада

Миры голодных духов

Миры скотов

Миры демона Асуры

Миры человека

Миры небы

Миры слушающих голос

Миры самостоятельно идущих к
просветлению

Миры бодхисаттв

Миры будд

Миры нисходящего ряда

Адские миры

Миры демонической основы

Средние миры восходящего ряда

Миры «двойников»

Мир совершенных духов

Часть вторая. Внеземные Цивилизации

Цивилизация с планеты «Церера»

Цивилизация с созвездия Андромеды

Цивилизация с созвездия Плеяды

Цивилизация серебристых гуманоидов-шаров

Цивилизация зелёных шаров-гуманоидов

Звёздный Дух Христос

Ангелы-Хранители

Часть третья. Физический мир

Эфирный слой

Физическое тело

Эфирное тело

Архетипы тонкого мира

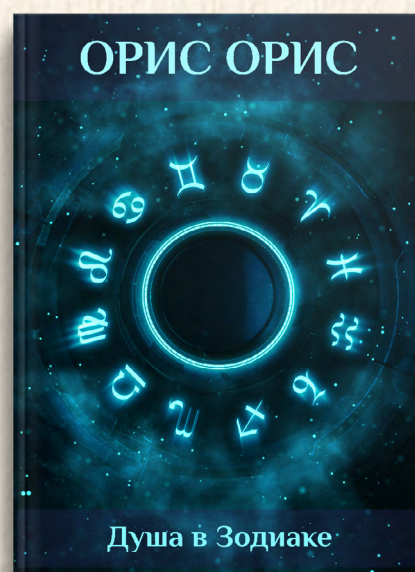
Архетипы сообществ животных

Астральное тело

Астрал

Аура Души

Эволюция Духа



Цикл «Жизнь между Жизнями»

Ялта, 1997-1998г.

То, о чём пишет Орис в книгах цикла «Жизнь между Жизнями», является самым подробным, из когда-либо написанных человеком, описанием всей последовательности событий, претерпеваемых Сознанием умершего человека при его возвращении в свой Небесный Дом, который имеет столько «обитателей», что обычному человеку это невозможно даже представить себе.

Орис, используя свой многолетний индивидуальный опыт астральных выходов, детально описывает исследованные им реальности Астрала и Ментала, превращая Непостижимо-Непознаваемое Бытие в Знание, доступное пониманию практически каждого человека и ведущее его к постепенному осознанию непреложной Истины своего бесконечного Космического Существования.



Книга 1. «Жизнь без смерти» («Дух смерти»)

Ялта, 1997г.



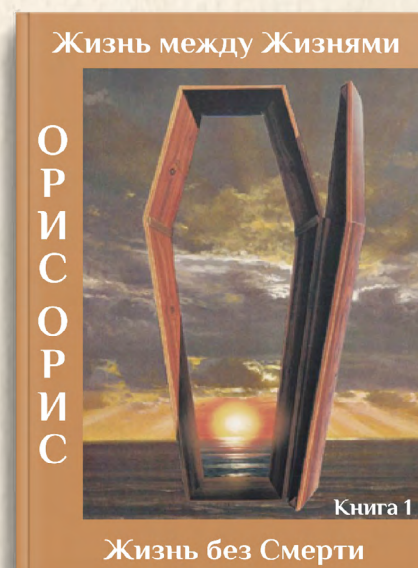
Объём: 204 стр.

Кто Вы? Как и для чего вы попали в этот жестокий и чуждый мир? Куда вы пойдёте и как будете жить после того, как ваши близкие простятся с вами на этой Земле? И действительно ли вы будете существовать после этого? Это постоянные вопросы. Но у них есть ответы. Секрет жизни и смерти, непреодолимо влечёт человека к осознанию того, что он уже давно знал, но что до сих пор оставалось загадочным и неизвестным.

Если вам нужны ответы на эти вечные вопросы, если вы уже не можете без них спокойно жить, то этот источник знаний для вас.

СОДЕРЖАНИЕ:

Предисловие
От автора
Смерть – начало Жизни
Смерть и религия
Жизнь – путь к бессмертию
Смерть – форма Жизни
Воин и Смерть
Воин и самоубийство
Страх Смерти





Книга 2. «Душа и Космос»



Ялта, 1997г.

Объём: 179 стр.

Поставленный лицом к лицу перед постоянным выбором между Добром и Злом, человек теряется и не всегда задумывается над тем, кому же своим выбором он служит: Богу или Сатане? Чтобы помочь читателю определиться в своём выборе, автор очень подробно рассказывает об Эгрегорах - астральных сущностях, приспособленных к существованию как в положительном, так и в отрицательном полюсах Бытия, что, главным образом, определяется характером самого Эгрегора.

Автор помогает разобраться во всех тонкостях данной темы, показывая на примерах деятельности «дьявольских Эгрегоров», к чему может привести духовное невежество и бездумное поклонение материальным символам, опускающее Сознание человека до уровня колдунов, магов и т. н. НЕЛЮДЕЙ.

Как очиститься от астральной грязи собственного невежества, разлагающей нашу духовную Сущность и ставящей нас на одну планку с диким животным? Каким образом мы ещё при Жизни можем позаботиться о благоприятных условиях своего посмертного существования? Об этом и многом другом рассказывает Орис в своей второй книге «Душа и Космос».

СОДЕРЖАНИЕ:

От автора
Человек – Космос
Пространство и Время
Время – это мысль
Река Времени
Временные факторы
«Чёрные дыры» – источники Материи Антимира
Материальная Вселенная
Душа в Эгрегоре
Нелюди
Законы о Смерти
Эгрегоры и люди
Дьявол и его демонические Эгрегоры
Прижизненное очищение от зла
Эгрегор и Душа





Книга 3. «Душа в иных Мирах» («Иные Миры»)



Ялта, 1997г.

Объём: 139 стр.

Всегда, когда говорят об «иных космических мыслящих цивилизациях», подразумевают или разумное население других планет, так называемых «братьев по разуму», или что-то настолько абстрактное и неопределенное. Но почему-то никто не задумался над тем, что эти самые «мыслящие цивилизации» могут быть НАМИ ЖЕ САМИМИ, но только НАМИ, находящимися на других уровнях НАШЕГО развития, в иных условиях Бытия, в прошедшей или будущей пространственно-временной структуре, в других кругах поля Времени НАШЕЙ ЖЕ человеческой цивилизации.

Все так называемые «иные Миры» не следует воспринимать, как нечто чуждое и неизвестное. Между «этим Миром» и многочисленными «потусторонними Мирами» не существует никакого разделительного барьера. Напротив, всё сущее является одним-единственным Божественным Бытием.

Об этом и многом другом вы узнаете из третьей книги «Душа в иных Мирах»

СОДЕРЖАНИЕ:

От автора

Миры Солнечной системы

Миры религий

Миры Веданты

Миры Ада

Миры «голодных духов»

Миры «скотов»

Миры демона Асуры

Миры человека

Миры неба

Миры слушающих голос

Миры самостоятельно идущих к просветлению

Миры БОДХИСАТТВ

Миры БУДД

Миры нисходящего ряда

Тайна и трагедия архангела Люцифера

Адские Миры

Средние Миры восходящего ряда

Миры «двойников»

Мир Совершенных Духов





Книга 4. «Инопланетяне»

Ялта, 1998г.

Объём: 242 стр.

Данная книга может показаться читателю невероятной и сказочной, но те, у кого есть уши, чтобы слышать, найдут подтверждение своих мыслей и надежд и доказательство того, что мы не единственные люди в Космосе.

Приходит время встретиться с Теми, кто миллионы лет невидимо присутствовал вокруг нас, посылая сигналы своего невидимого существования. Пусть каждый из вас воспримет эту книгу так, как он чувствует! Для кого-то она может быть воспринята как сказка, а для другого, как информация для размышлений или как путеводитель. Таким образом будет достигнута главная цель этой книги, потому что вы познаете Истину, а что делать с этой Истиной - это личный выбор каждого.

Данная книга представляет собой наименьшую часть информации о многочисленных контактах автора с другими цивилизациями Космоса и той информации, которая была получена от Тех, кого автор называет Универсальными Учителями.

СОДЕРЖАНИЕ:

От автора

Сообщение Демиурга Мира

Гуманоиды из созвездия Регул

Цивилизация с планеты Церера

Цивилизация из созвездия Андромеды

Цивилизация из созвездия Плеяды

Экстренное сообщение к землянам от
представителей Созвездия Плеяд

Обращение Оры к землянам

Алан сообщает людям

Цивилизация «серебристых гуманоидов-шаров»

Тайна Тунгусски или ещё раз о Нелюдях

Цивилизация «зелёных шаров-гуманоидов»

Послание Владыки Майтрейи

Христос – Суперзвезда

Инопланетяне свидетельствуют

Сообщения Албеллика

Сообщает Рамасанта

Сообщает Маккеарланд

Сообщает Араарагот

Диалог Ориса с

андромедянином Аллаагором

Ангелы-Хранители

Послание Архангела Михаила

Послание ЭЛОХИМ людям земли

Послание Архангела Уриила

Послание Архангела Гавриила

Послание Архангела Метатрона

Послание бога Солнца

Миры восходящего ряда





Книга 5. «Техника астровыходов. Чакрамы» («Чакрамы»)

Ялта, 1998г.

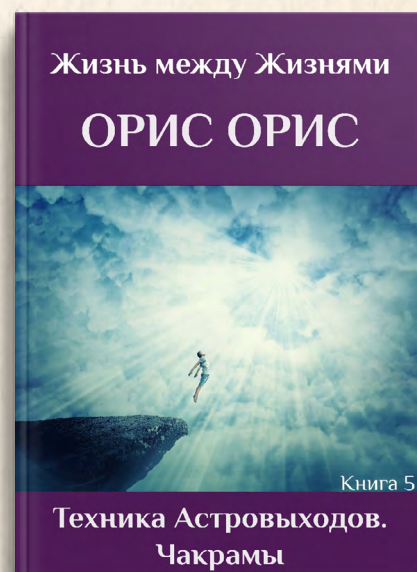
Объём: 192 стр.

В этой книге автор продолжает своё исследование окружающего нас Мира и пытается разгадать одну из самых непознанных ещё Тайн Природы - человека. Ведь лишь познав самих себя, мы можем приблизиться к познанию Бога и Его Тайн.

Кто вы и что вы делаете на этой планете? В чем смысл вашего пребывания здесь? Куда вы отправитесь после того, как люди скажут о вас: «Он умер...»? И вообще, останется ли после Смерти хотя бы что-нибудь, кроме памяти о вас? На все подобные вопросы через автора этой книги ответит вам его Учитель, взявший на себя миссию детального знакомства человечества Земли с проблемой так называемого «посмертного существования» человека.

СОДЕРЖАНИЕ:

Двойник человека и Ноосфера Земли
 Путешествия во Времени и Пространстве
 Техника входа во внутренние Пространства
 Методы перехода Сознания в иные Миры
 Релаксация
 Самогипноз
 Общая схема самогипноза
 Полусонное состояние
 Второй способ выхода
 Опасность одержания во время астровыходов
 Чакрамы – естественные каналы связи с иными Мирами
 Муладхара
 Свадхистхана
 Манипура
 Анахата
 Вишудха
 Аджна
 Сахасрара
 Состав человека



Книга 6 «Человек и его Душа»

Ялта, 1998г.

СОДЕРЖАНИЕ:

Состав человека	Эфирное тело
Семеричная конституция человека	Архетипы Тонкого Мира
Физический Мир	Архетипы сообществ животных
Эфирный слой	Астральное тело
Физическое тело	Астрал





Книга 7. «Душа в Зодиаке»

Ялта, 1998г.



Объём: 145 стр.

В данной книге автор рассказывает о том, что весь окружающий нас Мир представляет собой единую систему, части которой находятся в очень тесных взаимоотношениях и взаимосвязях, и что Вся Вселенная подчиняется единым ритмам и единым циклам. Одни из этих циклов начались еще при сотворении Миров и определяют Эволюцию Вселенной в целом. Другие определяют протекание геологических процессов, изменяющих лицо нашей планеты и, в свою очередь, влияют также на развитие всего человечества, на возникновение и крушение земных цивилизаций.

Характер всех этих влияний, как глобальных, так и индивидуальных ритмов, на объекты Мира определяется законами Зодиака, символика которого гораздо глубже, чем думают многие из начинающих астрологов. К тому же, в каждом цикле можно выделить по двенадцать основных и двенадцать текущих фаз или микроциклов, характеристики которых также связаны с прохождением Души по качествам и с зодиакальной символикой.

Эта книга, как впрочем и все остальные книги Ориса, предназначена для тех читателей, которые серьёзно, углублённо и с искренним желанием хочет самостоятельно разобраться во всём, что относится к проблемам Жизни и Смерти, кто видит в своей предстоящей Смерти не самого страшного и опасного врага, а наоборот, надёжного советчика и друга.

С книгами Ориса Смерть превращается из пугающего противника, из досадной неудачи или роковой ошибки в Мироздании в ещё одно, очередное, Преображение, которому мы уже не единожды подвергались

СОДЕРЖАНИЕ:

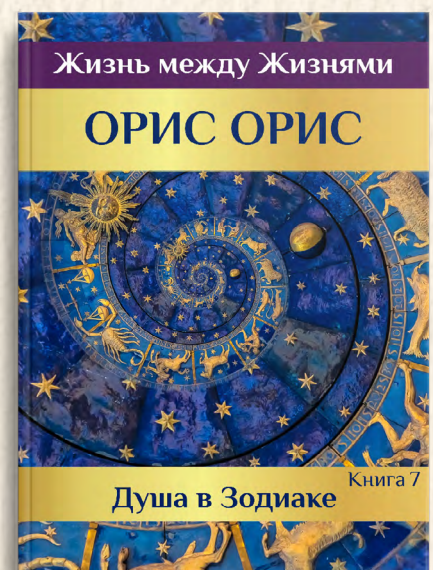
Душа в Зодиаке

Огненный Лик Бога: Лев, Стрелец, Овен

Воздушный Лик Бога: Водолей, Весы, Близнецы

Водяной Лик Бога: Скорпион, Рак, Рыбы

Земной Лик Бога: Телец, Дева, Козерог





Книга 8. «Искусство умирать»



Данная книга состоит из 5 частей.

Объём: 415 стр.



Автор через свой многолетний опыт самостоятельных внетелесных исследований Тонкого Мира попытался дать самые подробные ответы на конкретные вопросы: как правильно умирать? Как научиться вовремя принять свою смерть? Как происходит трансформация тонких тел во время посмертного перехода?

Эта книга, самым подробным образом описывающая изменение состояния Сознания человека во время процесса, называемого «умиранием», и пребывания его Души в различных вибрациях энергий Астрала, является также своего рода руководством по религиозной терапии и эсхатологической психирургии, осуществляемым с помощью детальнейших текстов «Наставлений», читаемых родственниками для умирающего или уже умершего человека с целью укрепления и пробуждения его Сознания перед Переходом в иной Мир.

Кроме всего прочего, эту книгу можно с полной уверенностью отнести к одному из самых подробных путеводителей для путешествий по многочисленным областям и Сферам Тонкого Мира, который у нас принято называть «загробным».



«Искусство умирать-1»

Ялта, 1998г.

Объём: 125 стр.



СОДЕРЖАНИЕ:

От автора
Медитация на Смерть
Медитация на Умирание
Астросом и Медитация



«Искусство умирать-3»

Ялта, 1998г.

Объём: 130 стр.



СОДЕРЖАНИЕ:

От автора
Метаморфозы Смерти
Подготовка к Смерти
Никто не умирает
Умирание
Стадии умирания
Момент Смерти
Признаки приближающейся смерти
Диалог с Учителем



«Искусство умирать-2»

Ялта, 1998г.

Объём: 138 стр.



СОДЕРЖАНИЕ:

От автора
Тайна Смерти
Посмертный Путь
Египетская книга Мёртвых
Тибетская книга Мёртвых
«Mors certa, hora incerta»
Страх Смерти
Преодоление страха Смерти





«Искусство умирать-4»

Ялта, 1998г.

Объем: 131 стр.



СОДЕРЖАНИЕ:

Краткий обзор разнообразия форм и видов умирания

Умирание – завершение земной формы страдания

Смерть – не конец умирания, а начало новой Жизни

Смерть Нелюдей

Душа и её импульсное кольцо

Первая фаза Перехода: «точка тишины»

Вторая фаза Перехода: эффект туннеля,

Ясный Свет

Помощники

Постепенное пробуждение

Напутствие умирающему

Для умирающего

Для уже умершего

Похороны

Молитва об усопших

Молитва на исход Души

Молитва по исходе Души



«Искусство умирать-5»

Ялта, 1999г.

Объем: 154 стр.



СОДЕРЖАНИЕ:

Первые шаги Души в посмертной Жизни

Планы и уровни «потустороннего Мира»

Некоторые особенности «потустороннего»

Бытия

Встречи с мамой

Любовь за «гробом»

Духовные семьи

Описание «города Света»

Чем занимаются умершие?

Пробуждение

Первые «часы» Послесмертия

Смерть – возвращение в Бога, в Любовь





Книга 9. «Душа в Астрале»

Ялта, Май 1999г.

Объём: 151 стр.



Хотя о Тонких Мирах написано уже очень много, но ничто из рассказанного не соответствует даже тысячной доле того, что НА САМОМ ДЕЛЕ представляют собой эти уровни тонкоматериальной реальности, куда попадает и Душа человека после окончательного своего освобождения от тяжелого якоря физического тела. Орису понадобились годы Жизни для того, чтобы более-менее свободно начать ориентироваться среди бесчисленного множества реальностей т. н. «потустороннего мира».

Об этих своих наблюдениях и внетелесных исследованиях Астрала автор щедро делится с читателями на страницах данной книги.

СОДЕРЖАНИЕ:

Реальности Тонкого мира

Сфера «Мёбиуса» и длина волны

Мысль и реальность

Структура Астрала

Обитатели Астрала

Мыслечувственная основа Астрала

Структура Астрала Земли

Низшие параллельные Миры

Типы одержаний

Демоническое воинство Астрала.

Демоны

Инкубы и Суккубы

Лилит

Бесы

Голем

Дюббук

Гомункулус

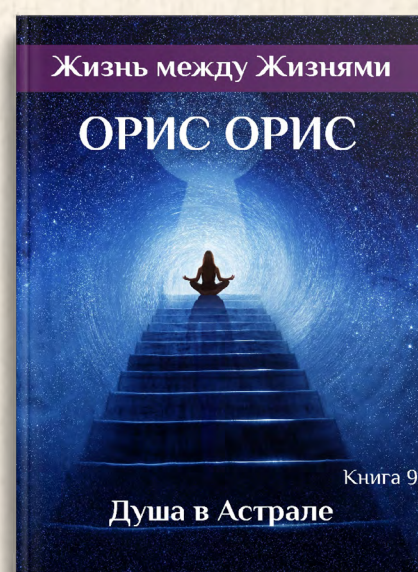
Русалки

Гремлины

Вампиры

Оборотни

Астральная Деятельность Живых



Книга 10. «Обитатели Астрала»

Ялта, Май 1999г.

СОДЕРЖАНИЕ:

Элементали

Элементёры

Мыслеформы



Книга 11. «Эволюция человечества»

Ялта, Май 1999г.



Книга 12. «Антимиры и Чистилище»

Ялта, Апрель 1999г.



Объём: 136 стр.



В наш поистине апокалиптический и умопомрачительный век небывалого кризиса совести внутри духовно и нравственно обанкротившегося человечества, кривляющегося и юродствующего на огнедышащем вулкане Преображения Земли, книги Ориса о бессмертии человеческой Души действуют подобно спасительному и отрезвляющему зову, пытающегося разбудить спящие сердца.

На страницах этой книги вы найдёте для себя духовные жемчужины с самыми простыми и ясными ответами на многие вечные вопросы об истинном месте человека во Вселенной и о высшем смысле человеческого существования на Земле.

Эта книга рассказывает о природе антимиров Земли и их обитателях.

СОДЕРЖАНИЕ:

Антимиры

Хоахи и Унги

Структура Антимира

Иерархия Антимира

Администрация Антимира

Демоны - властители Природы

Демоны локального воздействия

Реальности Антимира

Особенности Антимира

Расы антиков

Отличительные черты воплощённых Унгов

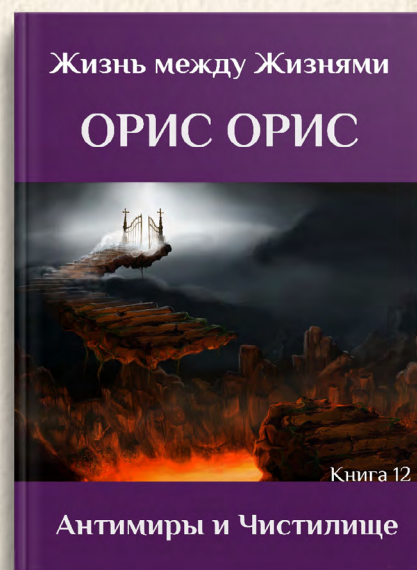
Магия Антимира

Чистилище

Мафлоки - падшие духи

Сферы Ада

Сфера злобы и гнева



Книга 13. «Мытарства Души»

Ялта, Август 1999г.

Объём: 178 стр.

Пока человек жив, он мало задумывается над тем, ЧТО ожидает его, возможно, уже в следующую секунду: ведь сколько прекрасных строк оборвалось на полуслове и скольким добрым делам так и не суждено было исполниться лишь только потому, что люди в суете житейской всё самое лучшее и необходимое постоянно откладывали и продолжают откладывать «на потом», забывая о



том, что в следующее мгновение этого «потом» у них уже может и не быть вовсе. Сколько потерянных возможностей для самого обыкновенного проявления Добра и Любви друг к другу так и не было никогда реализовано, и сколько невысказанных прекрасных слов кануло в ничто!..

В этой книге пишется вовсе не о Смерти, а скорее о том, КАКИМ образом нужно уже сейчас, немедленно перестроить всю свою Жизнь, чтобы встречать каждое следующее мгновение своего земного существования без разочарования, отчаяния и огорчений.

СОДЕРЖАНИЕ:

Особенности Реинкарнации
 Особенности Мышления
 Сфера Голодных Духов
 Посмертная участь обжор
 Посмертная участь пьяниц
 Посмертная участь вивисекторов и
 живодёров
 Посмертная участь женщин, совершавших
 аборты
 Посмертное существование среди
 мафлоков
 Самоубийцы и жертвы «несчастных случаев»
 История самоубийства
 Природа самоубийства
 Посмертная участь жертв несчастных случаев
 Принципы выхода из Ада
 Нейтральная зона
 Коллективные Души животных
 Мир «Двойников». Мафиты
 Четвёртое подразделение Астрала. Махоиты
 Третье подразделение Астрала. Ламиты
 Второе подразделение Астрала
 Первое подразделение Астрала



Книга 14. «Ад и Чистилище»

Ялта, 1999г.

СОДЕРЖАНИЕ:

Душа в девяти кругах Ада
 Обитатели Ада
 Мафлоки
 Мафиты
 Махоиты
 Ламиты
 Нейтральная зона
 Коллективные Души Животных





Книга 15. «Душа в Высших Мирах»

Ялта, Август 1999г.



Объем: 178 стр.



То, о чём пишет Орис в книгах цикла «Жизнь между Жизнями», является самым подробным, из когда-либо написанных человеком, описаний всей последовательности событий, претерпеваемых Сознанием умершего человека при его возвращении в свой Небесный Дом, который имеет столько «обитателей», что обычному человеку это невозможно даже представить себе.

Орис, используя свой многолетний индивидуальный опыт астральных выходов, детально описывает исследованные им реальности Астрала и Ментала, превращая Непостижимо-Непознаваемое Бытие в Знание, доступное пониманию практически каждого человека и ведущего его к постепенному осознанию непреложной Истины своего бесконечного Космического Существования.

СОДЕРЖАНИЕ:

Гармоничные Реальности Ментала

Рай

Жизнедеятельность и мыслетворчество в Раю

Энергетическая структура МЕНТАЛЬНОГО ТЕЛА

Характеристика людей с недоразвитым
ментальным телом

Характеристика людей со среднеразвитым
ментальным телом

Пространственная «география» области конкретной
мысли

Прототипы земных форм

Компенсационные уровни Ментала

«Второе Небо» христиан

Характеристика основных Энерго-информационных
Сфер Ментала

Седьмая сфера (наружная)

Шестая сфера (подготовительная)

Пятая сфера (уравновешивающая)

Четвертая сфера (центральная)

РЕАЛЬНОСТИ УРОВНЕЙ АБСТРАКТНОЙ МЫСЛИ

«Третье Небо»

Города Света

Описания некоторых из Городов Света

Высшие каузальные реальности Второго и Третьего Глобусов Земли

Послесловие



Книга 16. «Подготовка Души к новому воплощению»

Ялта, 1999г.



Книга 17. «Апокалипсис»

Ялта, Август 1999г.

СОДЕРЖАНИЕ:

Будущее Земли до 2147 года

Катаклизмы

Пришествие Предтечи и Антихриста на Землю

Судьба России

Золотой век

Шестая человеческая Раса.



Книга 18. «Люди и Нелюди»

Ялта, 1998г.

Объём: 149 стр.

Никогда ещё людям в таких подробностях и деталях не раскрывалась Сокровенная Тайна сотворения нашего Мира и та трагическая роль, которую суждено было сыграть Люциферу - одному из самых высокодуховных Первосотворённых Сознаний Логоса нашей Вселенной - в истории зарождения и развития человечества на нашей планете.

Цель этой книги - дать Знание, которое поможет вам разобраться в том, Кто есть Бог и какое место в Нём занимают силы, называемые людьми «сатана», «дьявол» и т. п. Какую энергоинформационную нишу занимают они в Пространстве Земли, и какую форму имеют (и имеют ли?) они в действительности.

СОДЕРЖАНИЕ:

Нелюди

Тайна и трагедия Люцифера

Прижизненное очищение от Зла.



Книга 19. «Душа в Аду»

Ялта, 1998г.

Объём: 142 стр.

Страх Смерти - это страх личности потерять себя, страх перед необходимостью дальнейшей эволюции. Человек больше всего боится неизвестности, но ведь именно неизвестность заставляет человека снова и снова побеждать свой страх. Многие люди совершенно не осознают существования в их собственной природе бесконечного многообразия уровней Сознания и что бы автор этой книги ни говорил им на этот счёт, это всё равно не поможет



им понять его.

Но есть малая, пусть даже всего одна тысячная, часть человечества, ради которой и даются все эти знания об истинной картине посмертного существования, ради Преображения которой специально и воплотилась небольшая группа Звёздно-Рождённых, согласившихся быть проводниками между пробуждающимися Сознаниями Земли и Сознаниями духовных Учителей с Сириуса и Плеяд. К каждому тысячному из воплощённого земного человечества Орис обращается в своих книгах.

СОДЕРЖАНИЕ:

Жизнь Души на других планетах:

Плутон

Уран

Луна

Марс

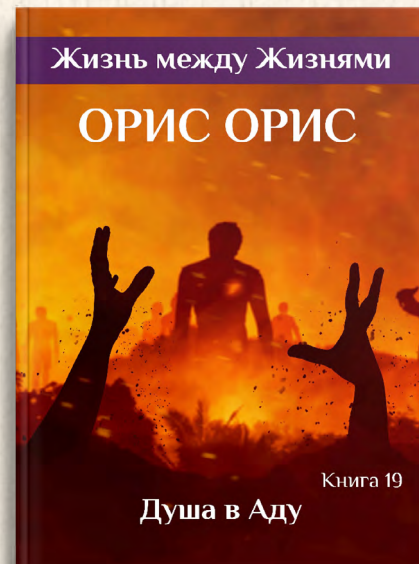
Нептун

Ад и Чистилище:

«Астральные скорлупы» и привидения

Ад

«География» Ада



Девять кругов Ада:

Душа в круге первом

Душа в круге втором

Душа в круге третьем

Душа в круге четвёртом

Душа в круге пятом

Душа в круге шестом

Душа в круге седьмом

Душа в круге восьмом

Душа в круге девятом



Книга 20. «Душа в иных Мирах 2» («Иные Миры 2»)

Ялта, 1998г.

Объём: 143 стр.

СОДЕРЖАНИЕ:

Стереотипные миры Астрала («маклаки»,

«вергоны», «глумиды» и «мафиты»)

Четвёртое подразделение Астрала («шорцы»,

«клоксы», «глеммины» и «махоиты»)

Третье подразделение Астрала («правины»,

«элдоны», «какрикконцы» и «ламиты»)

Второе подразделение Астрала. Первое Небо

Первый подплан Астрала. Второе Небо

Юпитер

Сатурн

Меркурий

Венера

Прозерпина

Ментал

Законы ментала



Цикл «Внеземные Контакты»

В сегодняшнем мире носится очень много информации об НЛО, о встречах отдельных людей и даже целых правительств с инопланетянами, а также материалов телепатических Контактв с представителями различных внеземных цивилизаций и т. п. К сожалению, проходя через различные измерения к нам, в наш трёхмерный мир, эта информация зачастую подвергается очень сильным искажениям и бывает очень часто неверно нами понятой, в силу специфики нашего трёхмерного образа мышления.

Предлагаемые вам материалы Контактв Ориса с командирами и членами экипажей звездолётов «Сириус-А» и «Сириус-Б», а также с другими внеземными сознаниями и Цивилизациями, включая Сознание Христа, Владыки Майтрейи, бога Солнца (Логос нашей Солнечной системы), ЭЛОХИМ (Творцы-Создатели нашей Вселенной), и четырёх Архангелов (Михаил, Уриил, Гавриил и Метатрон), уникальны уже тем, что получены буквально «из первых рук» и содержат очень ценную информацию, полезную для всего человечества, живущего накануне Преображения Земли.

Плеядеанцы и сириусианцы, являющиеся истинными духовными Учителями человечества, с радостью делятся с нами знаниями, без которых мы, земляне, не можем выйти из нескончаемой череды земных воплощений и как равные присоединиться на просторах космического и галактического Творчества к внеземным цивилизациям, входящим в «Содружество Светлого Кольца».

Об этом и многом другом вы сможете узнать из данного цикла «Внеземные Контакты».





Книга 1. «Учителя с Плеяд сообщают»



Ялта, 1998г.

Объём: 134 стр.

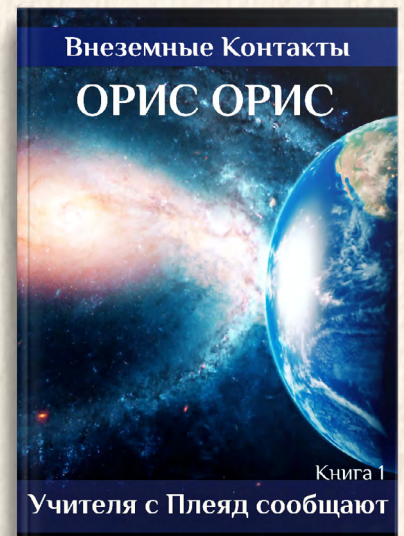


Такие понятия, как «Космос», «Высший Разум», «НЛО», «пришельцы» и др. сегодня прочно обосновались в нашем Сознании, и мы уже не мыслим себя, нашу планету и всё наше существование в отрыве от остальной части Вселенной, от надежды на многообещающий непосредственный контакт с братьями по Разуму.

Кто они, наши Учителя, чему учат, как выглядят и что хотят от нас? В этой книге вы найдёте ответы на эти и многие другие вопросы.

СОДЕРЖАНИЕ:

От автора
Учителя с Плеяд сообщают
Обращение Демиурга Мира
Обращение к землянам от представителей созвездия Плеяд
Обращение Оры к землянам
Обращение Аалана к людям
Первое сообщение Албеллика
Второе сообщение Албеллика



Книга 2. «Экипаж звездолёта «Сириус-А» сообщает»



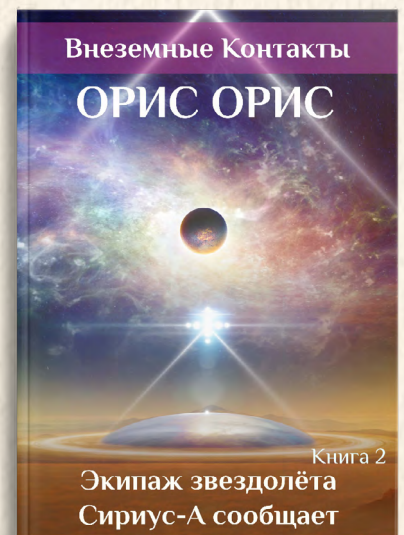
Ялта, 1998г.

Объём: 133 стр.

В данной книге плеядеанцы и сириусианцы, являющиеся истинными духовными Учителями человечества, с радостью делятся с нами знаниями, без которых мы, земляне, не смогли бы за оставшееся до Преображения очень короткое время (всего лишь 15 лет!) самостоятельно выйти из многотысячелетней спячки и пробить в непроницаемой толще Коллективного Сознания нужное количество вневременных проходов, необходимых для т. н. смещения парадигмы.

СОДЕРЖАНИЕ:

Третье сообщение Албеллика
Первое сообщение Рамасанты
Второе сообщение Рамасанты
Первый Универсальный Закон Космоса
Второй Универсальный Закон Космоса
Третий Универсальный Закон Космоса
Четвёртый Универсальный Закон Космоса
Четвёртое сообщение Албеллика





Книга 3. «Экипаж звездолёта «Сириус-Б» сообщает»



Ялта, 1998г.

Объём: 140 стр.



Предстоящие десять-пятнадцать ближайших лет по прогнозам внеземлян обещают стать для человечества весьма познавательными и интересными. Мы увидим, как наша так называемая «непоколебимая реальность» буквально у всех на глазах начнёт стремительно переворачиваться «с ног на голову». Уже сейчас мир не кажется нам таким же прочным и нерушимым, как раньше. А очень скоро все мы станем свидетелями и непосредственными участниками всемирного Представления Хаоса и Смущения. Основы всех наших культурных, религиозных, философских и научных парадигм, неизменно служивших нам до сего времени в качестве образа «реального» Мира, в считанные годы дадут трещину и у нас на глазах начнут рушиться.

Реальность Новой Эпохи - внутри нас самих, и главные изменения, которые нам предстоит произвести, должны будут затронуть прежде всего наше внутреннее содержание, которое, освободив от многотысячелетнего гнёта Материи Божественный Свет наших Душ, превратит затхлость и гнилость наших земных городов в неземное сияние Красоты, переполняющей Города Света новой, преображённой Земли.

СОДЕРЖАНИЕ:

Первое сообщение Маккеарланда

Второе сообщение Маккеарланда

Третье сообщение Маккеарланда

Четвёртое сообщение Маккеарланда

Пятое сообщение Маккеарланда

Шестое сообщение Маккеарланда

Седьмое сообщение Маккеарланда

Восьмое сообщение Маккеарланда



Книга 4. «Учителя человечества сообщают»



Ялта, 1998г.

Объём: 141 стр.



На протяжении всей истории человечество сужало своё восприятие Миров от многомерного, куда входят все тонкоматериальные Сферы Астрала, до трёхмерного, грубоматериального Плана, тем самым не только самоограничивая себя в восприятии, но и полностью уничтожая возможность свободного контакта с Сознаниями сотен тысяч других космических цивилизаций, активно творящих в Космосе.



Представители многих из этих разумных цивилизаций практически никогда не покидали нашу планету, другие же Высшие Сущности воплощались среди людей лишь в течение нескольких тысячелетий.

Они добровольно разделили и продолжают делить вместе с нами все тяготы земных воплощений и тяжелейшую человеческую Карму лишь для того, чтобы Знанием Истины и личным опытом помочь людям Земли в их более быстром восхождении по крутым ступеням Лестницы Эволюции.

СОДЕРЖАНИЕ:

Сообщает Арааратот

Диалог Ориса с андромедянином Аллаагором

«Странник» сообщает:

Первое Послание «Странника»

Второе Послание «Странника»

Третье Послание «Странника»

Первое Послание Христа, Владыки Майтрейи

Послание бога Солнца

Послание Элохим людям Земли

Послание Архангела Михаила

Послание Архангела Уриила

Послание Архангела Гавриила

Послание Архангела Метатрона



Книга 5. «Внеземляне»

Ялта, 1998г.



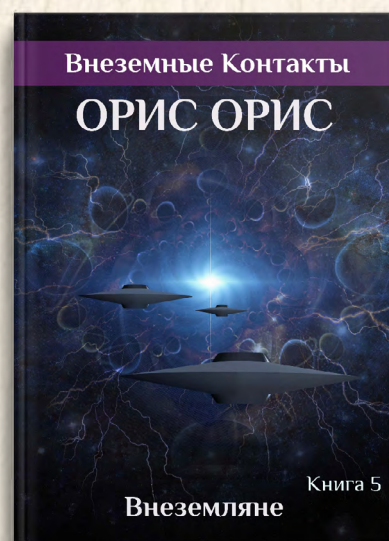
Объём: 139 стр.



Они - внеземляне - работают на нашей планете не ради её завоевания и порабощения, а с одной-единственной целью: затормозить наше стремительное падение в пропасть саморазрушения, пытаясь донести до наших Сознаний моральные, духовные, социальные и научные ценности, принятые в цивилизованном Космосе.

Те немногие из людей, которые способны воспринять Их Слово Истины, делают всё возможное, и даже невозможное, чтобы донести его до полусонных Сознаний остального человечества.

Много «внеземлян» из Плеяд, Сириуса, Андромеды и других цивилизаций «Светлого Кольца» тысячелетиями живут среди нас, добровольно отказавшись от пребывания в Мирах высших измерений, ради того лишь, чтобы мы, люди Земли, не оставались полностью отрезанными от Истока, из Которого все мы вышли, и чтобы Знанием Истины осветить Путь



духовного восхождения для Сознаний, не желающих больше пребывать во сне иллюзий и мраке невежества. Книги Ориса - пример такого Служения.

СОДЕРЖАНИЕ:

Внеземляне
Гуманоиды из созвездия Регул
Марс и марсиане
Цивилизация с планеты Церера
Цивилизация из созвездия Андромеды
Цивилизация из созвездия Плеяд
Цивилизация серебристых «гуманоидов-шаров»
Тайна Тунгуски или ещё раз о Нелюдях
Цивилизация зелёных шаров-гуманоидов
Христос-Суперзвезда



Книга 6. «Накануне Армагеддона»

Ялта, август 1998г.



Объём: 146 стр.



Эта книга, по уникальности и ценности помещённой в ней информации, ничуть не уступает остальным книгам Ориса, продолжая тему контактов с представителями Миров высших уровней Бытия.

Со многими ли общается Сам Христос, передавая людям Земли конкретные рекомендации накануне т. н. «Страшного Суда»? Многим ли являлась Матерь Божья, чтобы Словом Своим указать путь к спасению в страшные дни приближающихся бедствий и катаклизмов? Вы только лишь вникните в ранг Тех, Кто обращается к вам - Христос и Царица Небесная!

Не обратить на данную информацию внимания означало бы просто закрыть глаза, находясь у самого края пропасти, рискуя разбиться насмерть. Вы этого хотите? Тогда внимательно читайте, вникайте и, раскрывая глаза своего Сердца, делайте свои выводы.

СОДЕРЖАНИЕ:

Второе Послание Христа, Владыки Майтрейи
Заповеди Христовы
Слово Царицы Небесной к роду Адамову
Ответы Ориса на вопросы швейцарской группы
воплощённых внеземлян





Книга 7. «Начало Армагеддона»



Ялта, сентябрь 1998г.

Объём: 133 стр.



Начало Эпохи Водолея. Нострадамус писал: «Вижу, грядёт возрождённый и обновлённый Христос. И тогда настанет долгий мир, единение и согласие между поколениями нескольких рас».

Процесс поляризации людей в зависимости от качества их Сознания уже стремительно начался во всем мире. Он очень скоро приведёт к окончательному разделению человечества не по национальной, религиозной или партийной принадлежности, а по качеству их духовных вибраций. Времени одуматься и изменить свою Жизнь к лучшему у людей было более, чем достаточно. Ныне же времени нет даже на раздумывание.

Очень скоро произойдёт первый катаклизм небывалой силы, который не только изменит окружность Земли, но и сдвинет её магнитные полюса. Земная ось, которая уже сейчас находится в неуравновешенном состоянии, изменит своё положение, что вызовет постоянные катаклизмы. Землетрясения и наводнения станут обычными явлениями, а долгие и обширные пожары охватят всю планету.

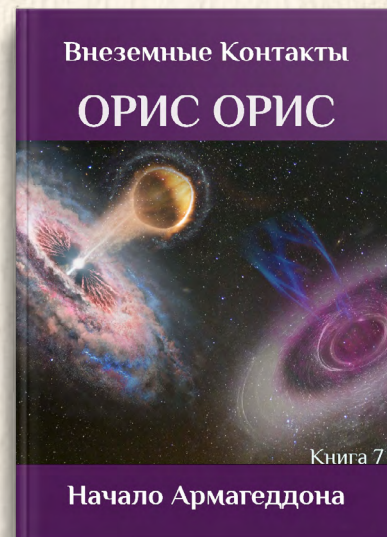
Сегодня мы уже не «сползаем в пропасть» и не «стоим на её краю», как успокаивают нас экономисты и политики, - мы уже с огромным ускорением летим в эту Пропадь и крыльев, чтоб ы взмахнуть и взлететь ввысь, избежав гибели, нам никто не дал, вернее, Бог дал, но мы о них забыли»

СОДЕРЖАНИЕ:

Третье сообщение Рамасанты

Пятое сообщение Албеллика

Ответы Ориса на вопросы швейцарской группы Звёздно-Рождённых



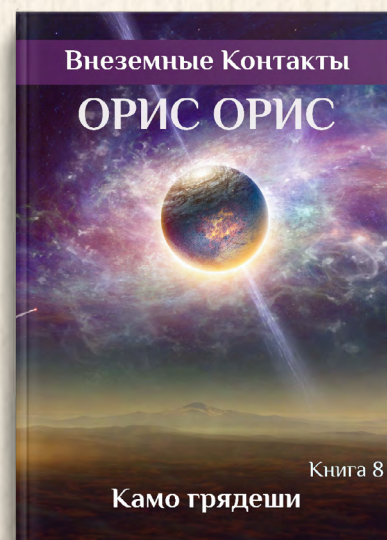
Книга 8. «Камо грядеши»



Ялта, Январь 1999г.

Объём: 139 стр.

Командир экипажа звездолёта «Сириус-А» Албеллик продолжает через Ориса делиться с человечеством Земли знаниями о последних временах физического воплощения Планетарной Сущности и её подготовке к духовному Преображению. Отвечая на вопросы Ориса, он в деталях рассказывает о том, ЧТО НА САМОМ ДЕЛЕ представляет собой человек, каковы его истинные



возможности и каковы его ближайшие перспективы на этой планете.

СОДЕРЖАНИЕ:

Шестое сообщение Албеллика

Седьмое сообщение Албеллика

Из писем Ориса к воплощённым Звёздно-Рождённым



Книга 9. «Слово Преображения»

Ялта, 1999г.



Объём: 131 стр.

Пресвятая Богородице, спаси нас!..» - так просится в молитве к Пречистой. Но те же люди не верят и злословят, избегают и пребывают в безразличии, когда Сама Живая Приснодева обращается к ним и рассказывает о путях их спасения. «Лицемеры, - говорит им Царица Небес, - познайте, как выглядят Небеса, и почему вы не умеете узнать знаки времён?.. Приготовьтесь же, люди, ибо истинно: день и час Суда над миром сим уже пришёл.»

В августе Мать Божья передала через Ориса первую часть Своего «СЛОВА», а 13 и 19-го января 1999 года по этому же каналу передала две следующие части и заповедала составить из Её «Слова» надмирное «Евангелие Преображение», которое было издано отдельной книгой «Евангелие Преображения от Матери Божией» (см. ниже).

СОДЕРЖАНИЕ:

Слово Провозвестия Божьей Матери

Слово Преображения Божьей Матери

Второе Послание Демиурга Мира

Из пророчеств о последних временах



Книга 10. «Новая Земля»

Ялта, июнь 1999г.



Объём: 156 стр.

После выпуска предыдущих книг из данного цикла нескончаемым потоком идут письма Орису со всех концов России, Беларуссии, Украины, а после издания его книг на немецком и английском языках - со стран Европы, из Англии и США.

Из-за отсутствия времени у автора нет возможности ответить на все много-



численные вопросы, задаваемые читателями. Но на наиболее важные вопросы автор отвечает в этой и следующих книгах данного цикла.

Также в данной книге автор публикует Третье Послание Христа-Майтрейи накануне Преображения Земли.

СОДЕРЖАНИЕ:

Третье Послание Христа, Владыки Майтрейи
Ответы Ориса о Преображении

Ближайшие перспективы человечества

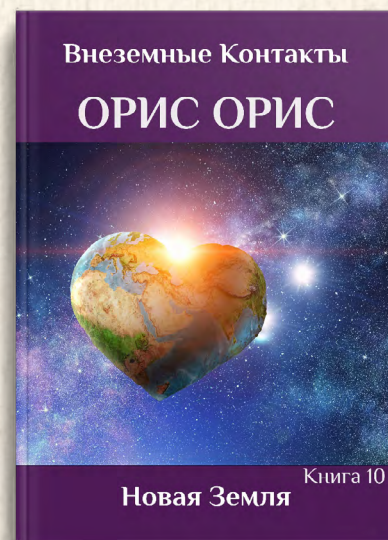
Физический атлас Новой Земли

Аналогии Смерти человека с процессами
преображения Земли

Медитативная практика работы со
стихиями

Генофонное разнообразие человечества

Вопросы и ответы



Книга 11. «Послания с Небес»

Ялта, июль 1999г.



Объём: 122 стр.



Эта книга Ориса знакомит читателя с очередными Посланиями Представителей Высшего Космического Разума на Земле - Господа Христа-Майтрейи и Командира экипажа звездолёта «Сириус-А» Албеллика.

Это - самый последний материал Контактных Ориса, полученный им накануне его ухода вместе с ещё шестью Звёздно-Рождёнными для 44-дневной Медитации и очищения тел-проводников водою на плато Ай-Петри.

СОДЕРЖАНИЕ:

Четвёртое послание Христа, Владыки Майтрейи
Восьмое сообщение Албеллика



Книга 12. «Дневник Трансмутации»



Данная книга состоит из четырёх разделов.

Объём: 722 стр.

С 7.07 по 19.08.1999 года группа Звёздно-Рождённых Сознаний под руководством Ориса, выполняя конкретные рекомендации, полученные от Албеллика во время Контактных с Ним (выбор места, режимы размещения, пребывания и



питания, упражнения, тематика и методика работы в Астрале и пр.), находилась в Крыму, на плато Ай-Петри для проведения общих Медитаций и совместной работы на Тонком Плате с юпитерианцами – Посредниками Первого порядка со стороны плеядеанцев.

Данный дневник вёлся Фироксанта и перед публикацией редактировался Орисом.

О том, что происходило с ними в этот период, о трансмутации, о невероятных событиях, произошедших на Тонком Плате, вы узнаете из этого Дневника.



«Дневник Трансмутации. Часть 1»



Ялта, 1999г.

Объём: 185 стр.

Рассказывает о событиях, произошедших с 07.07.1999г. по 19.07.1999г.



«Дневник Трансмутации. Часть 2»



Ялта, 1999г.

Объём: 186 стр.

Рассказывает о событиях, произошедших с 20.07.1999г. по 31.07.1999г.



«Дневник Трансмутации. Часть 3»



Ялта, 1999г.

Объём: 175 стр.

Рассказывает о событиях, произошедших с 01.08.1999г. по 13.08.1999г.



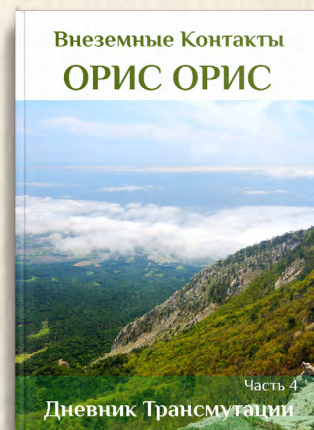
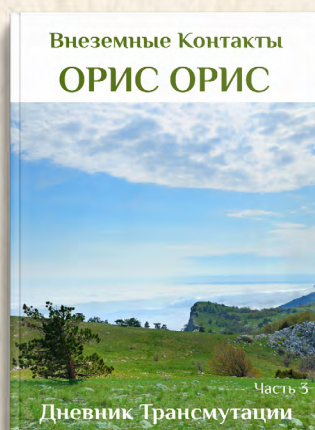
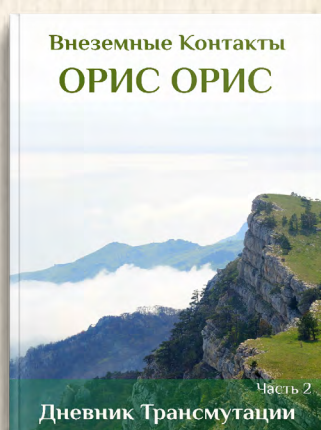
«Дневник Трансмутации. Часть 4»



Ялта, 1999г.

Объём: 176 стр.

Рассказывает о событиях, произошедших с 14.08.1999г. по 19.08.1999г.





Книга 13. «Все Внеземные Контакты»

Ялта, 1999г.



Объём: 422 стр.

Из всего огромного множества Внеземных Контакттов, осуществлённых автором, в данном сборнике собраны наиболее, по мнению автора, актуальные контакты.



Сборник стихов «40 дней Духовного Уединения»

Ялта, 1999г.



Объём: 20 стр.

Представленные в этом сборнике стихотворения написаны Орисом в период с 7 июня по 19 августа 1999 года, когда он, в очередной раз возложив на себя Обет Молчания и физического голодания, в обществе ещё шести своих единомышленников, находился на плато Ай-Петри.

Этот период достаточно подробно описан в книжном Цикле, состоящем из 4 книг под общим названием «Дневник Трансмутации».

Данная книга также содержит аудио запись стихов, начитанных Орисом во время самого этого акта Духовного Уединения на диктофон.



Цикл «Евангелия»



«Евангелие Преображения от Матери Божией»

Ялта, 2002г.



Объём: 185 стр.



Слово «Евангелия Преображения» надмирно продиктовано Орису Самой Живой Пречистой Приснодевой Марией во время медитаций Орису 13 и 19 января 1999 года.

СОДЕРЖАНИЕ:

Слово Божьей Матери
Слово о врагах
Слово о ропоте
Слово о сострадании
Слово о Покаянии
Слово к истинным
Слово о Любви
Слово о немощи

Слово об Антихристе
Канун Суда
Страшный Суд
Начало Суда
Слово Провозвестия
Плач Богородицы
Мир Преображённый



«Евангелие Преображения от Христа»

Ялта, 2002г.



Объём: 217 стр.



Информация получена Орисом во время прямого контакта с сознанием Христа 19 августа 2000 года и опубликована им 7 января 2002 года

СОДЕРЖАНИЕ:

Слово Господне
Слово Господне о Преображении
Слово Господне о Любви
Слово Господне о Мудрости
Слово Господне о Смерти
Слово Господне о враге рода человеческого
Слово Господне о Страдании
Слово Господне о Неосуждении
Слово Господне о Вере
Слово Господне о Покаянии
Слово Господне ко верным Моим
Слово Господне о Души Спасении



2000 – 2008

Цикл «Рабочие материалы»

В данном цикле опубликованы рабочие материалы Ориса к написанию книг цикла «Иисииди», большая часть информации из которых в итоге не вошла в финальный вариант этого цикла.



«Чакрамные личности и их влияние на сознание воплощённого человека»



Ялта, 2000г.



Объём: 184 стр.



Автор описывает суть понятия «Чакрамные личности» и их влияние на сознание человека через психические центра (чакры).

СОДЕРЖАНИЕ:

Чакрамные личности и их влияние на сознание воплощённого человека

Падма и пламена

Поле времени человека и структура его двусторонней связи с чакрамными личностями

«Всё, что ни есть, уже есть и всегда есть во благо!»

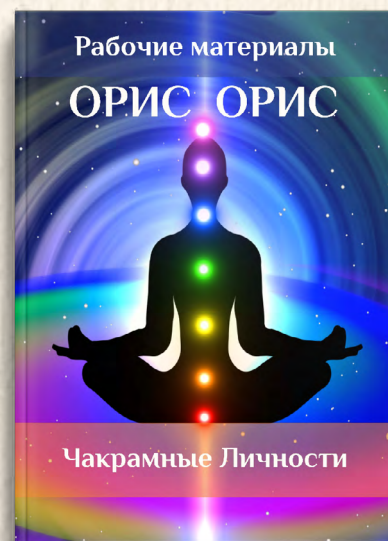
«Не умрёте, но изменитесь»

Новый взгляд на физическое тело человека

Духовно-космическая сущность человека

Значение вибраций тоновых имён звёздно-рождённых для ускорения духовного развития

Чакрамная медитация



«Муладхара чакра (Аргллаамуни-Иисииди)»



Ялта, 2000г.



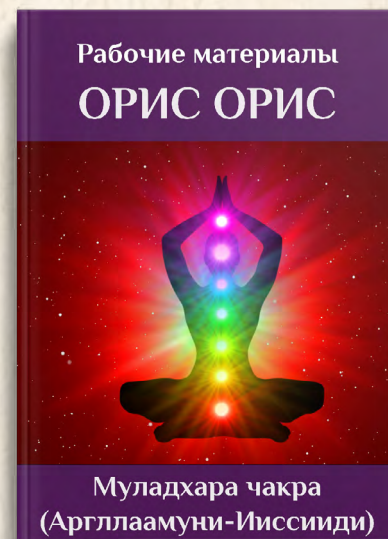
Объём: 149 стр.

Функционально Аргллаамуни-центр (Муладхара) тесно связан с психологическими возможностями физического организма, обеспечивающими выживание физического тела и защиту человека от неблагоприятных внешних воздействий. Большая роль в активизации работы всей иммунной системы принадлежит именно этому низшему центру. Его нормальная работа даёт



чувство физического здоровья, хорошего самочувствия, уверенности в себе и стабильности.

Разбалансировка же и всевозможные муладхарные «пробои» в Ауре, ведущие к постоянному оттоку из неё этих энергий, могут вызвать в человеке неуверенность в себе, глубокую депрессию, безволие, резкий упадок и истощение сил, повышенную болезненность в нижней и средней частях тела, уныние и тоску. В особенности это характерно для тех, у кого ещё не раскрыты кармические каналы сердечного центра или они ещё очень слабо активизированы, чтобы полностью переключить человека на более высокие, духовные уровни чувствования и мышления. В таких случаях человек теряет цель своей Жизни, как бы лишаясь корней и чисто интуитивно, идя на поводу у сознаний органов и систем физического организма, полностью отдаётся удовлетворению собственных низших желаний, чтобы таким образом пополнять энергии Аргллаамуни-центра.



СОДЕРЖАНИЕ:

Муладхара-чакра (Аргллаамуни-Ииссииди)

Цвета, оттенки и звуки вихрей аргллаамуни

Влияние мантры чакрама на сознание и жизнь человека

Влияние вибраций слова и музыки на сознание

Особенности геометрии пространства аргллаамуни

Владыка» чакрама

Специфика отношений воплощённой личности с

фрагментированными сознаниями аргллаамуни-ииссииди

Качественная характеристика уровней фрагментированных сознаний аргллаамуни-ииссииди с первого по седьмой качественные уровни энергий Аргллаамуни

Сознания Первого Качественного Уровня Энергий Аргллаамуни

Сознания Второго Качественного Уровня Энергий Аргллаамуни

Сознания Третьего Качественного Уровня Энергий Аргллаамуни

Сознания Четвёртого Качественного Уровня Энергий Аргллаамуни

Сознания Пятого Качественного Уровня Энергий Аргллаамуни

Сознания Шестого Качественного Уровня Энергий Аргллаамуни

Сознания Седьмого Качественного Уровня Энергий Аргллаамуни

Методика работы с чакрами личностями Аргллаамуни-ииссииди

О сбросе отрицательных эмоций





«Свадхистхана чакра (Инглимилисса-Ииссииди)»

Ялта, 2000г.



Объём: 243 стр.



Издержки нашего полового воспитания привели к тому, что большинство людей, даже если они испытывают глубокое чувственное влечение, вместо того, чтобы в процессе интимного сближения и набора сексуальной энергии начать сердечное духовное исследование друг друга, наоборот, закрывают свои сердечные центры и превращают уникальную возможность высокочувственного восхищения в тривиальный половой акт.

К сожалению, творцам грубоастральных и плотноматериальных типов Реальности очень выгодно, чтобы преобладающее большинство людей совершенно неверно и извращённо понимали самую суть СЕКСУАЛЬНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ, как духовного интимного процесса, способствующего, при правильном его понимании, более прочному контакту личности со своей внутренней Сущностью, более высокочувственному глубокодушевному проявлению воплощённой на Земле личности среди людей.

Любовь - это реальный Символ наступающей на Земле Эры Преображения! А таинственный «заветный ключ» к Вратам Духовного Преображения находится не где-то в космической бесконечности и непостижимой неизвестности, за пределами наших психических возможностей, а совершенно «рядом», вернее, в нашем собственном сердечном центре АИГЛЛИЛЛИАА, наполненном высочайшими вибрациями Любви буквально к каждому проявляемому аспекту окружающей нас Жизни, в том числе и к самому сильному из всех - сексуальному.

СОДЕРЖАНИЕ:

Свадхистхана-чакра (Инглимилисса-Ииссииди)

Мандала Инглимилиссы и её космическая суть

Двенадцатилетние чакрамные циклы

Секс и астровыходы

Некоторые наброски к разделу «Взаимодействие полов»

Некоторые наброски к разделу «Секс и патологические особенности индивидуальной физиологии»

Семья, секс и духовное развитие

Методика сексуально-сердечной трансмутации чакрамных энергий

Сексуальная трансмутация без партнёра

Сексуальная трансмутация с любым партнёром

Сексуальная трансмутация через просмотр эротических фильмов

Сексуальная трансмутация с любимым человеком

Краткая характеристика основных качеств фрагментированных Сознаний

Инглимилисса-ииссииди с первого по седьмой энергоинформационные уровни реальностей Инглимилиссы-Ииссииди



Краткая Характеристика Основных Качеств
Фрагментированных Сознаний ПЕРВОГО
энергоинформационного Уровня Реальностей
Инглимилиссы-Иисииди

Краткая Характеристика Основных Качеств
Фрагментированных Сознаний ВТОРОГО
энергоинформационного Уровня Реальностей
Инглимилиссы-Иисииди

Краткая Характеристика Основных Качеств
Фрагментированных Сознаний ТРЕТЬЕГО
энергоинформационного Уровня Реальностей
Инглимилиссы-Иисииди

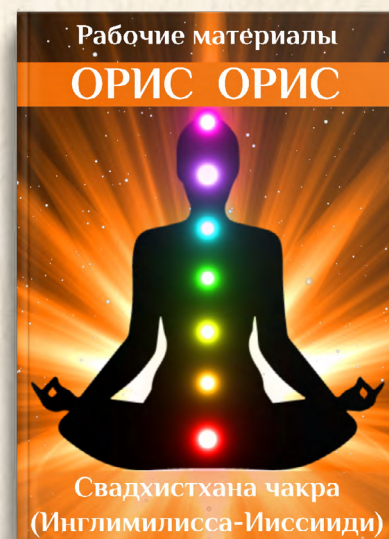
Краткая Характеристика Основных Качеств
Фрагментированных Сознаний ЧЕТВЁРТОГО
энергоинформационного Уровня Реальностей Инглимилиссы-
Иисииди

Краткая Характеристика Основных Качеств Фрагментированных
Сознаний ПЯТОГО энергоинформационного Уровня Реальностей
Инглимилиссы-Иисииди

Краткая Характеристика Основных Качеств Фрагментированных
Сознаний ШЕСТОГО энергоинформационного Уровня Реальностей
Инглимилиссы-Иисииди

Краткая Характеристика Основных Качеств Фрагментированных
Сознаний СЕДЬМОГО энергоинформационного Уровня Реальностей
Инглимилиссы-Иисииди

Методы устойчивого отчуждения самовнедренных чакрамных сознаний из
собственного астросома



«Анахата чакра (Аигллиллиаа-Иисииди)»

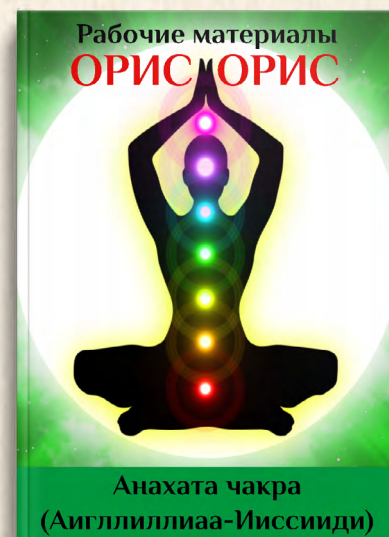
Ялта, 2000г.



Объём: 97 стр.



Орис описывает свои размышления о так называемых Анахатных состояниях и углубляет понятия о Доброте и Любви, раскрывая их разные оттенки в зависимости от наличия большей или меньшей эгоистичной составляющей в каждом из подобных проявлений.



Цикл «ИИССИИДИ»

В этот цикл книг, от первой до последней страниц, вошла уникальнейшая по смыслу и важнейшая по своему значению информация, принятая Орисом после 2000 года во время его очередных прямых Контактв с Творцами человечества: Алджеллиса (аргглаамуни и инглимилисса ииссииди-центры), Ииллгммии-И, (аигллиллиаа и орлаактор ииссииди) Луа-Андиса (улглуу и саасфати ииссииди), Грейли-Вина (олгооллони и аани ииссииди), Сллиаргссмийи (рааклима и улугума ииссииди), Сслааингса (сваагали и эйяаа ииссииди) и Сснииллгса. Эти Космические Сущности представляют личностные Интерпретации Ориса на уровнях коллективного Подсознания, Надсознания, Сверхсознания, Суперсознания, Гиперсознания, Просознания и Протосознания. Подробнейшее Знание такого высокого буддхического уровня, в силу многих на то эволюционных причин, никогда ещё не становилось ни достоянием людей, ни даже духовной прерогативой Посвящённых 3-4-х Планетарных Инициаций.

Лишь в связи с интенсивно начавшимися на Земле духовными преобразованиями и подготовкой Коллективного Сознания человечества к Акту Преображения это Знание ныне передано для тех из землян, кто УЖЕ духовно созрел для его правильного понимания и осмысления и теперь жаждет с его помощью как можно стремительнее и эффективнее продолжить свой дальнейший Путь по освоению и накоплению всего опыта воплощённого земного существования.

Ни в одном из астральных или письменных источников нашей планеты нет даже поверхностных намёков или, тем более, хоть каких-то аналогов этого Учения, потому что степень допуска к нему требует от духовного искателя активного самораскрытия и продолжительного опыта осознанного существования на каузально-буддхическом уровне, а также длительного нахождения вне физической оболочки.

Орис преднамеренно интегрировал всё полученное им Знание - «Учение о чакрамных личностях» - лишь на высшие аджно-вишудховые уровни Коллективного Разума планеты, так как дальнейшая адаптация этих высокодуховных кодов под общедоступное понимание приведёт к значительному понижению степени их достоверности. Поэтому продуктивно усвоить эту информацию способны лишь люди с активно развитыми и проработанными НАД диафрагменными психическими центрами. Для них и ТОЛЬКО ДЛЯ НИХ Духовные Учителя с Плеяд дают это новейшее духовное Учение.





Книга 1. «Учение о том, чего нет, но что реальней всего, что есть»



Ялта, 2001 г.

Объем: 159 стр.



СОДЕРЖАНИЕ:

От автора

Иллюзии и метаморфозы Мироздания

Объективные реальности земли

«Нас много, но мы едины»

Чакрамы Души

Двенадцать энергоинформационных планов

Двенадцать типов Энерго-Материи

Двенадцать главных Чакрам

Духовно-синтезирующая роль энергий кундалини

Космически-преобразующая суть каналов «Нади»



Книга 2. «Учение о том, чего нет, но что реальней всего, что есть»



Ялта, 2003 г.

Объем: 137 стр.

СОДЕРЖАНИЕ:

Духовно-Космическая Сущность человека

Чакрамные личности и их влияние на Сознание человека

Падма и пламена





ИИССИИДИ. «Учение о том, чего нет, но что реальней всего, что есть».

Толковый словарь

Ялта, 2003 г.

Объём: 150 стр.



ИИССИИДИ. «Учение о том, чего нет, но что реальней всего, что есть».

Толковый словарь. Приложение

Ялта, 2003 г.

Объём: 55 стр.

СОДЕРЖАНИЕ:

12-ть Эволюционных Ветвей 12-ть Инволюционных Ветвей
 12-ть ПАР Совмещённых Качеств
 12-ть ЛУЧЕЙ Чистых Космических Качеств
 12-ть ЛУЧЕЙ Творческих Синтетических Качеств
 Синтез Качеств в Коллег. Разумах Планетарных Сущностей
 АИИЛЛИИСС
 12-ть Звёздных Сущностей системы АРГЛААМ
 12-ть Планетарных Сущностей системы АИИЛЛИИСС
 12-ть цивилизаций ФОРМОИДОВ – Творцов ТРУУРРГУРРДТ
 ТВОРЦЫ ПРОМЕЖУТОЧНЫХ УРОВНЕЙ Форм-Плазмы
 12-ть Космических Элементов Разума, образующих
 БИПОЛЯРИТИВНЫЕ уровни ТРУУРРГУРРДТ (Материя Формы)
 ПРОМЕЖУТОЧНЫЕ ТРИПОЛЯРИТИВНЫЕ УРОВНИ НААХГРАССТ
 (Формо-Плазма)
 12-ть цивилизаций АСТРОИДОВ – Творцов ПЛАВАФЛАГММА-А
 (Астро-Плазма)
 12-ть Космических Элементов Разума ПЛАВАФЛАГММА-А (Астро-
 Плазма)
 12-ть цивилизаций ПЛАЗМОИДОВ – Творцов ЛМИИЛЛГФЛИ (Менто-
 Плазма)
 12-ть Космических Элементов Разума ЛМИИЛЛГФЛИ (Менто-Плазма)
 12-ть цивилизаций КАРМОИДОВ – Творцов ФЛУУФФЛУУЙФ (КАРМО-
 Плазма)
 12-ть Космических Элементов Разума ФЛУУФФЛУУЙФ (Кармо-Плазма)



ИИССИИДИ. «Учение о том, чего нет, но что реальней всего, что есть».

Глоссарий

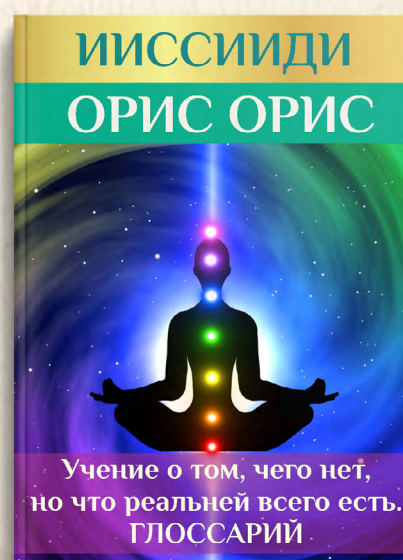
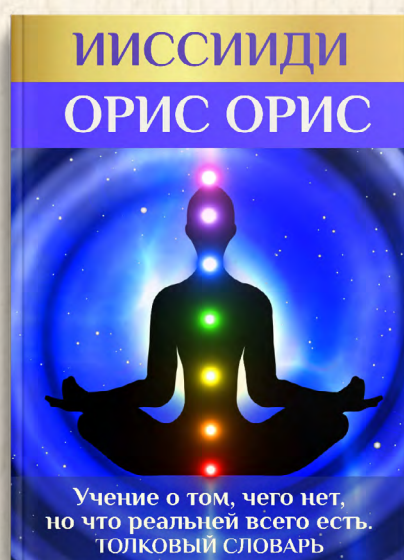
Ялта, 2003 г.

Объем: 25 стр.

СОДЕРЖАНИЕ:

ЧАСТЬ 1. Смысловые эквиваленты - Звуковые Космические Коды

ЧАСТЬ 2. Звуковые Космические Коды - Смысловые эквиваленты



«Благая Весть»

В 2006 году вышли в свет два тома книг Ориса, отражающих результаты его дальнейших контактов с Учителями человечества, которые представляли высшие личностные Интерпретации его Сверхсознания и Суперсознания, под общим названием «Благая Весть», содержимое которых положило начало творческому этапу работы с информацией принципиально нового, более качественного уровня.

В результате многочисленных ответов на вопросы читателей по материалам этих томов появился новый цикл книг «Бессмертие доступно каждому. Комментарии к Основам», которые составили часть ииссиидиологического Знания – новейших духовно-космологических представлений о Вселенной и человеке.





Благая Весть – часть 1 «АЙФААР»

Ялта, 2006г.

Объем: 507 стр.

СОДЕРЖАНИЕ:

Подключение Сознания к «Учению ИИССИИДИ»
 Иллюзии и метаморфозы Мироздания
 ДДИИУЙИИ (Вселенная)
 Энерго-Плазменная и пространственно-временная
 структура вселенной
 Айфаар (Высший Разум ДДИИУЙИИ)
 ТЛААССМА-А (Космический Дух)
 ССМИИЙСМАА-А («Душа-Аналог» Космического
 Духа)
 ГООЛГАМАА-А (Душа-Аспект)
 ЛЛУУ-ВВУ («человеческая личность»)



Благая Весть – часть 2 «СЛУИ-СЛУУ»

Ялта, 2007г.

Объем: 498 стр.

СОДЕРЖАНИЕ:

Подключение сознания к «Учению Иисииди»
 Иллюзии и Метаморфозы Мироздания
 Универсальные Космические Законы
 ЛЛААСС-ЛЛУУСС - «Закон ВСЕ-Единства множественностей»
 ССАЛЛАССТ-УУСССТ - «Закон ВСЕ-целостности множественностей»
 РУЙЙЮУР-ТУУСССТ - «Закон субординации Творчества всех множествен-
 ностей Форм Кол. Разумов»
 ССУУЙЙ-НУУЛЛСС - «Закон одномоментно-одновременной ВСЕ-Прони-
 цаемости и ВСЕ-Проецируемости ВСЕГО во ВСЁМ»
 ФФЛААЙЙ-ТТААРР - «Закон Сохранения общей Динамики Информа-
 ции-Энергетического Баланса»
 СЛОО-ГГОЛЛ - «Закон Гармонизации и Стабилизации Качеств ВСЕГО во
 ВСЁМ»
 ФФЛУУФФ-ЛЛИИРР - «Закон динамической стабилизации Проекций
 Творческой Активности Коллективных Разумов в Уровнях Энерго-Плаз-
 мы»
 ЛЛИИЛЛ-ГГЛЛАА - «Закон ВСЕ-Совместимости всех Форм Кол. Разумов в
 общей Творческой Динамике Вселенского Творения»
 ЛЛИИФФТ-ГГЛЛООСССТ - «Закон ВСЕ-Качественности всех Форм Кол. Раз-
 умов в общей Творческой Динамике Вселенского Творения»
 ЙЙЮ-ЛЛУ-АЙЙ - «Закон Деструкции и Дестабилизации всех Форм Аспек-
 тов Качеств в общей Творческой Динамике Вселенского Творения»



ТУУРР-МООРР - «Закон Самоуравновешивания Реакций»

УУСС-ИИСС - «Закон Взаимокомпенсирующих Мотиваций»

ААКК-БРРАА - «Закон Равновозможности Творческого Самоопределения всех Форм Кол. Разумов»

ЛААГГСС-ССНААЛ - «Закон абсолютной Целесообразности Существования в Творении всех Форм Кол. Разумов»

Все-Единство Множественностей

Индивидуальные Формы творческих «персоналий» СЛУИ-СЛУУ, реализующиеся через ИИССИИ-ДИ-Центры АИЙ-ЙЯ

1-й ИИССИИДИ-ЦЕНТР АРГЛААМУНИ

2-й ИИССИИДИ-ЦЕНТР ИНГЛИМИЛИССА

3-й ИИССИИДИ-ЦЕНТР ОРЛААКТОР

4-й ИИССИИДИ-ЦЕНТР АИГЛЛИЛЛИАА

5-й ИИССИИДИ-ЦЕНТР УЛГЛУУ

6-й ИИССИИДИ-ЦЕНТР ССААССФАТИ

7-й ИИССИИДИ-ЦЕНТР ОЛГООЛЛОНИ

8-й ИИССИИДИ-ЦЕНТР ААНИ

9-й ИИССИИДИ-ЦЕНТР РААКЛИМА

10-й ИИССИИДИ-ЦЕНТР УЛУУГУМА

11-й ИИССИИДИ-ЦЕНТР СВААГАЛИ

12-й ИИССИИДИ-ЦЕНТР ЭЙЯАА



Космическая Классификация Форм Творческой реализации АИЙ-ЙЯ

Краткая характеристика форм творческой реализации ЛЛУУ-ВВУ

«Формо-дифференцирующая» временная оболочка НУУ-ВУУ («Формо-Тип»)

Астроплазменная - лутальная - «временная наполняющая» – (СВУУЛЛМИИ-И-СВУУ)

Ментоплазменная - лутальная - «временная наполняющая» (ЛУУДМИИ-И-СВУУ)

Астроплазменное - кристалльное - планетарное тело (СТООЛЛМИИ-СВУУ)

Ментоплазменное - кристалльное – планетарное тело (УОЛДМИИ-СЛИИ)

Равносинтезированная планетарная форма (НИИССЛИИ-СЛИИ)

Аасмиическая планетарная форма ЛЛУУ-ВВУ (ААСМИИ-СЛИИ-СУУ)

Краткая характеристика некоторых форм Творческой Реализации АИЙ-ЙЯ

ГООЛГАМАА-А-ЗВЕЗДНАЯ - «СТАБИЛИЗАЦИОННАЯ» - ФОРМА АИЙ-ЙЯ
ССООССОЛМА-СУУ

РААКЛИМА-ЗВЕЗДНАЯ «ИНТЕГРИРУЮЩАЯ» ФОРМА (ЛУУЛЛСМИИ-И-ССЛАА)

ЗВЕЗДНО-ГАЛАКТИЧЕСКАЯ ФОРМА (ГЛООГСМИИ-ССЛАА)

ГАЛАКТИЧЕСКИЙ «УЛУУГУМА-ДЕЗИНТЕГРАЦИОННЫЙ» ЛУЧ АИЙ-ЙЯ
(ИНГССМИИ-ССЛАА)

ЛЛАА-ГРУАА, ФФЛАТТМА и ГЛОА

ИЛЛГРИИ-ТО-О

ЛААНГХ-КРУУМ, УУН-ГЛИИРИДА, ООЛ-ГОО-ЛТР



Цикл «Мой Завет»

(Новое название 7 и 8-го томов цикла «Основы Иисусидологии»)

Общий объём: 1469 стр.

С 2001-го года по настоящее время (конец 2021г.) Орисом было написано 1600 текстов песен на популярные мелодии 20 и 21-го веков. Первые 555 песен были объединены в два сборника под общим названием «Мой Завет». Тексты всех последующих песен публикуются на сайте «Айфааровские Песни» www.ayfaarpesni.org.

Эти песни настраивают на позитивное восприятие жизненных обстоятельств, на альтруистичный образ жизни и безусловную любовь ко всем, а также на понимание всего происходящего с человеком как благо.

В 2021 году Орис написал цикл текстов песен и баллад «Славу России Возрождающие» и «Ветеранам войн за Россию посвящается». Эти произведения писались им с целью повышения патриотического Самосознания у российской молодёжи. Результаты данного творчества опубликованы на сайте www.национальнаяидеяроссии.рф.



Мой Завет 1

Ялта, 2002г.

СОДЕРЖАНИЕ:

Слово от автора

Тексты на самые популярные мелодии XX века:

А ну-ка, Песню запоём в Любви и Свете!

Песни, возрождающие Звёздную Память

Пусть Песни Айфаара услышат!



Мой Завет 2

Ялта, 2002г.

СОДЕРЖАНИЕ:

Предисловие

Тексты на самые популярные мелодии XX века:

Песни, возрождающие Звёздную Память

Пусть Песни Айфаара услышат!



2009 – 2022

Цикл «Иисиидиология»

С 2009 года по настоящее время Орис работает над циклом книг «Иисиидиология».

Этот цикл состоит из следующих книг:

- «Основы Иисиидиологии» (1-6й тома)
- «Текстов Айфааровских Песен» (7-8й тома, ранее публиковались под общим названием «Мой Завет»)
- «Словарь терминов» (9 том)
- «Бессмертие доступно каждому» (10-15й тома),
- «Комментарии к Основам» (16-20й тома), которые были составлены из ответов автора на вопросы читателей
- «Коллоквиумы по основополагающим понятиям» (21-22й тома), сформированные из устных ответов автора на разные иисиидиологические вопросы

Этот цикл постоянно пополняется новыми ответами Ориса на вопросы читателей, которые в дальнейшем формируются в новые тома или пополняют уже существующие тома по соответствующим им темам.

Данный цикл книг отражает новейшие иисиидиологические представления автора, в соответствии с которыми значительно углубляется, расширяется и дополняется Информация, опубликованная в циклах «Благая Весть» и «Иисииди».



ИИСИИДИОЛОГИЯ





Том 9. Словарь терминов

Москва, 2010г.

Объём: 725 стр.

Терминология ИИССИИДИОЛОГИИ имеет свою индивидуальную специфику написания.

Также каждый из терминов включает в себя гораздо более глубокий Смысл, чем может показаться на первый взгляд, коренящийся в ещё более качественных Уровнях этого Знания, которые, без достаточно развитых экстрасенсорных способностей, нынешней творческой динамике Самосознания среднестатистического человека пока что ещё не может быть доступен.

В данном издании приведены только короткие словарные статьи, позволяющие облегчить процесс восприятия материала хотя бы на самом элементарном уровне. Более подробную Информацию по каждому из терминов можно получить в других книгах по ИИССИИДИОЛОГИИ.

Некоторые термины очень сложны для описания и не имеют абсолютно никаких аналогов в привычном для человека ассоциативном восприятии, поэтому сформулировать словарную статью в рамках возможностей понимания обычного человека Автору представляется крайне сложным.



Том 10. Бессмертие доступно каждому. «Основопологающие Принципы Бессмертия»

Москва, 2010г.

Объём: 605 стр.

В этой книге Орис подробнейшим образом продолжает отвечать на самые сокровенные и фундаментальные вопросы космического и человеческого существования: о земных и вселенских судьбах, о природе Жизни и Смерти, о Душе и Боге, о добре и зле, о наших отношениях друг с другом, о природе Пространства-Времени и о том, как образуется вся видимая и невидимая нами реальность. Универсальное Знание, изложенное Орисом, является для всех нас предложением Основ уникального мировоззрения, позволяющего проникнуть в тайну вечного существования в той степени, что была недоступна до этого, аргументировано и предметно разрешая те задачи, убедительных ответов к которым не имеет ни одна из религиозных конфессий, ни одно из философских течений, никакое из научно-исследовательских направлений.



Информация Ориса до беспредельности расширяет границы человеческого опыта и восприятия!

СОДЕРЖАНИЕ:

Вступительное Слово. Об Иисиидиологии

Слово Редакторов

От Корректора

- РАЗДЕЛ I. Основополагающие Принципы Бессмертия в системе «личностного» Восприятия
- РАЗДЕЛ II. Новейшие духовно-космологические Представления о Вселенной и о человеке
- РАЗДЕЛ III. Краткое описание основных принципов энергоинформационной структуризации многомерной творческой динамики «переменной эфирной составляющей» ЛЛУУ-ВВУ-Форм
- РАЗДЕЛ IV. Новейшие Представления о динамике энергоинформационных структур Мироздания
- РАЗДЕЛ V. У каждого из нас огромное количество Судеб
- РАЗДЕЛ VI. Особенности функционирования пространственно-временных и энергоинформационных структур «личностного» Самосознания



Том 11. Бессмертие доступно каждому. «Энергетические и биологические механизмы перефокусировок Самосознания»



Москва, 2010г.



Объём: 708 стр.



В этом томе Орис детально рассматривает Самосознание человека как неотделимую от всей динамики Мироздания, единую, многомерную и многофункциональную систему бесчисленных энергоинформационных взаимосвязей, одновременно осуществляющихся и творчески, скрупулёзно создающих для нас Иллюзию наличия не только «нашей Смерти», но и «реальной памяти», «объективного зрения», «явного слушания» и «общего для всех» Пространства-Времени — то есть своеобразную Иллюзию существования «материальной» Реальности и «нас» в ней как отдельно взятых биологических организмов.

Конечно, некоторые успехи в изучении волновых энергоинформационных процессов в окружающей нас реальности уже имеются. Но дать логически обоснованные, связные ответы на многие актуальные вопросы множества отраслей знания, а также теоретически обобщить все результаты исследований с единой точки зрения пока что



никому не удаётся. Почему это происходит, что мешает выработать истинные Представления о Природе взаимосвязей изучаемых физиками «частиц», типов их поведения и образуемых ими «Полей», какие принципы изменения собственного Самосознания и проводимых исследований необходимы, чтобы приблизиться к разгадке энергетических и биологических механизмов человеческого Бессмертия, — вот лишь ряд вопросов на которые Орис пытается помочь ответить как учёным в целом, так и каждому пытливому, творчески мыслящему искателю более высоких степеней бесконечной Истины.

СОДЕРЖАНИЕ:

Вступительное слово

РАЗДЕЛ VII. Объективные механизмы феноменального проявления в динамике Формо-систем Миров Иллюзии «Смерти» любой «личности»

РАЗДЕЛ VII. Сроки существования «человеческой личности» как непрерывной динамики проявления в Пространстве-Времени разнокачественных НУУ-ВВУ-Форм



Том 12. Бессмертие доступно каждому. «Ноовременная динамика Универсального Фокуса Само- сознания»

Москва, 2011г.

Объём: 733 стр.

12-й том посвящён разнообразию Форм проявления Самосознания в бесконечном разнообразии Формо-систем Миров. Скажите, что Вы знаете об универсальных свойствах Пространства и Времени? Об иллюзорности нашего с Вами существования? О Сути «развития» каждой «личности»? Не просто ответить на любой из этих извечных вопросов.

Но Орис, со всеми возможными деталями и подробностями, продолжает отвечать не только на них, но и на многие другие, не менее актуальные и злободневные вопросы, беспокоящие нас и заставляющие каждого ищущего учиться, от чего-то отказываться, а что-то обретать...



СОДЕРЖАНИЕ:

РАЗДЕЛ IX. Возможности продления Жизни через другую Форму

РАЗДЕЛ X. УУ-ВВУ и Стерео-Типы ЛЛУУ-ВВУ-Форм

РАЗДЕЛ XI. Взаимосвязи «личности», УУ-ВВУ-Форм и их Формо-копий в Формо-системах Миров и ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системах





Том 13. Бессмертие доступно каждому. «Психогенетическая обусловленность проявления «человеческой» Формы»

Москва, 2011г.

Объём: 700 стр.

В 13-м томе комментариев Орис отвечает на животрепещущие вопросы психического и физического здоровья, медицины, психологии, психиатрии, генетики, сомнологии, фармакологии и раскрывает психогенетические особенности проявления «человеческой» Формы.

Наше с вами биологическое Существование представляет собой непрерывный процесс – когда мы что-то чувствуем, мыслим и переживаем, мы тут же становимся частью тех групп Миров, Реальностей и Континуумов, синтетическая динамика которых в точности соответствует качеству именно этих бесконечных процессов.



СОДЕРЖАНИЕ:

- РАЗДЕЛ XII. Влияние страха «Смерти» на эффективность и качественность перефокусировок Самосознания
- РАЗДЕЛ XIII. Разнокачественная динамика Формо-Творцов Самосознания – главный Принцип перефокусировок
- РАЗДЕЛ XIV. Формо-копии, УУ-ВВУ-конгломераты, факторные Оси и ДНК
- РАЗДЕЛ XV. Опыт субъективного переживания «смертельных» болезней, преагональных состояний и сновидений



Том 14. Бессмертие доступно каждому. «Принципы резонанционности структур Самосознания»

Москва, 2011г.

Объём: 798 стр.

В этом томе автор даёт возможность читателю углубиться в тончайшие и сложнейшие по механизмам своего проявления детали синтетических процессов формообразования не только в трёхмерном диапазоне Энерго-Плазмы, но также и во всей многомерности энергоинформационных структур мироздания.

Каждый читатель, обладающий пытливым умом и устремлением к познанию, откроет для себя тайны действия физических законов нашей материальной действительности и механизмы померностного формирования пространственно-временных структур инерционных диапазонов Вселенной.



СОДЕРЖАНИЕ:

- РАЗДЕЛ XVI. Синтетическая динамика Мысле-Форм, Чувство-Форм и СФУУРММ-Форм (неустойчивых Кармо-Форм)
- РАЗДЕЛ XVII. Влияние каузальных процессов Самосознания на динамику проявления Форм окружающей действительности
- РАЗДЕЛ XVIII. ГЛЭИИЙО- и УДДВОО-типы мерностей, Миры, их антиподы и «анти-Миры»



Том 15. Бессмертие доступно каждому. «Осознанный Путь к Человеческим Мирам «личностного» Бессмертия»



Москва, 2012г.



Объём: 663 стр.

На первый взгляд это может показаться предложением к философскому размышлению. Но, апеллируя к своему преданному читателю, автор надеется на понимание и восприятие этого вопроса в более широком или, если хотите, более глубоком его осознании. Философские концепции предлагают нам лишь чувственно-созерцательные, по большей части ассоциативные образы относительно того или иного вопроса.

Автор же предлагает в данном произведении, как логическом продолжении предыдущих томов, подробное рассмотрение практических перспектив развития личности в истинного, познающего свою духовность Человека.

Помимо механизмов работы с собственным Самосознанием, которые приведут людей в Человеческом качестве к личностному осознанному Бессмертию, Орис описывает Миры нашего «Будущего», перспективы проявления приближающихся времён. А для того, чтобы у каждого сложилось понимание собственного Пути, осознание выбора своего духовного развития, автор не просто рисует «радужные» перспективы, но и детально характеризует те препятствия, с которыми каждый из нас может столкнуться и, не заметив или не определив их природу, неосознанно, под влиянием тех или иных причин, отклониться от движения в Человеческом направлении.

С помощью этой книги вы сможете определить качества, истинно присущие людям, и сможете выяснить, наконец, как сформировать в себе те качества, которые относятся действительно к Человеческим с большой буквы. Прочувствовав, что такое Высочувствительный Интеллект, вы поймёте, почему только с помощью Высокоинтеллектуального Альтруизма



Вы сможете найти Путь к заветной Цели своего духовного будущего!

СОДЕРЖАНИЕ:

- РАЗДЕЛ XIX. Препятствия на пути к осознанию «личностного» Бессмертия
- РАЗДЕЛ XX. Специфические состояния уолдмиизма (высокочувственного Интеллекта) и стооллмиизма (высокоинтеллектуального Альтруизма), синтезируемые в Человеческом (ллууввумическом) Направлении развития
- РАЗДЕЛ XXI. Особенности ллууввумической трансформации «человеческих» качеств
- РАЗДЕЛ XXII. Миры нашего «Будущего». Перспективы проявления приближающихся времён



Том 1. Основы Иисиидиологии.

«Взаимодействие Информации и Энергии как Первопричина зарождения Фокуса Самосознания»

Москва 2013г.

Объём: 725 стр.



Данная книга представляет собой начало общего многотомного информационного цикла «Благая Весть», состоящего из «Основ Иисиидиологии», «Комментариев к Основам» и авторских текстов к Песням высокодуховного содержания, написанным на популярные и любимые всеми мелодии.

Автор в первую очередь обращает внимание читателя на фундаментальные концепции Иисиидиологии, начиная с базовых, аксиоматических Представлений. В книге даётся новейшая интерпретация формирования окружающей действительности на основе Фокусной Динамики Самосознания как главного операционного механизма Творческой Активности Мироздания. Тесное сопоставление авторских гипотез с научными представлениями позволяет провести параллели с нынешними мировоззрениями на природу пространства, времени, энергии и обнаружить пути их радикальной трансформации и потенциального развития.



СОДЕРЖАНИЕ:

Интуиция и её роль в научном познании

Иисиидиология, её цели, задачи и перспективы в развитии человечества

От автора

РАЗДЕЛ I. Интегральные концепции в основе иисиидиологических Представлений

РАЗДЕЛ II. Многоуровневая структура Самосознания



РАЗДЕЛ III. Закон сохранения Энергии и разнокачественные Уровни проявления Форм Самосознаний, формирующие разные типы «материальности» (...дооллы - волны - флаксы...)

РАЗДЕЛ IV. Энерго-Плазма как трансцендентная основа взаимодействия Энергии и Информации в структурах Мироздания



Том 2. Основы Иисиидиологии.

«Космические Качества как Основа энергоинформационного проявления всех Формо-систем Мироздания»

Москва, 2013г.

Объём: 702 стр.

Пусть многими представителями науки Иисиидиология, как и все прочие книги этого многотомного цикла под общим названием «Благая Весть», будет восприниматься не более чем научная фантастика – каждый из нас вправе верить лишь в то, что его наиболее всего убеждает. Но всякий, имеющий развитый интеллект и обладающий хотя бы зачатками познавательной Интуиции, сможет узреть в написанном те более качественные признаки объективной Истины, благодаря которым и осуществляется непрерывная Эволюция (эгллериолифтивная Амплификация) всех Форм Самосознаний. Ведь катастрофизм, периодически проявляющийся в процессе человеческого самопознания, всегда и неизбежно сопровождается коренной ломкой множества старых представлений, которая своей радикальностью очень часто и довольно сильно опережает все теоретические прогнозы. Фанатическая вера в однажды установленные догмы и постулаты, а также уже не скрываема тяга к идолопоклонничеству – вот те явные признаки деградации и регрессии, которые роднят современную академическую науку с языческой религией. Но сам процесс Эволюции и гармонического развития как отдельной личности, так и человеческой популяции в целом, невозможен без разрушения старых стереотипов и установления – на основе глубокого познания Мудрости предшествующих и будущих поколений – гораздо более универсальных представлений о нас самих и окружающей нас действительности. Эта нелёгкая, но грандиозная по своей глубине и масштабности Задача быстрого и качественного преобразования человеческого сообщества возложена самой Эволюцией на совершенно новое для людей универсальное Знание – Иисиидиологию, новейшие фундаментальные Представления которой впервые и всецело получены одним человеком лишь с помощью интуитивного Пути Познания.



Кроме того, Иисиидиология предлагает Коллективному Сознанию человечества совершенно новую парадигму, дающую совершенно новый и абсолютно свежий взгляд на множество клинических явлений, которые ранее считались производными от «искусства» психотерапевта. Она даёт теоретическую



модель для понимания перемен, происходящих в психике пациента и надежду на прояснение механизмов действенности психотерапевтического метода.

СОДЕРЖАНИЕ:

Об Иисиидиологии

Иисиидиология: от клетки до Вселенной

РАЗДЕЛ V. Трансцендентная природа Космических Качеств и Принципы Их трансмутации в Творческие Космические Состояния

РАЗДЕЛ VI. Сллоогрентные взаимосвязи Формо-систем индивидуальных Миров с Универсумами Мироздания

РАЗДЕЛ VII. Вселенские ритмы Фокусной Динамики Высшего Космического Разума АЙФААР

РАЗДЕЛ VIII. Эгллериолитивные тенденции Вселенных Универсальный Фокусный Эффект Самосознания или новейший взгляд на теорию большого взрыва

Том 3. Основы Иисиидиологии. **«Разнообразие Форм творческой реализации Человека Космического»**



Москва, 2014г.



Объём: 828 стр.



Третий том «Основ Иисиидиологии» позволяет читателю углубиться в пока ещё совершенно неизведанные нами структуры, обеспечивающие функционирование Самосознания человека и его взаимосвязи с фокусируемыми им Формами Самосознания.

В то время как в первых двух томах «Основ Иисиидиологии» детально описывается глубинная Природа Причин и Механизмов Творческой Активности всего проявленного в многомерном и разнокачественном Мироздании, включая и качественную Основу Фокусной Динамики Формо-Творцов Вселенских Структур, третий том акцентирован на детальных описаниях основных Принципов эксгиберации (проявления) Человеческой и других Форм Самосознаний во всём многообразии разномерностных диапазонов Третичной Иллюзии.

СОДЕРЖАНИЕ:

РАЗДЕЛ IX. Персоналистический Мир как Форма Самосознания

Глава 1. Множество персоналистических Миров и осознанность Восприятия

Глава 2. Принцип осуществления Механизма эксгиберации волновых аналогов НУУ-ВВУ-Формо-Типов из ф-Конфигураций доолловых и флаксовых Форм Самосознаний

Глава 3. Принципы эксгиберации разно-Качественных СФУУРММ-Форм в условиях 3-4-мерных Формо-систем Миров



- Глава 4. Конкретизация окружающей нас субъективной Реальности осуществляется благодаря генерациям Форм Самосознаний элементарных частиц
- Глава 5. Объединение ротационных Циклов и образование общей Формо-системы Миров
- Глава 6. Квант Энерго-Информации. Принципы взаимодействия персоналистических Миров через Фокусные Динамики разных «личностей»
- Глава 7. Самосознание - Механизм реализации свойств Энерго-Плазмы через особенности персоналистических Миров
- Глава 8. Спорадические Миры
- Глава 9. Влияние СФУУРММ-Форм спорадических Миров на процесс формирования СФУУРММ-Форм персоналистического Мира
- Глава 10. Формирование различных Направлений развития в группах человеческих ПВК на основе разнокачественных взаимодействий между СФУУРММ-Формами всего множества персоналистических Миров
- Глава 11. Механизмы образования в Фокусной Динамике Самосознания «личности» устойчивой иллюзии окружающей действительности
- РАЗДЕЛ X. Влияние Принципа Диффузгентности на процесс формирования Фокусных Динамик Формо-Творцов ллууввумической Схемы Синтеза
- Глава 1. Вибрационная разноуровневая Природа Энерго-Плазмы
- Глава 2. Разнообразие Форм Самосознаний, структурирующих ллууввумический тип бирвуляртности
- Глава 3. Инфо-Творцы и Формо-Творцы аиййяического типа бирвуляртности
- Глава 4. Субтеррансивная классификация ЛЛУУ-ВВУ-Формы
- Глава 5. Характеристики Примогенитивной Трансцендентальной Составляющей
- РАЗДЕЛ XI. ЛЛУУ-ВВУ как совокупность реализационных Фокусных Динамик множества разнокачественных Форм Самосознаний
- Глава 1. Инфо-Творцы Эфирной (информационной) Составляющей ФЛААГГ-ТУУ
- Глава 2. Характеристики амициссимного и конфективного ССС-Состояний
- Глава 3. Единый Идиопатический СС-ТОО-ИИЙС-ССС-Ингредиент Мироздания
- Глава 4. Некоторые субъективные критерии определения



принадлежности Форм Самосознаний к симультанной фокусной реализации Коллективного Космического Разума ЛЛУУ-ВВУ-Сущности

Глава 5. Формо-дифференцирующие временные оболочки НУУ-ВВУ-Формо-Типов

Глава 6. Астроплазменная лутальная временная эфирная наполняющая НУУ-ВВУ-Формо-Типов ФДВО (СВУУЛМИИ-СВУУ-ВВУ)

Глава 7. Ментоплазменная лутальная временная эфирная наполняющая НУУ-ВВУ-Формо-Типов ФДВО (ЛУУДМИИ-СВУУ-ВВУ)

Глава 8. Прочие амплиативные Тела и Формы ЛЛУУ-ВВУ-Сущности

РАЗДЕЛ XII. Эфирно-фокусная структура Диапазонов Плазменных Сил

Глава 1. Комплекс-Планы, План-Уровни, План-Обертоны и взаимосвязи между ними

Глава 2. Взаимосвязи между Космическими Качествами при проявлении в разных Уровнях Энерго-Плазмы

Глава 3. «СЕКТОРА», «ПОДСЕКТОРЫ», «ПОТОКИ» и «ЛУЧИ» сочетаний Чистых Космических Качеств. Общий Принцип образования Вселенской Кармы

Глава 4. Межгалактические Комплекс-Планы. ССУУ-СС-ВУУ-Сферы Творчества АИЙ-ЙЯ-Сущности

Глава 5. Космические План-Уровни. НАА-ГЛЛИИ-УУ-Сферы Творчества АИЙ-ЙЯ-Сущности

Глава 6. План-Обертоны Полей-Сознаний. Наиболее простые фокусно-эфирные «проекции» ЭИЙГ-СС-МИИ-Сферы Творчества АИЙ-ЙЯ-Сущности





Том 4. Основы Иисиидиологии.

«Структура и Законы осуществления энергоинформационной динамики скррууллертной системы Мироздания»

Москва, 2015г.

Объём: 817 стр.

В начале тома автор напоминает о принципах и механизмах образования человеческих субъективных Реальностей, рассказывает о взаимосвязях Формо-Творцов Третичной и Вторичной Иллюзий, подробно рассматривая структуру Полей-Сознаний; даёт определение бирвуляртности и понятие о типах её Качественности. Основную часть тома занимает описание Причин и принципов эксгиберации Фокусной Динамики Вселенской Космической Сущности, различных энергоинформационных структур Её Самосознания, а также раскрываются особенности гуманационного процесса реализации СФУУРММ-Форм (Представлений) и процесса амплификационной аградации Фокусных Динамик Формо-Творцов.



Завершается четвёртый том обобщением, интеграцией всего изложенного – Информацией об Универсальных Космических Законах и Их Принципах, обеспечивающих фундаментальную основу образования всех Форм Самосознаний Третичной, Вторичной и Первичной Иллюзий Мирозданий.

СОДЕРЖАНИЕ:

Иисиидиология как метод познания или перколяционный метод изложения информации

- | | |
|--------------|--|
| РАЗДЕЛ XIII. | От План-Обертонов Полей-Сознаний до Формо-Типов коллективных субъективных Реальностей |
| Глава 1. | Интерстицивные состояния скррууллертной Системы между ЕСИП-Инициацией Информации и Её конфектусностью |
| Глава 2. | Разнокачественный Процесс амплификационного Само-Познания всех Коллективных Космических Разумов и Их Форм Самосознаний |
| Глава 3. | Функциональные взаимосвязи между различными Космическими Формо-структурами и Творцами-ПЛАЗМОИДАМИ |
| Глава 4. | Функциональные взаимосвязи между Формо-Творцами Форм Самосознаний План-Обертонов и Подплан-Обертонов Полей-Сознаний |
| Глава 5. | Физический План-Обертон Полей-Сознаний |



- (ТРУУРРГУРРДТ
- Глава 6. «Астральный» (ДЛЛААБЛЛА-СВУУЛЛМИИ-И) и «Ментальный» (АССФОЛЛФОРДЦ-УОЛДМИИ-И) План-Обертоны Полей-Сознаний
- Глава 7. Обертоны Полей-Сознаний (ВААЛЛ-ВАА-ККАА)
- Глава 8. Подобертоны Полей-Сознаний и принципы субтеррансивного формирования коллективных субъективных Реальностей
- Глава 9. Дуплекс-Сферы как фундаментальная информационная основа для формирования коллективных субъективных Реальностей
- Глава 10. О симультанном осуществлении в мультиполяризации Фокусной Динамики разнокачественных Направлений развития
- РАЗДЕЛ XIV. Вселенная есть следствие фокусной реализации СФУУРММ-Форм Самосознания ДДИИУЙИИ-Сущности
- Глава 1. Три составные части Энерго-Плазмы, формирующие Фокусную Динамику Формо-Творцов
- Глава 2. Сложноструктурированная Природа множественного проявления человеческой «личности»
- Глава 3. Роль фоторедуксивного Эфира в обеспечении «распаковочных» возможностей Фокусной Динамики гетерогенеусных Формо-Творцов
- Глава 4. Единство Главных Сил Жизни как основа консумматизационных процессов в Мироздании
- Глава 5. Информационная Природа Мыслей, Чувств и Желаний и принципы их сллоогрентной реализации через Идеи
- Глава 6. Принципы формирования каузальной основы Пространства-Времени в условиях эксгиберации Третичной Вселенской Иллюзии
- Глава 7. Механизм эгллеролифтивной конвергенции Фокусных Динамик Кармо-Форм
- Глава 8. Принцип амицирационной взаимообразности между Фокусными Динамиками Формо-Творцов разных Уровней мерности
- РАЗДЕЛ XV. Природа Вселенской Космической Сущности
- Глава 1. Элементарные Представления о бесконечном многообразии различных разнокачественных Интерпретаций Вселенских Сущностей
- Глава 2. Двадцать четыре условные Ветви мультиполяризационного развития ККР Амплификационного и Квалитационного Векторов
- Глава 3. Интернусные взаимосвязи Идиопатического



- ТЛААССМА-А-Ингредиента ДДИИУЙИ-Сущности с Его
ССМИИЙСМАА-А- и ГООЛГАМАА-А-Ингредиентами
- Глава 4. Организация голохронной трансмитаии и
модификационного супплеризирования Фокусных
Динамик Формо-Творцов всех Уровней эксгиберации
Вселенской Иллюзии
- РАЗДЕЛ XVI. Универсальные Космические «Законы» и Их Принципы
(СЛЛООГСС-ЛЛООГС и СЛЛООЙИС-СЛЛОО)
- Глава 1. Трансцендентная Природа многообразного проявления
«Законов» и Принципов
- Глава 2. Перечень некоторых из Космических «Законов» и Их
Принципов, которые обеспечивают универсальную
организацию Фокусных Динамик Формо-Творцов в
ллууввумическом типе бирвуляртности



Том 5. Основы Иисиидиологии.

«Базовые творческие возможности реализации ллууввумических Творцов в микстумных Формах НУУ-ВВУ»

Москва, 2017г.

Объём: 917 стр.

Вдумчивое изучение данного материала позволяет читателю получить более объективное представление о материальной основе идеализма путём развития, в частности квантовой теории Сознания на примере «концепции микротрубочек», также мы узнаем о чакрамной детерминированности Фокусной Динамики всех Форм Самосознаний, получим представление о первопричинных связях мыслеобразования, обретём уникальную информацию об информационно-энергетической обусловленности онтогенеза и эмбриогенеза, патогенеза в целом и наследственных заболеваний в частности и, наконец, откроем для себя универсальную этиологическую модель одного из самых сложных человеческих чувств — чувства любви.



СОДЕРЖАНИЕ:

Уважаемый читатель!

- РАЗДЕЛ XVII. Информационные структуры человека как основа
биогенетических механизмов его Эволюции
- Глава 1. Виваксы, Парвулы и другие эфирные Конструкции НВК. Их
роль в передаче Опыта при разных видах ревитализации
Форм Самосознаний
- Глава 2. Геном, наследственность и начало формирования
Парвулы человеческого эмбриона
- Глава 3. Нейрофибриллы как связующая функциональная основа



- между Инфо-Творцами, «субтеррансивной ОДС» и биохимической деятельностью био-Творцов ЦНС
- Глава 4. Процесс формирования Парвулы «нового» человека
- Глава 5. Особенности образования Парвулы в сложных случаях патологий при развитии эмбриона
- Глава 6. Функциональная роль виваксов и виталитасов в энергоинформационном образовании организма человеческой личности
- Глава 7. ФАТТМА-НАА-А-Артикулы и другие эфирные Ингредиенты - главный Источник амплификационного Само-Познания
- РАЗДЕЛ XVIII. Энергоинформационные структуры человека как основа его конвергентной Фокусной Динамики
- Глава 1. ИИССИИДИ-Центры - энергоинформационная основа функционирования системы Восприятия любой человеческой «личности»
- Глава 2. ВЛОООМООТ и ННААССММ – реализационный фундамент для проявления Фокусной Динамики любой «личности»
- Глава 3. СЛУИ-СЛУУ, СФУУРММ-Формы и Механизм их проявления через функции Формо-Творцов биологического организма микстумных НУУ-ВВУ-Формо-Типов
- Глава 4. Функциональность Творцов отдельных участков головного мозга при организации динамики Фокуса Пристального Внимания личности
- Глава 5. Роль факторных ноовременных «осей» в структуре каузальных «Каналов» ИИССИИДИ-Центров
- Глава 6. Метаморфозы субъективного восприятия сллоогрентной голохронности настоящего: «прошлое» и «будущее»
- РАЗДЕЛ XIX. Совместная реализация Творцов АРГЛЛААМУНИ- и ИНГЛИМИЛИССА-Центров через био-Творцов человеческого организма
- Глава 1. Нелокальная Творческая Активность Формо-Творцов Самосознания в образовании биологических Форм и их Формо-систем Миров
- Глава 2. Диффузгентный взаимообмен Представлениями как причина высокой протоформности в реализациях Формо-Творцов первой пары ИИССИИДИ-Центров
- Глава 3. Формирование Схем Синтеза ЛЛУУ-ВВУ-Сущности на базе коммуникационного механизма ЛААНГХ-КРУУМ
- Глава 4. Различия в функциях био-Творцов при реализациях через бессознательные и подсознательные Уровни личностного Самосознания
- Глава 5. Роль ДНК в организации творческой активности Формо-Творцов АРГЛЛААМУНИ-Центра



- Глава 6. Регуляторные и интерпретирующие функции генных Творцов
- Глава 7. Организация биохимических взаимосвязей между психическими состояниями «личности» и функциями Творцов отдельных структур головного мозга
- Глава 8. Роль Творцов энтеральной нервной системы в формировании психосоматики микстумных Форм
- Глава 9. Каузальные «Каналы» первой пары ИИССИИДИ-Центров
- Глава 10. Биогенетическая задача Творцов ИНГЛИМИЛИССА-Центра в микстумных НУУ-ВВУ-Формо-Типах
- Глава 11. Роль гормонов и трансммиттеров в формировании социальных и «межличностных» отношений
- Глава 12. Биохимические и энергоинформационные принципы формирования Мыслей, Чувств и Желаний



Том 6. Основы Иисиидиологии.

«Биоэнергетические процессы формирования Фокусной Динамики Самосознания»

Москва, 2017г.

Объём: 906 стр.

Данный новый том цикла «Основы Иисиидиологии», являясь обоснованным продолжением рассмотрения роли биологической составляющей микстумных НУУ-ВВУ-Формо-Типов, начатого в предыдущем томе, ещё более акцентирует внимание на иисиидиологическом подходе к вопросам, дискретно относимым современным научным сообществом к философской антропологии в общем и к теориям поведения личности в частности.



При более же объективном трансцендентно-габитуальном (первопричинном, объективно глубоком) рассмотрении становится понятно, что данный материал максимально подводит читателя к объективизации собственных представлений о соотносимости личностного Самосознания с бессознательным и подсознательным Уровнями на фоне раскрытия инвизусных (неосознаваемых нашей системой Восприятия и неопределяемых современными приборами) механизмов анатомии и нейрофизиологии головного мозга в сопряжении с доминацией динамизмов первой пары ИИССИИДИ-Центров.с доминацией динамизмов первой пары ИИССИИДИ-Центров.

СОДЕРЖАНИЕ:

Уважаемый читатель!

РАЗДЕЛ XX. Нейрональные механизмы интерпретации Творческой



	Активности Формо-Творцов Самосознания в ЦНС биологических человеческих Форм
Глава 1.	Биохимическая активность нейронных структур организма — основа амплиатизации Фокусной Динамики в ллууввумическом Направлении развития
Глава 2.	Специфика проявления микстумных НУУ-ВВУ-Форм в нутационных условиях с позиций взаимодействия нейронных структур головного мозга
Глава 3.	Качественные характеристики различных отделов ЦНС
Глава 4.	Корковые слои головного мозга
Глава 5.	Интегративный характер когнитивных операций в мозге. Функциональная роль лобных долей
Глава 6.	Префронтальная кора. Общие представления
Глава 7.	Орбитофронтальная зона префронтальной коры
Глава 8.	Дорсомедиальная зона префронтальной коры
Глава 9.	Вентромедиальная зона префронтальной коры
Глава 10.	Дорсолатеральная зона префронтальной коры
Глава 11.	Вентролатеральная зона префронтальной коры
Глава 12.	Височные доли коры
Глава 13.	Цингулярная (поясная) кора
Глава 14.	Мозжечок
Глава 15.	Базальные ганглии
Глава 16.	Механизмы образования субъективных воспоминаний. Связь Творцов мозга с «субтеррансивной ОДС» и ФЛК
РАЗДЕЛ XXI.	Функциональная роль Формо-Творцов 3, 4-го и высших пар ИИССИИДИ-Центров в развитии Нашего субтеррансивного Самосознания в разнообразных под-Структурах АИЙ-ЙЯ-Сущности
Глава 1.	Особенности функционирования Фокусной Динамики Формо-Творцов высших Планетарных ИИССИИДИ-Центров
Глава 2.	Система подцентровых компенсаторов и её роль в функционировании Планетарных ИИССИИДИ-Центров
Глава 3.	Особенности функционирования Надпланетарных аналогов ИИССИИДИ-Центров
РАЗДЕЛ XXII.	Поуровневое влияние на нашу Фокусную Динамику Полей-Сознаний ГРООМПФ-Творцов АРГЛЛААМУНИ-ИИССИИДИ
Глава 1.	Значимость ГРООМПФ- и ПЛИИССМА-Сущностей в формировании Интересов «человеческой личности»
Глава 2.	Качественная характеристика Уровней



фрагментированных Сознаний АРГЛЛААМУНИ-ИИССИИДИ

- Глава 3. Влияние на Фокусную Динамику фрагментированных Полей-Сознаний первого качественного Уровня АРГЛЛААМУНИ-ИИССИИДИ
- Глава 4. Влияние на Фокусную Динамику фрагментированных Полей-Сознаний второго качественного Уровня АРГЛЛААМУНИ-ИИССИИДИ
- Глава 5. Влияние на Фокусную Динамику фрагментированных Полей-Сознаний третьего качественного Уровня АРГЛЛААМУНИ-ИИССИИДИ
- Глава 6. Влияние на Фокусную Динамику фрагментированных Полей-Сознаний четвёртого качественного Уровня АРГЛЛААМУНИ-ИИССИИДИ
- Глава 7. Влияние на Фокусную Динамику конгломератных Полей-Сознаний пятого качественного Уровня АРГЛЛААМУНИ-ИИССИИДИ
- Глава 8. Влияние на Фокусную Динамику конгломератных Полей-Сознаний шестого качественного Уровня АРГЛЛААМУНИ-ИИССИИДИ
- Глава 9. Влияние на Фокусную Динамику конгломератных Полей-Сознаний седьмого качественного Уровня АРГЛЛААМУНИ-ИИССИИДИ
- Глава 10. Методика целенаправленной работы по уменьшению влияния со стороны унгов
- Глава 11. О методах сброса отрицательных эмоций
- РАЗДЕЛ XXIII. Поуровневое влияние на нашу Фокусную Динамику Формо-Творцов ИНГЛИМИЛИССА-ИИССИИДИ
- Глава 1. Проблема безответственного и невежественного отношения к человеческой сексуальности в обществе
- Глава 2. Влияние на Фокусную Динамику фрагментированных Полей-Сознаний первого качественного Уровня ИНГЛИМИЛИССА-ИИССИИДИ
- Глава 3. Влияние на Фокусную Динамику фрагментированных Полей-Сознаний второго качественного Уровня ИНГЛИМИЛИССА-ИИССИИДИ
- Глава 4. Влияние на Фокусную Динамику фрагментированных Полей-Сознаний третьего качественного Уровня ИНГЛИМИЛИССА-ИИССИИДИ
- Глава 5. Влияние на Фокусную Динамику фрагментированных Полей-Сознаний четвёртого качественного Уровня



- ИНГЛИМИЛИССА-ИИССИИДИ
- Глава 6. Влияние на Фокусную Динамику фрагментированных Полей-Сознаний пятого качественного Уровня ИНГЛИМИЛИССА-ИИССИИДИ
- Глава 7. Влияние на Фокусную Динамику фрагментированных Полей-Сознаний шестого качественного Уровня ИНГЛИМИЛИССА-ИИССИИДИ
- Глава 8. Влияние на Фокусную Динамику фрагментированных Полей-Сознаний седьмого качественного Уровня ИНГЛИМИЛИССА-ИИССИИДИ
- Глава 9. Методы осознанной «трансформации» и «трансмутации» Энерго-Информации низших Уровней ИНГЛИМИЛИССА-Центра в высшие Уровни Самосознания



Том 16. Комментарии к Основам Иисиидиологии. «Саморазвитие»

Крым, 2018г.

Объем: 535 стр.

В данном томе собраны письменные ответы Ориса на вопросы читателей на тему духовного самосовершенствования.

СОДЕРЖАНИЕ:

- РАЗДЕЛ I. Жизнь в иллюзии смерти
- Вопрос 80. Почему мы подвержены старению и смерти?
- Вопрос 35. Можем ли мы кого-то куда-то перефокусировать?
- Вопрос 22. Будем ли мы наблюдать ревитализацию своих родственников?
- Вопрос 72. Можно ли отследить свои ревитализации?
- Вопрос 55. Диссоциативные состояния. Память о событиях в медитации
- Вопрос 38. Аналог субличности в иисиидиологии
- РАЗДЕЛ II. Эволюция низших полей-сознаний
- Вопрос 89. Трансформация примитивных инглимилиссных уровней самосознания
- Вопрос 70. Трансмутация и трансформация самосознания
- Вопрос 58. Как происходит акт меж-качественного синтеза?



РАЗДЕЛ III. Ориентиры человеческого направления развития

Вопрос 30. Персоналистические миры. Надо ли интересоваться происходящим в мире?

Вопрос 40. Об очию и других качествах

Вопрос 17. Состояния гуманитарной свободы и имунитантной ответственности

Вопрос 18. Как «личностное» самосознание взаимосвязано с другими уровнями сознания?

Вопрос 15. Взаимосвязи высших и низших уровней в самосознании личности

Вопрос 92. Конфликт между интересом и необходимостью

Вопрос 79. Принцип позитивизма при духовном развитии. Фоновый синтез

Вопрос 88. Принцип радикальных перефокусировок

Вопрос 16. Что такое духовное самопожертвование?

Вопрос 81. Что такое просветление?

РАЗДЕЛ IV. Динамические и медитативные режимы активности мозга

Вопрос 25. Энергетическое наполнение при медитации на звуковые космические коды

Вопрос 84. Методы остановки внутреннего диалога

Вопрос 100. О практике молчания (блиц-28)

Вопрос 101. О практике пребывания в темноте (блиц-29)

Вопрос 87. О гордыне

Вопрос 31. Как внутренний «раздрай» влияет на качественность перефокусировок?

Вопрос 93. Образование формо-образов во снах

Вопрос 32. Насколько полноценно мы используем свой мозг?

Вопрос 52. О режиме использования мозга

Вопрос 6. Взаимодействие насущного и текущего интересов

Вопрос 28. Про праноедов

Вопрос 65. Ум, интеллект, интуиция

Вопрос 63. Амплиатизация мозга, будущие профессии

Вопрос 76. Какие знания востребованы в нашем будущем?





Том 17. Комментарии к Основам Иисиидиологии. «Биохимия микстумных Форм»

Крым, 2018г.

Объём: 275 стр.

В данном томе собраны письменные ответы Ориса на вопросы читателей на тему биохимии физических человеческих форм.

СОДЕРЖАНИЕ:

- РАЗДЕЛ I.** Творцы генома и эфирные структуры Самосознания
- Вопрос 10. Ядерные Творцы генома и структура кармонаций
- Вопрос 33. Подключение виваксов к формо-структурам нашего мозга
- Вопрос 36. Точка локализации Творцов-регуляторов ядерного генома
- Вопрос 44. Волновой способ передачи
- Вопрос 60. Реализация виваксов через биохимические процессы
- Вопрос 83. Невозможность избежать получения протоформного Опыта
- Вопрос 91. Механизмы ослабления Творческой Активности унгов и ссвооунов в Фокусной Динамике Самосознания
- Вопрос 85. Роль ядерных Творцов-интерпретаторов и регуляторов при распаковке информации виваксами
- Вопрос 90. Согласованность Творческой Активности Творцов-регуляторов и Творцов-интерпретаторов
- Вопрос 27. Устойчивость мит-ДНК по сравнению с ядерной ДНК
- РАЗДЕЛ II.** ДНК, мозг и медитация
- Вопрос 67. О хромосомном наборе человека
- Вопрос 12. Взаимосвязи Творцов таламуса и коры головного мозга
- Вопрос 77. Авторский способ передачи Формо-образов из глубинной медитации
- Вопрос 102. О передаче психических состояний через аудио- и видеозаписи





Том 18. Комментарии к Основам Иисиидиологии. «Космологические аспекты Иисиидиологии»

Крым, 2018г.

Объём: 404 стр.

В данном томе собраны письменные ответы Ориса на вопросы читателей на тему космологических аспектов Иисиидиологии.

СОДЕРЖАНИЕ:

РАЗДЕЛ I. Многомировая организация Формо-структур Реальностей

Вопрос 51. Зачем куда-то двигаться, если все уже есть?

Вопрос 53. О геометрии Пространства. Фэн-шуй

Вопрос 54. Почему иногда сбываются предсказания?

Вопрос 23. Частота рот. Сдвига и работа ЦНС

Вопрос 59. Механизм проявления Стерео-Типов в каждое мгновение времени

Вопрос 64. Сравнение параметров времени в разных мерностях

Вопрос 78. Мерность проявления Коллективного Разума нашей Звёздной Сущности

Вопрос 82. Уровень развития 2-3-мерных существ. Понятие мерности

РАЗДЕЛ II. Глобальные Космические Механизмы ЕСИП

Вопрос 1. О сути «Божественных Проявлений»

Вопрос 7. ЕСИП — это Бог?

Вопрос 5. Форма Самосознания как совокупность Коллективных Разумов

Вопрос 21. Откуда берутся Фокусы, если Всё уже уравновешено?

Вопрос 43. НВК и Творческая Активность ЕСИП

Вопрос 99. Отличие Ноовременного Континуума от Ноовременного Конверсума (Блиц-22)

Вопрос 56. О хрониках Акаши

Вопрос 9. Почему инглимилины выполняют информационную роль?

Вопрос 49. Симультанность & Голохронность

Вопрос 71. Бесконечность — это циклическая Эволюция ЕСИП?

Вопрос 37. Творцы-Кармоиды и ЕСИП

Вопрос 62. Кто такие Формо-Творцы

РАЗДЕЛ III. Субъективизм квантования Реальностей

Вопрос 19. Что такое частота колебаний

Вопрос 42. Природа пи-волн



Вопрос 45. Квант самосознания

Вопрос 46. КС атомов (молекул, элем. частиц)

Вопрос 50. Волновое влияние планет на человека. Дооллы и физика

Вопрос 61. Где спрятана энергия элементарных частиц?

Вопрос 68. Причины гипотетического расширения вселенной

Вопрос 86. Короткие Блиц-ответы



Том 19. Комментарии к Основам Иисиидиологии. «Космическая эволюция человека»

Крым, 2019г.

Объем: 619 стр.

СОДЕРЖАНИЕ:

РАЗДЕЛ I. Реализация НУУ-ВВУ-Формо-Типа

Вопрос 57. Что означает понятие «цивилизации Творцов»?

Вопрос 41. Вариации НУУ-ВВУ цивилизаций

Вопрос 47. О разнообразии Форм Самосознаний ГРЭИЙСЛИИСС

РАЗДЕЛ II. Особенности амплиативных перефокусировок

Вопрос 2. Разотождествление с Формой. Лутальные и хрустальные «тела»

Вопрос 3. Амицирации в димидиомиттенные и транслюценсные Формы

Вопрос 4. О Кураторских Уровнях Самосознания

Вопрос 24. Поступать в согласии с Космическими Законами

Вопрос 39. Все о тоновых Именах и не только

Подвопрос 39.2. О распределении психической энергии при мультиплексорной конвекситации

Вопрос 48. Перефокусировки биоплазменных Форм

Вопрос 73. Для чего нужны планетарные 12-летние периоды?

Подвопрос 73.3. «эффект Манделы»

РАЗДЕЛ III. Наше Будущее Наследие

Вопрос 34. Звездный Дом Человека

Вопрос 69. Специфика проявления Физических Глобусов Звездных и Планетарных Сущностей

Вопрос 66. Происхождение кругов на полях





Том 20. Комментарии к Основам Иисиидиологии. «Коарддиирфология»

Крым, 2019г.

Объём: 585 стр.

В данном томе собраны письменные ответы Ориса на вопросы читателей на тему кармических взаимосвязей.

СОДЕРЖАНИЕ:

РАЗДЕЛ I. Резонанционная природа кармических взаимодействий

Вопрос 114. Субтеррансивная Карма. ННААССММ

Подвопрос 114.1. Как исправить карму если человек умер. Как развязывается карма

Подвопрос 114.2. Наши родители, дети — это всё мы сами. Суть кармы — в амбигулярных взаимосвязях

Подвопрос 114.3. Тонкий механизм работы «воздаяния» в карме

Подвопрос 114.4. У мудреца больше активизированных ячеек АСТМАЙ-РАА-Парвулы?

Подвопрос 114.5. Молодая и старая Карма

Подвопрос 114.6-1. Идентичные амбигулярные взаимодействия гасят карму. Понятие оклоутов

Подвопрос 114.6-2. Влияние дувуиллерртных л-Интерпретаций на наши выборы

Подвопрос 114.6-3. Дневник благодарности

Подвопрос 114.7. Связь всех Формо-Типов через геном. Можно ли встретиться со своими Стерео-Типами?

Подвопрос 114.36. О скуулс-Матрице и Душе

Подвопрос 114.8. Карма — это резонанс сценария на наши вибрации. Пример с солдатом и убийцей. Принцип функционирования Осткколфы

Подвопрос 114.9. Как симплиспарентивные Формы могут вступать с нами во взаимодействие?

Подвопрос 114.10. Формирование высокочастотной кармы с Кураторами

Подвопрос 114.28. О формировании кармы у Мудрецов

Подвопрос 114.11. О роли реллгниссмы в Ауре

Подвопрос 114.12. Нарботка силы воли

Подвопрос 114.13. Каузальная чёрная метка в ННААССММ



Подвопрос 114.14. Правильное питание меняет Конфигурацию и «сценарий личности»

Подвопрос 114.15. Роль Мотиваций в формировании Кармы

Подвопрос 114.16. Роль Медитаций в погашении Кармы

Подвопрос 114.27. О влиянии различных событий на Карму рода

Подвопрос 114.17. Важные тонкости кармообразующего процесса

Подвопрос 114.23. Разница между амплиативным и амплификационным выбором

Подвопрос 114.18. Природа Кармы и природа Времени

Подвопрос 114.19. Воспринимают ли Формо-Творцы смерть «личности» в «сценарие»?

Подвопрос 114.20. Пример старого человека, который решили уйти из жизни

Подвопрос 114.21. Почему люди по-разному уходят из жизни?

Подвопрос 114.22. Насколько сильно влияет окружение на качество выборов «личности»?

Подвопрос 114.26. О каузальности внутривидовых кармических взаимоотношений. Аксиомы Кармы

Подвопрос 114.29. Эффективность практики ненасилия в восточных религиях, самобичевания

Подвопрос 114.30. Влияние мотиваций на образование кармы у участников конфликтных ситуаций

Подвопрос 114.31. Об амплиатизации своей сексуальной кармы с помощью образа любимого человека

Подвопрос 114.32. О формировании Кармы у исторических «личностей»

Подвопрос 114.33. О карме донора и реципиента

Подвопрос 114.35. О спонтанности и карме

РАЗДЕЛ II. Слоогрентные механизмы организации кармических взаимодействий

Подвопрос 114.24. Об эгрегорном принципе образования Кармы Айфаара

Подвопрос 114.25. Об энергоинформационной Матрице «АЙФААР» — Планетарной Программе осуществления Идеи распространения Космического ллууввумизма

Вопрос 116.1. Взаимосвязанность духовных и материальных эгрегоров

Подвопрос 114.34 О взаимодействии между окклоутами эгрегоров

Вопрос 125. Что стоит за понятием «Сtereo-Форма»



Подвопрос 125.1 Режим и принцип осуществления процесса
симультанной эксгиберации ННУ-ВВУ-
Формо-Типов

Вопрос 128. О «нормальности и ненормальности» Фокусной
Динамики

Часть 1. Влияние Принципа Резонанционности на формирование
Фокусной Динамики

Часть 2. О Факторах, влияющих на устойчивость ФД
эксгибированных ННУ-ВВУ-Формо-Типов



Том 21. Коллоквиумы по основополагающим понятиям. Книга первая

Крым, 2018г.

Объём: 707 стр.

СОДЕРЖАНИЕ:

- РАЗДЕЛ I. ССС-состояния Информации. Единый Супер-Универсальный Импульс Потенциал
- РАЗДЕЛ II. Универсальное Плазменное Дифференциационное Излучение (УПДИ)
- РАЗДЕЛ III. Диапазоны Плазменных Сил (ДПС)
- РАЗДЕЛ IV. ДДИИУЙИИ-Сущность, Высший Коллегиальный Космический Разум (ВККР) Айфаар, Коллективные Космические Разумы (ККР)
- РАЗДЕЛ V. Энерго-Плазма. Эфирные Ингредиенты ГООЛГАМАА-А, ССМИИЙСМАА-А, ТЛААССМА-А
- РАЗДЕЛ VI. Понятие мерности
- РАЗДЕЛ VII. Механизмы образования Пространства-Времени, гравитации
- РАЗДЕЛ VIII. Меркавгнация. Свойства Информации
- РАЗДЕЛ IX. Сллоогрентность и её Принципы: Мультиполяризация, Диффузгентность, Дувуулертность, Ротационность.





Том 22. Коллоквиумы по основополагающим понятиям. Книга вторая

Крым, 2019г.

Объём: 456 стр.

СОДЕРЖАНИЕ:

Глава I.	Чистые Космические Качества (ЧКК). ОО-УУ-, ТОО-УУ-, СВОО-УУ-Сущности
Глава II.	Схемы Синтеза, типы бирвуляртности
Глава III.	Совмещённые ЧКК и Ветви развития
Глава IV.	Творческие Космические Состояния (ТКС)
Глава V.	ООДДМИИ-, СВУУЛЛИИ-, ИИССТЛЛИИ- и ААЙЛЛИИ-Сущности
Глава VI.	Свилгсоны, конфектоны и их аналоги
Глава VII.	РРГЛУУ-ВВУ и факторные оси. Дуплекс-Сферы



2021 – 2022

Цикл «Патриотическое творчество»

С 2021 года, задолго до начала специальной военной операции (СВО), Орис начал писать произведения (стихи, песни и баллады) на патриотическую тематику, раскрывающую суть его внутренних переживаний по отношению к России и тех негативных событий, которые обрушились на неё со стороны США и Европы.

Единственным желанием Ориса при раскрытия этой темы было стремление возродить дух патриотизма и любви к родине со стороны молодого поколения, незнающего или забывшего суть этих состояний.



Произведения о России

В этот подцикл вошли стихи, песни и баллады Ориса, в которых он раскрывает глубину своих собственных чувств к России, к народу и к своей малой родине – Донбассу (пгт. Марьинка).

Орис Орис является автором уникальных в своём роде патриотических песен. Слова песен пробуждают в наших сердцах благороднейшее из чувств – Любовь к Родине!

Эта Любовь выражается а преданности нашему Отечеству, в готовности служить его интересам и защищать его Свободу в трудные времена. Русские люди, ради своей страны, всегда готовы к самопожертвованию.

Эти качества: Любовь к Родине, героизм и преданность своему народу прославляет автор в своих песнях!



Врагов России о непредуманных действиях предупреждающая

Крым, 2022г.

Объём: 75 стр.

Современные уникальные патриотические песни нового типа серии «Врагов России о возможных последствиях предупреждающие» цикла «Славу России Возрождающие» посвящены вопросам противостояния России её врагам, как внешним, так и внутренним, которые с давних времен и по сей день активно пытаются реализовать за счёт России свои геополитические, военные, экономические, социальные и многие другие интересы.

Автор этих песен Орис Орис постарался при помощи их текстов раскрыть всю подноготную современной геополитики, сорвать маски лицемерия и развенчать иллюзии о «цивилизованности» Запада. В ответ на многовековые попытки развала страны, расчленения её территории, подчинения её экономики и даже геноцида русского народа Орис призывает через возрождение патриотизма и любви к Родине сплотиться всему народу и воскресить Русский Дух нашей Великой Державы для победы Добра и Света на всей Планете.



СОДЕРЖАНИЕ:

Баллада о силе России
Мудрость России раскрывающая
Россию защищающая



Врагов России возможных последствиях предупреждающая
 Всенародное обращение к президенту России
 Виват, Россия!
 Врагов России о результатах непродуманных действий предупреждающая
 Врагам о воздушно-космических войсках России напоминающая
 О силе русского духа врагам напоминающая
 Ультиматум России аргументирующая песня
 Не дадим президента путина в обиду!
 Победа
 Прости, солдат!
 Гимн героям России
 В духе возрождающая песня
 Молитва о скорой победе России над силами зла
 Призывный гимн
 Молитва на верность России присягающая
 Молитва о спасении России от врагов
 Пророчество о будущем России
 Покаянный псалом
 Баллада об охоте США и НАТО на Россию. Часть 1
 Баллада об охоте США и НАТО на Россию. Часть 2
 Баллада о русских солдатах-героях, участвующих в спецоперации на Украине
 Песня начинающего кое-что понимать украинца
 О некоторых особенностях жизни в современной европе
 Монолог у могил русских воинов, погибших в спецоперации на Украине
 Баллада про генералов-дураков



Россия, Вперед!

Крым, 2022г.

Объём: 20 стр.

Современные уникальные патриотические песни нового типа серии «Россия, вперед!» цикла «Славу России Возрождающие» написаны на мелодии известных маршей разных исторических эпох России.

Воодушевляющие тексты песен вселяют гордость за нашу Державу, ее Духовное Величие, Мощь и Доблесть. Главная же Сила русского народа — в Любви, Вере и Прощении, которые и помогут России стать центром объединения всех стран для победы Света и Добра!

СОДЕРЖАНИЕ:

Россия, вперёд!
 России славу воздающая
 Триумф России любовью укрепляющая
 Гимн славе российской
 Гимн России православной
 К счастью народы России ведущая
 Россия – надёжный оплот будущего человечества





Любовью к России наполняющие

Крым, 2022г.

Объём: 72 стр.



Современные уникальные патриотические песни нового типа серии «Врагов России о возможных последствиях предупреждающие» цикла «Славу России Возрождающие» посвящены вопросам противостояния России её врагам, как внешним, так и внутренним, которые с давних времен и по сей день активно пытаются реализовать за счёт России свои геополитические, военные, экономические, социальные и многие другие интересы.



Современные уникальные патриотические песни нового типа серии «Любовью к России наполняющие» цикла «Славу России Возрождающие» написаны на мелодии мировых хитов. Каждая песня настраивает на глубокую любовь и восхищение нашей Родиной, ее необъятными просторами, духовным и культурным Богатством, а главное – народом Руси, самобытным и непокоренным, с большим сердцем и широкой душой, Духовная мощь которого способна стать надёжной защитой против любых происков «злых сил».

СОДЕРЖАНИЕ:

Всенародную любовь России дарующая
 России в любви объясняющаяся
 Русь-Россию прославляющая
 В такт с Россией ритм сердец устанавливающая
 Русь люблю я
 В единстве с Россией счастье познающая
 Жизнь России доверяющая
 Народ России с колен поднимающая
 К России коленопреклонённая
 В любви к России через песню объясняющаяся
 В верности России объясняющаяся
 О необходимости развития в России мудрости древних знаний утверждающая
 Молитву о России возносящая
 Руси на верность присягающая
 Россия, любовью мировое зло побеждающая
 К России – с любовью
 России просторы раскрывающая
 Секрет непобедимости России раскрывающая
 Русь-Россию среди других стран прославляющая
 В Россию всегда возвращающая
 Душевной молитвой к России обращающаяся
 В Россию зовущая
 К России коленопреклонённая — 2
 Россия солнценосная
 Народы России к духовному взлёту призывающая
 О судьбе России размышляющая



О России-родине размышляющая
 О глазах русских матерей рассказывающая
 О России, врагов прощать научающей
 Молитва к России
 О богатствах России повествующая
 Над российскими просторами проносящая
 Русский вальс
 На преданность России присягающая



На Любовь к малой Родине настраивающие

Крым, 2022г.

Объём: 20 стр.



Песни серии «На любовь к Малой Родине настраивающие» цикла «Славу России Возрождающие» посвящены тем родным и дорогим сердцу краям, где мы родились и выросли. С Малой Родиной связаны самые теплые воспоминания детства и юности, где проходило становление нас как личностей и формировались главные жизненные ценности, где крепла настоящая дружба и расцветала первая романтическая любовь.

Каждая песня возрождает в памяти события этих прекрасных лет, а вместе с ними и самые теплые и сердечные чувства, несущие мир и душевный уют.



СОДЕРЖАНИЕ:

К России с ностальгией
 На родину, домой, везущая
 На малую родину везущая
 С малой родины возвращающая
 На любовь к малой родине настраивающая

Патриотические произведения

В этом подцикле собраны произведения, отражающие отношение автора к событиям начавшимся на Украине в году и продолжающиеся по сей день. В этих произведениях затронуты политические вопросы и разногласия имеющиеся между Россией с одной стороны, и бандитском режимом Украины, коллективным Западом и США, с другой.





К России с Любовью

Крым, 2022г.

Объём: 203 стр.

Территория России населена многочисленными народами и народностями. Мы все – жители нашей многонациональной страны – считаем друг друга братьями, и, по сути своей, русские – народ неагрессивный! НО! Только, пока дело не касается нашей Родины! В лихие для страны годы мы становимся беспощадными: «Кто с мечом к нам придёт, от меча и погибнет!»

Мы стоим за МИР и отстаиваем дело МИРА! Но мы не боимся угроз и готовы ответить ударом на удар разжигателей войны! Готовы постоять за Правду и не пасуем перед злом. Это мы готовы доказать и сегодня!

Патриотические стихи и баллады Ориса ещё раз напоминают нам и всему миру о том, что такое Россия и кто такие русские!

СОДЕРЖАНИЕ:

Обращение ко всем клеветникам России
 Репортаж с Украины
 Призыв к украинскому народу
 Призыв к россиянам
 К равнодушным гражданам России
 Как избавить Россию от кликуш и клеветников
 Обращение к Европе
 Запомним павших имена
 К России о прощении
 О моей ненависти к войне
 Письмо украинскому брату
 О безвозмездной помощи
 Рецепт от пандемии зла
 К России о фашизме
 К слову о санкциях
 Европе о фашистах
 К России с просьбой
 Очередной призыв к Европе
 Ко всем русским и украинцам, павшим на этой войне
 Родине служу с любовью
 К России – с доверием
 Я был в бою убит, но продолжаю жить
 Молитовка о бойцах России
 Первый разговор с украинским другом
 Второй разговор с украинским другом
 Третий разговор с украинским другом
 Первый разговор с бойцом ВСУ
 Второй разговор с бойцом ВСУ
 Мой ответ на вопрос бойца ВСУ
 К украинским наёмникам из Европы
 России протяните руки!
 К Украине с надеждой и любовью
 Так жаль тебя мне, Украина



Погибшему русскому воину
 К обманутому народу Украины
 К украинским бандеровцам и фашистам
 Не могу ныне быть безучастным
 Не смогу
 Нет прощения фашистам
 Грозит Европе всей фашизма пандемия
 Призыв ко всем бойцам ВСУ
 Притча о добре и зле
 К моему обиженному украинскому брату
 Мысли о войне
 Мысли о победе
 О причинах конфликта России с Украиной
 Случай в Таиланде в бельгийском пабе
 Зачем?
 Воззвание к украинскому народу
 К России первое воззвание
 Открытое письмо президенту России В. В. Путину
 Второе воззвание к России
 Третье воззвание к России
 Второе воззвание к украинскому народу
 Воззвание к русскому народу
 Второе открытое письмо президенту России В. В. Путину от имени народа
 Второе срочное воззвание к русскому народу
 Третье открытое письмо от имени народа президенту России В. В. Путину
 Воззвание к правительству России
 Баллада о красках. Часть 1. «О цветах российского триколора»
 Баллада о красках. Часть 2. «О цветах нынешней Европы»
 Баллада о красках. Часть 3. «Цвета нашего прекрасного будущего»
 Баллада о правде и лжи
 Баллада о ненависти
 Обращение к русским из пятой колонны России, живущим в зарубежье
 Обращение к предателям России, пока ещё обитающим на её территории
 Обращение к сознательным гражданам России
 О необходимости возрождения русского духа
 Встреча в Берлине
 Обращение к российскому интернет-сообществу
 Очередное обращение к украинцам
 Разговор с Россией о врагах
 Воззвание ко всем народам планеты
 Молитва о наказании всех фашистов
 Напоминание всем народам и странам о непобедимости России
 Баллада о предательстве Украины
 Очередное обращение к господам в Европе
 Баллада о русском духе
 Размышления у братских могил
 Разговор с читателями моих книг
 Баллада о людях русских и русском мире
 Баллада о разоблачении тлетворного влияния Запада
 Баллада об эффективности санкционного влияния на Россию
 Баллада о стране-террористке, толкающей мир к ядерной катастрофе
 Баллада о героях России, погибших в боях на Украине



Исторические произведения

Произведения, собранные в данном подцикле были написаны Орисом с целью возродить в сознаниях молодёжи священную историческую память о завоевании Русью и Россией своей государственности, свободы, в борьбе с внешними и внутренними врагами.

Основой для этих произведений послужили многочисленные медитативные состояния, в которые автор входил своим самосознанием для того, чтобы получить достоверную информацию о том, что реально происходило десятки и сотни лет назад в судьбоносные периоды истории древней Руси и России.



Напоминание всем народам и странам о непобедимости России



Крым, 2022г.

Объём: 19 стр.

В данной балладе автор описывает 22 значимых сражений в истории России, в которых она одерживала победы: начиная с разгрома Хазарского каганата в 965 году и заканчивая Победой 1945 года.

22 главных победных сражения в истории России:

1. Разгром Хазарского каганата (965 год)
2. Невская Битва (1240 год)
3. Ледовое побоище (1242 год)
4. Куликовская битва (1380 год)
5. Стояние на Угре (1480 год)
6. Битва при Молодях (1572 год)
7. Московская битва (1612)
8. Полтавская битва (1709 год)
9. Чесменский бой (1770 год)
10. Сражение при Козлуджи (1774 год)
11. Взятие Измаила (1790 год)
12. Сражение у мыса Тендра (1790 год)
13. Бородинская битва (1812 год)
14. Сражение под Елисаветполем (1826 год)
15. Сарыкамышская операция (1914 год)
16. Брусиловский прорыв (1916 год)



17. Халхин-Гольская операция (1939 год)
18. Битва за Москву (1941-1942 годы)
19. Сталинградская битва (1942-1943 годы)
20. Битва на Курской дуге (1943 год)
21. Взятие Берлина (1945 год)
22. Разгром Квантунской армии (1945 год)

СОДЕРЖАНИЕ:

Напоминание всем народам и странам о непобедимости России



Баллада о Бессмертном Полке

Крым, 2022г.



Объём: 48 стр.

В данном сборнике цикла «Ветеранам всех войн за Россию посвящается» собраны песни о событиях войны в Афганистане в 1979-1989 годов. В текстах песен автор описывает самые жестокие и кровавые бои, где погибли тысячи советских солдат.

СОДЕРЖАНИЕ:

О погибших в Афгане бойцах ВДВ вспоминающая
Баллада о переходе через Панджшерское Ущелье
Баллада о вечно спящих бойцах
О создании в рае Афганского бессмертного полка
Погибших душ бессмертный полк
Рассказ о бое под Джелалабадом
Баллада о самом смертоносном бое под Кишлаком Руха
Письмо, написанное мною в бою под Кишлаком Руха



Баллада о танковом сражении под Прохоровкой

Крым, 2022г.



Объём: 27 стр.

Сборник песен и стихов «Баллада о танковом сражении под Прохоровкой» посвящен всем экипажам 5-й гвардейской танковой армии, воевавшим на Курской Дуге. На 2-й батальон 181-й бригады 18-го танкового корпуса, дислоцированный под станцией «Прохоровка» была возложена очень трудная задача — задержать дальнейшее продвижение танковых войск: дивизий СС «Рейх» и «Мёртвая голова».

Автор сборника Орис Орис детально описывает события четырёх дней этого



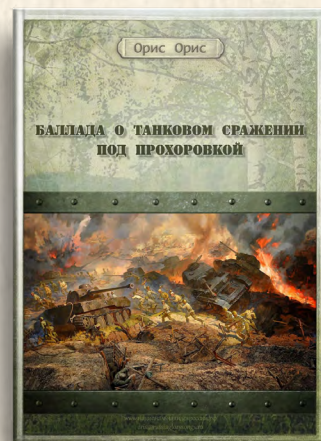
героического и самоотверженного сражения советских солдат за свою Родину. События излагаются как-бы от лица непосредственных участников: их переживания, выборы, детали обстоятельств и окружающей обстановки. Это создает эффект непосредственного погружения в атмосферу сражения и позволяет поставить себя на место этих людей.

СОДЕРЖАНИЕ:

Баллада о танковом сражении под Прохоровкой

ПЕСНЯ:

Баллада о прохоровском танковом сражении



Баллада о защитниках Сталинграда

Крым, 2022г.

Объем: 24 стр.

Сборник стихов и песен, написанный Орисом Орис к 70-летию начала Сталинградской Битвы, посвящен событиям этого сражения, ставшего переломным в ходе Великой Отечественной войны. Автор описывает события как бы от лица его непосредственных участников: их переживания, выборы, детали обстоятельств и окружающей обстановки. Это создает эффект погружения в атмосферу тех событий и позволяет поставить себя на место этих людей.

СОДЕРЖАНИЕ:

Баллада о защитниках Сталинграда
Сталинградский синдром (эпизод из жизни генерала Третьего рейха)
Сталинградский ноктюрн
Сталинградская сюита



Баллада о блокадном Ленинграде

Крым, 2022г.

Объем: 31 стр.

12 января 1943 года началась операция «Искра» по прорыву блокады Ленинграда...

Представляем книгу Ориса Ориса «Баллада о Блокадном Ленинграде в стихах



и песнях» (со ссылками на аудио- и видеоматериалы), написанную к 79-й годовщине прорыва блокады.

Блокада Ленинграда, пожалуй, одно из самых страшных страниц нашей истории. Зачем же нужно опять вспоминать об этих трагических событиях? А вот зачем...

«Расскажу я Тебе о блокаде...

Расскажу не таясь, не скрывая!

Это нашим потомкам знать надо,

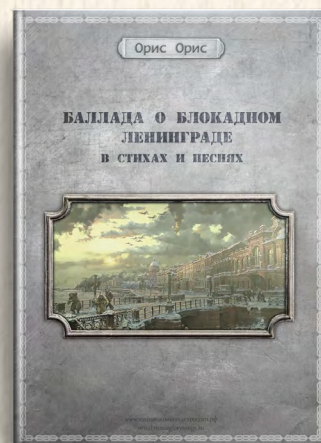
Что живут ныне горя не зная...»

СОДЕРЖАНИЕ:

Молитва-обращение бывшей блокадницы-ленинградки к Богу

Дорога Жизни

Память о блокадном Ленинграде хранящая песня



Баллада Отступить некуда позади Москва

Крым, 2022г.

Объем: 50 стр.

Сборники стихов и песен «Отступить некуда – позади Москва» написан Орисом Орисом к 80-ти летию Битвы за Москву. Операция по захвату Москвы началась 30 сентября 1941 года и называлась «Тайфун». За 10-12 недель до начала зимы немцы планировали взять столицу, население уничтожить или угнать в Германию. Жизнь в Москве должна была прекратиться, город должен был быть разрушен. Чтобы эти планы не реализовались, советскому народу пришлось приложить колоссальные усилия.

Орис описывает события как бы от лица его непосредственных участников: их переживания, выборы, детали обстоятельств и окружающей обстановки. Это создает эффект погружения в атмосферу тех дней, что позволяет нам поставить себя на место этих людей.

СОДЕРЖАНИЕ:

Баллада «Отступить некуда — позади Москва»

Неотосланное письмо

Волоколамское шоссе

Наброски письма маме

Письмо десантника, защищавшего Москву, домой

Письмо матери на фронт сыну

Письмо невернувшемуся с войны мужу





Баллада о Бородинском сражении 1812

Крым, 2022г.

Объём: 42 стр.



Сборник стихов и песен из цикла «Ветеранам всех войн за Россию посвящается» о событиях одного из важнейших в истории сражений – битве под Бородино, где сошлись две величайшие на тот момент армии – русская под командованием Кутузова и французская под предводительством Наполеона. Сборник написан в уникальном для исторических произведений стиле – как бы от лица непосредственных участников событий. Описание их переживаний, мотивов выборов, деталей окружающей обстановки – всё это создает эффект эмоционального вовлечения и позволяет сухим историческим фактам предстать в виде захватывающих живых историй.

СОДЕРЖАНИЕ:

Баллада о Бородинском сражении 1812 года
Продолжение Баллады о битве под Бородино

ПЕСНИ:

Баллада о русском солдате, размышляющем накануне Бородинского сражения
Баллада о французском солдате, размышляющем накануне Бородинского сражения
Баллада о Кутузове накануне сдачи Москвы французам
Баллада о бое под Бородино, изложенная русским солдатом



Баллада о битве российских войск со шведами под Полтавой

Крым, 2022г.

Объём: 33 стр.



В этой балладе, вошедшей в цикл «Ветеранам всех войн за Россию посвящается», описывается генеральное сражение Северной войны между русскими войсками под командованием Петра I и шведской армией, под предводительством Карла XII, которое состоялось в 1709 году около города Полтавы (Русское царство). Разгром шведской армии привёл к перелому в Северной войне в пользу России и в результате — к её победе и концу доминирования Швеции в Европе.

Произведение изобилует множеством исторических фактов, имен и подробностей обстановки того времени. При этом легкая и образная подача увлекает читателя и позволяет на



мгновения ощутить себя непосредственным участником битвы под Полтавой..

СОДЕРЖАНИЕ:

Баллада о бое под Бородино, изложенная русским солдатом



Баллада о Куликовской битве

Крым, 2022г.

Объём: 45 стр.



Баллада из цикла «Ветеранам всех войн за Россию посвящается» посвящена событиям известного исторического сражения в 1380 году на Куликовом поле, где дружина князя Дмитрия Донского разбила войско Мамай – военачальника Золотой Орды.

Произведение изобилует множеством исторических фактов, имен и подробностей обстановки того времени. При этом легкая и образная подача вовлекает читателя в атмосферу того периода и позволяет на мгновения ощутить себя участником Куликовской битвы.



СОДЕРЖАНИЕ:

Баллада о Куликовской битве



Баллада о битве на Чудском озере

Крым, 2022г.

Объём: 34 стр.



В балладе из цикла «Ветеранам всех войн за Россию посвящается» описывается сражение 1242 года, также вошедшее в историю под названием «Ледовое побоище», в котором русские воины под предводительством князя Александра Невского одержали победу над немецкими (тевтонскими) рыцарями.

Произведение изобилует множеством исторических фактов, имен и подробностей обстановки того времени. Баллада написана в уникальном для исторических произведений стиле – как бы от лица непосредственных участников событий. Описание их переживаний, мотивов выборов, деталей окружающей обстановки – всё это создает эффект эмоционального вовлечения и позволяет сухим историческим фактам предстать в виде захватывающих живых историй.

СОДЕРЖАНИЕ:

Баллада о битве на Чудском озере





КОНТАКТЫ

OrisOris.ru

Здесь вы найдёте все книги Ориса на всех доступных языках и сможете их бесплатно скачать в электронном формате.

На этом сайте можно напрямую задать вопрос автору по любой информации из его книг.

Ayfaar.org

Этот сайт посвящён раскрытию Духовной Идеи построения Человеческого сообщества на основе Иисиидиологического Знания и строительства «Айфааров» на Земле.

Ayfaarpesni.org

Сайт «Айфааровские Песни» Ориса, культивирующие в сознании людей самые высокие Человеческие качества и способствующие эффективному Духовному самосовершенствованию, является второй обязательной составляющей частью изучения Иисиидиологического Знания.

На 2022 год Орисом написано более 1600 песен.